

*Aux représentantes
et représentants des médias*

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le chant en groupe comme thérapie en logopédie

Neuchâtel, le 17 octobre 2024. L'Institut des sciences logopédiques (Islo) de l'Université de Neuchâtel met sur pied un concept original qui prendra vie le 5 novembre prochain. Deux chorales neuchâteloises, Lafasi et Parkinsoonne, se produiront ensemble, sous la coordination de l'Islo. Ces choeurs sont particuliers dans le sens qu'ils intègrent des personnes atteintes d'aphasie ou de la maladie de Parkinson. Le concert se tiendra à l'Aula des Jeunes-Rives de l'Université de Neuchâtel le 5 novembre prochain.

Des participant-e-s aphasiques ou atteint-e-s de la maladie de Parkinson

Les chanteurs-euses de ces choeurs inhabituels ont perdu complètement ou partiellement l'usage du langage à la suite d'une lésion cérébrale, d'un accident, d'une tumeur ou présentent une maladie de Parkinson. La Chorale Parkinsoonne accueille également les proches des malades ou toute personne désirant intégrer cette chorale.

Le chant bénéfique pour le bien-être

Le réseau de la musique implique de nombreuses régions du cerveau. La pratique du chant constitue une combinaison de langage, de rythme et de mélodie et semble être une alternative pour stimuler certains processus cognitifs et améliorer la production langagière (respiration, souffle, voix, articulation, mémorisation, etc.). La pratique du chant en chœur favorise également l'insertion sociale et le sentiment d'appartenance à un groupe.

La prise en charge de groupe comme objet de recherche en logopédie

La logopédie/orthophonie vise à prévenir, évaluer, traiter et étudier les difficultés ou troubles du langage et de la communication. La prise en charge de groupe, comme c'est le cas ici, représente une approche novatrice dans le monde de la recherche en logopédie. Ce projet permet alors de sensibiliser le public à ces pathologies, tout en démontrant les bienfaits pour les personnes touchées d'intégrer une activité collective telle que le chant choral. La direction musicale est assurée par Anne Rémond, professeure de chant et cheffe de chœur, et l'accompagnement logopédique et la coordination par la logopédiste Thérèse von Wyss. Cette dernière a beaucoup œuvré dans le canton dans la prise en charge logopédique des patients avec un trouble acquis ou une maladie neurodégénérative.

Une opération de formation continue

L'institut des sciences logopédiques organise pour les praticien-ne-s deux journées de formation continue cette année sur les modes d'intervention en logopédie. La journée du mardi 5 novembre est consacrée à la prise en charge de groupe. Le concert des chorales des patient-e-s aphasiques et parkinsoniens géré-e-s par une cheffe de chœur et une logopédiste est donc un exemple concret de prise en charge groupale. Une dizaine de chants seront interprétés. Près de 25 chanteurs et chanteuses participent.

Contact:

Salomé Schwob, adjointe à la direction, Institut des sciences logopédiques, UniNE
Tél. +41 32 718 16 83, salome.schwob@unine.ch

Informations pratiques:

Concert des chorales de patient-e-s aphasiques et parkinsonien-ne-s de Neuchâtel
5 novembre, 17h30, Aula des Jeunes-Rives, Espace Tilo-Frey 1, 2000 Neuchâtel
Entrée libre au concert mais inscription obligatoire [ici](#)