

PUBLICATIONS DE MARC-ANTOINE KAESER

MONOGRAPHIES ET OUVRAGES SCIENTIFIQUES

1. HAPKA R. & al. dirs. (1997). *Archaeology and Paleontology in Caves. Proceedings of the 12th International Congress of Speleology, La Chaux-de-Fonds, Switzerland, 10-17th August 1997, Volume 3*. Basel, Speleo Projects, 378 p. https://digitalcommons.usf.edu/kip_talks/123
2. KAESER M.-A. (2000). *A la recherche du passé vaudois. Une longue histoire de l'archéologie*. Lausanne, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, 192 p.
[https://www.mcah.ch/fileadmin/groups/2/Publications_MCAH/PDF_Documents_du_Musee/2000 - A la recherche du passe vaudois WEB.pdf](https://www.mcah.ch/fileadmin/groups/2/Publications_MCAH/PDF_Documents_du_Musee/2000_-_A_la_recherche_du_passe_vaudois_WEB.pdf)
COMPTES RENDUS dans *Revue archéologique de l'Est* [Dijon] 50 (1999-2000): 423 (Jacques-Pierre Millotte) ; *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 2002/1-2: 93-94 (Claire Huguenin)
3. BACHMANN A. & al. (2004). *Die Pfahlbauer: 150 Objekte erzählen 150 Geschichten. Begleitband zur Sonderausstellung im Schweizerischen Landesmuseum / Les Lacustres: 150 objets racontent 150 histoires. Catalogue de l'exposition du Musée national suisse*. Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, 176 p.
4. KAESER M.-A. (2004). *Les Lacustres. Archéologie et mythe national*. Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes (Le Savoir suisse ; 14), 144 p.
<https://www.epflpress.org/produit/204/9782889140831/les-lacustres>
COMPTES RENDUS dans *Traverse-Revue d'histoire* [Zurich] 2004/3: 166-168 (Elena Burri) ; *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 14/2 (2004): 36 (Tim Murray) ; *L'Histoire* [Paris] 294 (janvier 2005): 95 (réd.) ; *Pour la Science* [Paris] 330 (avril 2005): 101 (Pierre Pétrequin) ; *L'Anthropologie* [Paris] 109 (2005): 388-389 (Arnaud Hurel) ; *Brathair* [Florianopolis, Brésil] 6/1 (2006): 55-56 (Joao Lupi) ; *Domaine Public* 41 [Lausanne] (Marco Danesi)
Réédition des chapitres 1, 5, 6, 7 et 9 dans : Lea HUNZIKER, *Mythe lacustre : En souvenir d'un paradis perdu*. Mémoire de bachelor de la Haute Ecole d'Art et de Design de Genève. Genève, HEAD, 2018.
5. KAESER M.-A. (2004). *L'univers du préhistorien. Science, foi et politique dans l'œuvre et la vie d'Edouard Desor (1811-1882)*. Lausanne, Société d'histoire de la Suisse romande / Paris, L'Harmattan (Histoire des sciences humaines), 622 p.
COMPTES RENDUS dans *Travaux du Comité français d'histoire de la géologie* [Paris] 17/16 (2003): 199-200 (Jean-Paul Schaer) ; *GéoForum CH* [Berne] 21/22 (2004): 33-34 (Jean-Paul Schaer) ; *Revue d'histoire moderne et contemporaine* [Paris] 52/1 (2005): 239-242 (Nathalie Richard) ; *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 142/3 (2005): 235-237 (Philippe Henry) ; *L'Anthropologie* [Paris] 109 (2005): 571-573 (Arnaud Hurel) ; *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 101 (2005): 57-58 (Noël Coye) ; *Isis - Quarterly Journal of the History of Science Society* [Chicago] 97/2 (2006): 365 (Michael Chazan) ; *Pour l'Histoire des Sciences de l'Homme* [Paris] 29 (2006): 78-80 (Nadia Pizanas) ; *Germania* [Mainz] 84/1 (2006): 234-235 (Eve Gran-Aymerich)
6. KAESER M.-A., KUNZ-BRENET F., PONCET-SCHMID M. & VAN WILLIGEN S. (2004). *Histoires de collections. La collection Wernert au Musée national suisse*. Zurich, Musée national suisse, 50 p.
