

La soutenance de mémoire de Master en sciences sociales
- *pilier Géographie humaine* - de

Monsieur Axel Trolliet

Festi'Neuch : une ville dans la ville

L'expérience d'un espace urbain réinventé

aura lieu le

3 septembre 2026 14h00

salle B.1.O.16, Espace Tilo-Frey 1, FLSH

Directeur/-trice de mémoire : Sven Daniel Wolfe

Expert-e : Suzy Blondin

Ce mémoire s'intéresse à la manière dont la transformation temporaire de l'espace produite par le festival de musique Festi'Neuch est vécue par ses festivalier-ère-s. Trois axes guident l'analyse à partir du concept de liminalité : le franchissement des seuils, l'organisation interne du site et l'émergence d'une communauté. Les données ont été récoltées via trois photo-elicitation focus groups (PEFG), menés avec des participant-e-s majoritairement issu-e-s du canton de Neuchâtel, plusieurs mois après l'édition 2025 du festival.

Les résultats montrent que l'expérience liminale de Festi'Neuch se construit de manière progressive et collective. Elle commence bien avant le franchissement du seuil physique, et se décline aussi en une multitude de micro-liminalités selon les espaces à l'intérieur du festival. Ils montrent également qu'une communauté émerge, mais qu'elle est ancrée localement, différenciée selon les espaces et conditionnelle selon le prix, les individus et le genre.

Au-delà de la confirmation des modèles existants, deux apports spécifiques émergent de ce terrain. D'une part, la défamiliarisation d'un lieu familier, les Jeunes-Rives, amplifie la rupture liminale d'une manière dont d'autres festivals se déroulant des espaces neutres ne pourraient pas produire dans cette configuration. D'autre part, le sentiment de communauté ne naît pas uniquement au sein de l'espace festif, mais s'appuie sur le tissu social neuchâtelois préexistant que le festival vient intensifier temporairement.