



LE THÉÂTRE DE LA CONNAISSANCE

Un événement entre art et savoir

« GAÏA GLOBAL CIRCUS »

une pièce de **Pierre Daubigny**
sur un projet de **Bruno Latour**

mise en scène **Frédérique Aït Touati et Chloé Latour**
par **Compagnie AccenT & Soif Compagnie**

30 AVRIL 2014 | 20H | Théâtre du Passage, Neuchâtel



durée 1h30 | entrée libre | Sur inscription uniquement
infos: www.unine.ch/theatre-connaissance



LE THÉÂTRE DE LA CONNAISSANCE

Un événement entre art et savoir

30 AVRIL 2014 | Théâtre du Passage, Neuchâtel

1

CONFÉRENCE-DÉBAT

« The melting of the Greenland ice sheet,
how does it affect global sea level? »

par Konrad Steffen, Prof. EPFL et membre
du Groupe intergouvernemental d'experts
sur l'évolution du climat (GIEC)

12h15 | Petite salle | durée : 45 mn

2

ATELIER DE TRAVAIL

« Scénographier la connaissance »

avec la participation de Bruno Latour
et des metteurs en scène autour des rapports
entre art et savoir

15h15 | Petite salle | durée : 1h30

3

« GAIA GLOBAL CIRCUS »

une pièce de	Pierre Daubigny
sur un projet de	Bruno Latour
mise en scène	Frédérique Aït Touati & Chloé Latour
par	Compagnie AccenT & Soif Compagnie

20h | Grande salle | durée : 1h30