COMPTE RENDU dans *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 143 (2006): 139-140 (Chantal Lafontant-Vallotton)
7. BACHMANN A. & al. (2006²). *Die Pfahlbauer: 150 Objekte erzählen 150 Geschichten / Les Lacustres: 150 objets racontent 150 histoires. Catalogue de l'exposition au Musée national suisse (Zurich), au Musée du Malgré-Tout, Treignes (Belgique), au Niederösterreichisches Landesmuseum für Urgeschichte, Asparn (Autriche) et au Kurpfälzisches Museum Heidelberg (Allemagne)*. Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, 176 p. [1^e édition 2004].
8. KAESER M.-A. dir. (2006). *De la mémoire à l'histoire : L'œuvre de Paul Vouga (1880-1940). Des fouilles de la Tène au « néolithique lacustre »*. Neuchâtel, Service et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 35), 168 p.
COMPTES RENDUS dans *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 146 (2009): 413-416 (Marie-Hélène Grau-Bitterli) ; *Annuaire d'Archéologie Suisse* [Bâle] 94 (2011): 309-310 (Elena Burri-Wyser)

9. KAESER M.-A. (2007). **Un savant séducteur. Louis Agassiz (1807-1873), prophète de la science.** Vevey, L'Aire, 292 p.
 COMPTES RENDUS dans *L'Alpe – Culture et patrimoines de l'Europe alpine* [Grenoble] 35 (2007) : 88 (Dominique Vulliamey); *Revue historique vaudoise* [Lausanne] 116 (2008) : 280-281 (Philippe Schoeneich); <http://HsozKult.Geschichte.hu-berlin.de> [Berlin] id=14785 (Philippe Schoeneich); www.bibliobsnouvelobs.com [Paris] 2.4.2009 (Michel de Pracontal)
10. KAESER M.-A. (2008). **Visions d'une civilisation engloutie : La représentation des villages lacustres, de 1854 à nos jours / Ansichten einer versunkenen Welt : Die Darstellung der Pfahlbaudörfer seit 1854.** Hauterive, Laténium / Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, 160 p.
 COMPTES RENDUS dans *Archéologie suisse* [Bâle] 32/1 (2009) : 45 (réd.); *Archiscopie* [Paris] 89 (2009) : 26-27 (E. Furlan); *Neue Zürcher Zeitung* [Zürich] 15.04.2009 (Christoph Büchi)
11. BABES M. & KAESER M.-A. eds. (2009). **Archaeologists without boundaries : Towards a History of International Archaeological Congresses (1866-2006).** *Proceedings of the XV UISPP World Congress (Lisbon, 4-9 September 2006), Vol. 46.* Oxford, Archaeopress (BAR International Series 2046), III & 51 p.
 COMPTE RENDU dans *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 20/1 (2010) : 57-58 (Tim Murray)
12. HONEGGER M., RAMSEYER D., KAENEL G., ARNOLD B. & KAESER M.-A. dirs. (2009). **Le site de La Tène : Bilan des connaissances, état de la question.** *Actes de la Table ronde internationale de Neuchâtel, 1-3 novembre 2007.* Neuchâtel, Office et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 43), 274 p.
13. KAESER M.-A. dir. (2011). **L'âge du Faux: L'authenticité en archéologie.** Hauterive, Laténium, 216 p.
 COMPTE RENDU dans *AS. archéologie suisse* [Bâle] 34/3 (2010) : 47 (réd.)
14. KAESER M.-A. dir. (2012). **L'archéologie des grands travaux.** Hauterive, Laténium, 64 p.
15. KAESER M.-A. dir. (2013). **Fleurs des pharaons. Parures funéraires en Egypte antique.** Hauterive, Laténium, 164 p. [réédition en DVD de l'ouvrage édité en 2011].
<https://latenium.ch/wp-content/uploads/2023/12/Catalogue-Age-du-Faux.pdf>
17. KAESER M.-A., REGINELLI SERVAIS G. & PERE-NOGUES S. eds. (2013). **Financement et réglementation étatique de la pratique de l'archéologie (fin XIXe-début XXe siècle).** Paris, Errance / Editions de la Maison des sciences de l'homme [Nouvelles de l'archéologie 133], 5-52.
<https://journals.openedition.org/nda/2081>
18. KAESER M.-A. (2014). **The Lake-Dwellers : Archaeology and Historical Myth** [translation of «Les Lacustres : Archéologie et mythe national», by John W. J. Fletcher], www.academia.edu, 119 p.
https://www.academia.edu/6075680/The_Lake_Dwellers_Archaeology_and_Historical_Myth_2_013_English_translation_of_Les_Lacustres_Arch%C3%A9ologie_et_mythe_national_2004
19. DELLEY G., DIAZ-ANDREU M., DJINDJIAN F., FERNANDEZ V. M., GUIDI A. & KAESER M.-A. eds. (2016). **History of archaeology: International perspectives.** *Proceedings of the sessions of the 17th Congress of the International Union of Pre- and Protohistoric Sciences, Burgos.* Oxford, Archaeopress, 240 p. <https://www.archaeopress.com/Archaeopress/Products/9781784913977>
20. CONSEIL NATIONAL DE LA RECHERCHE ARCHEOLOGIQUE (2016). **Programmation nationale de la recherche archéologique** (F. Baratte, D. Garcia & A. Lehoërff dirs.). Paris, Ministère de la culture et de la communication, 212 p.
<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/archeologie/ressources-documentaires/programmation-nationale-de-la-recherche-archeologique/programmation-nationale-de-la-recherche-archeologique-2016>
21. NORDIGUIAN L. & KAESER M.-A. (2016). **De l'Asie mineure au ciel du Levant. Antoine Poidebard, explorateur et pionnier de l'archéologie aérienne.** Hauterive, Laténium, 168 p.
 COMPTES RENDUS dans *Syria – Archéologie, art et histoire* [Paris / Beyrouth] 94 (2017) : 30 (Jean-Louis Huot); dans *The Armenian Review* [Boston MA] 57/1-2 (2020) : 55 (Artsvi Bakhchinyan.)
22. KAESER M.-A. (2022). **Archéologie et aménagement du territoire. Histoire et épistémologie de la sauvegarde du patrimoine, sous l'angle du développement durable.** Berne, Académie suisse des sciences humaines et sociales (Swiss Academies Communications ; 17/3), 85 p.
<https://zenodo.org/records/6497747>
 COMPTE RENDU dans *SAGW Bulletin* [Berne] 3/2022 : 67 (Réd.)

23. KAESER M.-A. (2022). ***La Tène, lieu de mémoire. Aux origines de l'archéologie celtique***. Hauterive, Laténium, 139 p.
COMPTES RENDUS dans *Archéologia* [Dijon] 614 (2022) : 70 (Stéphanie Durand-Gallet) ; *arCHaeo* [Basel] 1 (2023) : 47 (Lucie Steiner) ; *Annuaire Archéologie Suisse* [Basel] 106 (2023) : 306-307 (Guillaume Reich) ; *Bulletin de la Société préhistorique française* [Paris] 120/2 (2023) : 279-280 (Laurent Olivier)
24. KAESER M.-A. (2022). ***Erinnerungsort La Tène. Zu den Ursprüngen der keltischen Archäologie***. Hauterive, Laténium, 139 p.
COMPTE RENDU dans *SAGW Bulletin* [Bern] 3/2022 : 67 (Rédaction)
25. KAESER M.-A. (2022). ***La Tène, a Place of Memory. At the origins of Celtic archaeology***. Hauterive, Laténium, 139 p.
COMPTE RENDU dans *Current World Archaeology* [London] 120 (2023): \$\$\$ (Editor); *Journal of Irish Archaeology* [Dublin] 32 (2023).

OUVRAGES DE DIVULGATION SCIENTIFIQUE

1. KAESER M.-A., KAENEL G. & CROTTI P. (2002). *Archéologie sans paroles: "Un pré paisible..."*. Lausanne, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, 34 p.
2. DELLA CASA Ph. & al. (2004). *Der Pfahlbauer. Zeitung zur Ausstellung im Schweizerischen Landesmuseum*. Zürich, Universität Zürich, 24 p.
3. KAESER M.-A., LEVIN S., RIECKHOFF S. & SCHLANGER N. dirs. (2008). *La formation de l'archéologie européenne / La construcción de la arqueología europea. Catalogue of the International Exhibition of the «Archives of European Archaeology» Network (French/Spanish edition)*. Bruxelles, Culture Lab, 64 p.
4. KAESER M.-A., LEVIN S., RIECKHOFF S. & SCHLANGER N. dirs. (2008). *Die Entstehung der europäischen Archäologie / Zrození evropské archeologie. Catalogue of the International Exhibition of the «Archives of European Archaeology» Network (German/Czech edition)*. Bruxelles, Culture Lab, 64 p.
5. KAESER M.-A., LEVIN S., RIECKHOFF S. & SCHLANGER N. dirs. (2008). *The Making of European Archaeology / Początki archeologii Europejskiej. Catalogue of the International Exhibition of the «Archives of European Archaeology» Network (English/Polish edition)*. Bruxelles, Culture Lab, 64 p.
COMPTE RENDU dans *Antiquity* [Cambridge] 83/321 (2009) : 880-881 (Madeleine Hummler)
6. KAESER M.-A. coord. (2009). «Neuchâtel : Le Laténium, Parc et musée d'archéologie – Actualités archéologiques en Suisse». *Dossiers d'Archéologie* 333 (mai/juin 2009). Dijon, Faton, 98 p.
7. KAESER M.-A. coord. (2009). «Neuchâtel : Das Laténium, Park und Archäologiemuseum – Aktuelles aus der Schweizer Archäologie». *Dossiers d'Archéologie* 333 (Mai/Juni 2009). Dijon, Faton, 98 p.
8. EGLOFF M., KAESER M.-A., RAMSEYER D. & ETTER M. (2010). *Laténium - Parc et musée d'archéologie, Hauterive-Neuchâtel: Guide de visite / Ausstellungsführer / Visitor's guide* [nouvelle édition]. Vevey, Less, 44 p.
9. ADAM M. & al. ed. (2011). *Archives pour demain : Michel Egloff, présenté par Marc-Antoine Kaeser*. Neuchâtel, TVP Production [DVD, 98 minutes].
10. KAESER M.-A. & RAMSEYER D. eds. (2011). *Laténium – Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel*. Catalogue d'exposition. Hauterive, Attinger, 160 p.
11. KAESER M.-A. & RAMSEYER D. eds. (2011). *Laténium – Archäologischer Park und –Museum Neuchâtel*. *Ausstellungskatalog*. Hauterive, Attinger, 160 p.
12. BUJARD J., KAESER M.-A. & WÜTHRICH S. (2014). *Office du patrimoine et de l'archéologie du canton de Neuchâtel : Rapport 2012-2013*. Hauterive, Laténium, 48 p.
https://www.ne.ch/autorites/DESC/SCNE/organisation/Documents/rapport_OPAN_2012-13.pdf
13. [KAESER M.-A.] (2016). *Journal d'exposition 'Archives des sables, de Palmyre à Carthage' / Deutsche Übersetzung*. Hauterive, Laténium, 44 p.
14. DELLEY G., avec la collaboration de KAESER M.-A. (2020). *L'exposition « Emotions patrimoniales » au Laténium. Catalogue numérique / Die Sonderausstellung « Emotions patrimoniales » im Laténium. Digitaler Katalog (18.5.2019—5.1.2020)*. Hauterive, Laténium, 52 p. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2020/04/latenium-emotions-PDF.pdf>
15. KAESER M.-A., avec la collaboration de CABANILLAS DE LA TORRE, G. (2020). *Celtes – Un millénaire d'images. Livret d'exposition*. Hauterive, Laténium, 44 p. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2023/12/Livret-Celtes-Un-millenaire-dimages.pdf>
16. KAESER M.-A. in Zusammenarbeit mit CABANILLAS DE LA TORRE, G. (2020). *Celtes – Un millénaire d'images. Begleitheft zur Ausstellung*. Hauterive, Laténium, 44 p.

ARTICLES SCIENTIFIQUES

1. KAESER M.-A. (1993). «Le Pays de Neuchâtel à l'époque romaine. Réflexions sur l'histoire de l'exploration archéologique locale». *Musée neuchâtelois* [Neuchâtel] 1993: 31-43.
2. KAESER M.-A. (1995). «Un historien amateur égaré en préhistoire. Louis Favre et le *Robinson de La Tène* (1874)». *Musée neuchâtelois* [Neuchâtel]: 109-122.
3. KAESER M.-A. (1995). «Archéologie suisse, quo vadis? Quelques réflexions personnelles». *Archéologie suisse* [Bâle] 18: 125-128.
<https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=ars-004%3A1995%3A18%3A%3A111#137>
4. KAESER M.-A. (1996). «Le "bon vieux temps"? Leçons d'une course scolaire au Château de Valangin en 1864». *Musée neuchâtelois* [Neuchâtel] 1996: 111-113.
5. KAESER M.-A. (1997). «Trouvailles oubliées et monnaies disparues. L'inventaire de trouvailles monétaires sur la base des archives et des travaux anciens». *Homo Faber* [Lausanne] 1/1: 17-30.
6. KAESER M.-A. (1997). «Le pacifisme des Lacustres. Considérations sur les fondements idéologiques du *Sonderfall* suisse». *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 1997: 297-306.
7. KAESER M.-A. (1998). «Helvètes ou Lacustres? La jeune Confédération suisse à la recherche d'ancêtres opérationnels». In *Die Konstruktion einer Nation. Nation und Nationalisierung in der Schweiz, 18.-20. Jahrhundert* (U. Altermatt & al. eds.). Zürich, Chronos: 75-86.
8. KAESER M.-A. (2000). «Nationalisme et archéologie: quelle histoire?». *Revue d'Histoire des Sciences Humaines* [Paris] 2: 155-162. <https://shs.cairn.info/revue-histoire-des-sciences-humaines-2000-1-page-155?lang=fr>
9. KAESER M.-A. (2000). «Le fantasme lacustre. Un mythe et ses implications idéologiques dans la Suisse du XIXe siècle». In *L'homme préhistorique: Images et imaginaire* (A. & J. Ducros eds.). Paris, L'Harmattan: 81-107.
10. KAESER M.-A. (2000). «Talking about Readings of the Past: a Delusive Debate» (A reply to A. Gramsch and J. D. Tzanidaki on Europeanism and Archaeology). *Archaeological Dialogues* [Amsterdam] 7: 35-37. <https://doi.org/10.1017/S1380203800001574>
11. KAESER M.-A. (2001). «Desor, Edouard (1811-1882)». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clio: 423-424.
12. KAESER M.-A. (2001). «Keller, Ferdinand (1800-1881)». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clio: 760-761.
13. KAESER M.-A. (2001). «La Tène (Neuchâtel, Switzerland)». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clio: 785-788.
14. KAESER M.-A. (2001). «Switzerland». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clio: 1236-1244.
15. KAESER M.-A. (2001). «Troyon, Frederic (1815-1866)». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clio: 1274-1275.
16. KAESER M.-A. (2001). «L'internationalisation de la préhistoire, une manoeuvre tactique? Les conséquences épistémologiques de la fondation des Congrès internationaux d'anthropologie et d'archéologie préhistoriques». In *Les politiques de l'anthropologie. Discours et pratiques en France, 1860-1940* (C. Blanckaert ed.). Paris, L'Harmattan: 201-230.
17. KAESER M.-A. (2001). «Edouard Desor, naturaliste (1811-1882)». In *Biographies neuchâteloises, tome III* (M. Schlup ed.). Hauterive, Attinger: 77-82.
18. KAESER M.-A. (2001). «Louis Favre, pédagogue, homme de lettres, historien, naturaliste (1822-1904)». In *Biographies neuchâteloises, tome III* (M. Schlup ed.). Hauterive, Attinger: 115-120.
19. KAESER M.-A. (2001). «Villages palafittiques et défis identitaires d'une nation en construction. Nature et fonction du "mythe lacustre" suisse». *ArScAn CNRS-Universités de Paris-I et Paris-X. Cahiers des thèmes transversaux* [Paris] 2 (2000/01): 227-230. <https://hal.science/hal-02100727v1>

20. KAESER M.-A. (2001). «Le "mythe lacustre" et la construction de la Suisse au XIX^e siècle: Les archéologues et l'historiographie». *Le cartable de Clio. Revue romande et tessinoise sur les didactiques de l'histoire* [Genève] 1: 21-27. <https://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/2586/files/2016/07/Clio1.pdf>
21. KAESER M.-A. (2002). «On the International Roots of Prehistory». *Antiquity* [Cambridge] 76: 170-177. <https://www.cambridge.org/core/journals/antiquity/article/abs/on-the-international-roots-of-prehistory/C3BA6853FE37596640A2DB58F7D95EE2>
22. KAESER M.-A. (2002). «L'archéologie, les représentations collectives et la construction identitaire face aux contraintes matérielles». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 90: 12-17. <https://hal.science/hal-02117654v1>
23. KAESER M.-A. (2002). «L'autonomie des représentations, ou lorsque l'imaginaire collectif s'empare des images savantes. L'exemple des stations palafittiques». In *Lebensbilder – Scènes de vie. Actes du colloque de Zoug, 13-14 mars 2001* (P. Jud & G. Kaenel eds.). Zug, Kantonales Museum für Urgeschichte / GPS: 33-40.
24. KAESER M.-A. (2002). «Les "Gender Studies" et le passé: le regard et l'objet». In *Lebensbilder – Scènes de vie. Actes du colloque de Zoug, 13-14 mars 2001* (P. Jud & G. Kaenel eds.). Zug, Kantonales Museum für Urgeschichte / GPS-AGUS: 121-122.
25. KAESER M.-A. (2002). «Résumé de thèse: "L'univers du préhistorien. Science, foi et politique dans l'œuvre et la vie d'Edouard Desor (1811-1882)"». *Bulletin de la Société française pour l'histoire des sciences de l'homme* [Paris] 24: 49-52.
26. KAESER M.-A. (2003). «La science vécue. Les potentialités de la biographie en histoire des sciences». *Revue d'Histoire des Sciences Humaines* [Paris] 8: 139-160. <https://shs.cairn.info/revue-histoire-des-sciences-humaines-2003-1-page-139?lang=fr>
27. KAESER M.-A. (2003). «Archéologie neuchâteloise: deux décennies de publications». *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 2003/1: 5-43. https://doc.rero.ch/record/12463/files/BPUN_OU100_2003.pdf
28. KAESER M.-A. (2003). «Historicism, biography, and the origins of prehistoric archaeology. About a doctoral dissertation on "L'Univers du préhistorien"». *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 13/1: 29-32. DOI:[10.5334/bha.13111](https://doi.org/10.5334/bha.13111)
29. KAESER M.-A. (2003). «1854-2004: Celebrating the 150th Anniversary of the Discovery of the Swiss Lake-Dwellings». *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 13/2: 22-23. <https://archaeologybulletin.org/articles/156/files/submission/proof/156-1-676-1-10-20110922.pdf>
30. KAESER M.-A. (2004). «Antiquare, Pfahlbauten und die Entstehung der urgeschichtlichen Wissenschaft: die nationale und internationale Ausstrahlung der Antiquarischen Gesellschaft». In *Pfahlbaufieber. Von Antiquaren, Pfahlbaufischern, Altertümerhändlern und Pfahlbaumythen*. Zürich, Chronos [Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft; 71]: 125-146. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=mag-001%3A2004%3A71#129>
31. KAESER M.-A. (2004). «Les prémices d'une politique archéologique au 19^e siècle». In *Un siècle de protection des monuments historiques dans le canton de Neuchâtel: Bilan et perspectives* (J. Bujard & al. eds.), *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 141/1-2: 15-32. https://doc.rero.ch/record/12463/files/BPUN_OU100_2004.pdf
32. KAESER M.-A. (2004). «1854-2004: célébration du 150^e anniversaire de la découverte des stations lacustres suisses». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 94: 36.
33. KAESER M.-A. (2004). «Nachwort. Ferdinand Keller und die moderne Archäologie». In B. von Arx, *Die versunkenen Dörfer. Ferdinand Keller und die Erfindung der Pfahlbauer*. Zürich, Unionsverlag — Schweizerisches Landesmuseum: 161-171.
34. KAESER M.-A. (2004). «Limnobites, Hydrophiles, Pilotisseurs, palafittes... Des Suisses militent pour une préhistoire universelle». In *Les Lacustres: 150 ans d'archéologie entre Vaud et Fribourg. Catalogue d'exposition Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne / Musée d'art et d'histoire, Fribourg*. (G. Kaenel & P. Crotti eds.). Lausanne, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire: 10.

[https://mcah.ch/fileadmin/groups/2/Publications_MCAH/PDF_Documents_du_Musee/2004 -
_Les_lacustres_Web.pdf](https://mcah.ch/fileadmin/groups/2/Publications_MCAH/PDF_Documents_du_Musee/2004_-_Les_lacustres_Web.pdf)

35. KAESER M.-A. (2004). «Einleitung: 150 Jahre Entdeckung der schweizerischen Pfahlbauten / Introduction: 150^e anniversaire de la découverte des stations lacustres suisses». In A. Bachmann & al., *Die Pfahlbauer: 150 Objekte erzählen 150 Geschichten. Begleitband zur Sonderausstellung im Schweizerischen Landesmuseum / Les Lacustres: 150 objets racontent 150 histoires. Catalogue d'exposition au Musée national suisse*. Zürich, Schweizerisches Landesmuseum: 7-13.
36. KAESER M.-A. (2004). «Entre science et société: l'archéologie, pour quoi faire? A propos de l'exposition "Les Lacustres" au Musée national suisse. Réponse à la note critique de Maxence Bailly». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 97: 27-31.
37. KAESER M.-A. (2005). «Bookmarks to the Celebration of the 150th Anniversary of the Discovery of the Lake-Dwellings». *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 15/1: 11-15.
38. KAESER M.-A. (2005). «L'histoire des recherches lacustres. De l'instrument disciplinaire à un historicisme réflexif». In *WES'04: Wetland Economies and Societies. Proceedings of the International Conference, Zurich, 10-13 March 2004* (Ph. Della Casa & M. Trachsel eds.). Zurich, Chronos / Swiss National Museum (Collectio Archaeologica ; 3) : 17-24.
39. BABES M. & KAESER M.-A. (2006). «Archéologues sans frontières : Towards a history of international archaeological congresses. Introduction to the Session C75». In *XVth Congress of the International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences : Book of Abstracts* (L. Oosterbeek & J. Raposo eds.). Lisbon: UISPP & Centro Europeu de Investigação da Pré-História do Alto Ribatejo (ARKEOS ; Special Supplement), p. 462.
40. CEVEY Chr., GÜNTHER D., HUBERT V., HUNGER K., HILDBRAND E., KAESER M.-A., LEHMANN E., MÜLLER-SCHEESSEL N., WÖRLE-SOARES M., STRAHM Chr., VAN WILLIGEN S. (2006). «Neue archäometallurgische Untersuchungen zum Beginn der Kupferverarbeitung in der Schweiz». *Archäologie der Schweiz* [Basel] 29/1: 24-33. <https://selfranga-prod11.ethz.ch/digbib/view?lang=fr&pid=ars-005%3A2006%3A29%3A%3A28#28>
41. KAESER M.-A. (2006). «The First Establishment of Prehistoric Science. The Shortcomings of Autonomy». In *Die Anfänge der ur- und frühgeschichtlichen Archäologie als archäologisches Fach (1890-1930) im europäischen Vergleich. Internationale Tagung an der Humboldt-Universität zu Berlin vom 13.-16. März 2003* (J. Callmer & al. eds.). Rahden, M. Leidorf (Berliner Archäologische Forschungen; 2) : 149-160.
42. KAESER M.-A. (2006). «Mikrohistorie und Wissenschaftsgeschichte. Über die Relevanz der Biographie in der Forschungsgeschichte der Archäologie». *Archäologisches Nachrichtenblatt* [Berlin] 11/4 : 307-313.
43. KAESER M.-A. (2006). «De la mémoire à l'histoire: Paul Vouga et l'archéologie préhistorique au début du 20^e siècle». In *De la mémoire à l'histoire : L'œuvre de Paul Vouga (1880-1940). Des fouilles de La Tène au «néolithique lacustre»* (M.-A. Kaeser dir.). Neuchâtel, Service et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 35) : 11-31.
44. KAESER M.-A. (2006). «Establishing Prehistory : The Foundation of the International Congress». In *XVth Congress of the International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences : Book of Abstracts* (L. Oosterbeek & J. Raposo eds.). Lisbon : UISPP & Centro Europeu de Investigação da Pré-História do Alto Ribatejo (ARKEOS ; Special Supplement), p. 463.
45. KAESER M.-A. (2006). «La préhistoire est-elle née à Neuchâtel ? De l'histoire des idées à une histoire sociale de l'archéologie». In *Archéologie plurielle. Mélanges offerts à Michel Egloff à l'occasion de son 65^e anniversaire* (B. Arnold & al. eds.). Neuchâtel, Service et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 34) : 17-23.
46. KAESER M.-A. (2006). «Des fantasmes d'une Suisse insulaire. Le mythe de la civilisation lacustre». *Perspective – Actualités de la recherche en histoire de l'art* [Paris] 1/2 : 178-186. doi.org/10.4000/perspective.350
47. DELLEY G. & KAESER M.-A. (2007). «Histoire des recherches et des collections». In *La Tène : La recherche – les questions – les réponses. Catalogue de l'exposition au Museum Schwab Bienne et au Musée national suisse*. Bienne, Museum Schwab : 17-27.

48. KAESER M.-A. (2007). «Université de Neuchâtel. Projet de recherche : La vitrine du passé. Une histoire de l'usage des vestiges matériels (19^e-20^e siècles)». *Traverse – Revue d'histoire* [Zurich] 2007/2 : 169-170.
49. KAESER M.-A. (2007). Notices sur Ferdinand Keller ; Edouard Desor ; la découverte de La Tène ; la définition du second âge du Fer européen ; les Congrès internationaux de préhistoire, d'anthropologie et d'ethnologie de 1866, 1912 et 1914. In G. Reginelli, *La Tène : un site, un mythe. Vol. 1 : Chronique en images (1857-1923)*. Neuchâtel, Office et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 39) : 26-31 ; 136-137.
50. KAESER M.-A. (2008). «On the International Roots of Prehistory» [réédition]. In *Histories of Archaeology : A Reader in the History of Archaeology* (T. Murray & Chr. Evans eds.). Oxford, Oxford University Press : 378-391.
51. KAESER M.-A. (2008). «De l'archétype villageois aux réseaux territoriaux : La dendrochronologie et le temps oublié des villages littoraux». In *Construire le temps. Histoire et méthodes des chronologies et calendriers des derniers millénaires avant notre ère en Europe occidentale. Actes du XXX^e colloque international de Halma-Ipel, 7-9 décembre 2006, Lille* (A. Lehoërff ed.). Glux-en-Glenne, Centre archéologique européen [Bibracte ; 16] : 209-219.
52. KAESER M.-A. (2008). «Biography as Microhistory. The Relevance of Private Archives for Writing of the History of Archaeology». In *Archives, Ancestors, Practices. Archaeology in the Light of its History* (N. Schlanger & J. eds.). Oxford-New York, Berghahn Books : 9-20.
53. KAESER M.-A. (2008). «Le refoulement savant d'un passé mythique ? Les sites préhistoriques lacustres, lieu de mémoire de la nation suisse». In *Sites of Memory: Between scientific research and collective representations. Proceedings of the 'Archives of European Archaeology' seminar at Prague Castle, February 2006* (J. Marikova-Kubkova & al. eds.), Prague, Institute of Archaeology (Castrum Pragense ; 8) : 79-94.
54. KAESER M.-A. (2008). «Les archéologues et l'archéologie face aux médias, un miroir dérangeant ? ». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 113 : 19-22. <https://doi.org/10.4000/nda.550>
55. KAESER M.-A. (2009). «Manifeste architectural d'une archéologie intégrée : le Laténium (Neuchâtel, Suisse)». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 117 : 27-34. <https://doi.org/10.4000/nda.763>
56. KAESER M.-A. (2009). «Establishing Prehistory : The Foundation of the International Congress (1865-1866)». In : *Archaeologists without boundaries : Towards a History of International Archaeological Congresses (1866-2006). Proceedings of the XV UISPP World Congress (Lisbon, 4-9 September 2006), Vol. 46* (M. Babes & M.-A. Kaeser eds.). Oxford, Archaeopress (BAR International Series 2046) : 1-4.
57. KAESER M.-A. (2010). «Mission impossible ? La recherche scientifique dans les musées». In *Exposer des idées, questionner des savoirs. Les enjeux d'une culture de sciences citoyennes. Textes des Assises du Réseau romand Science et Cité* (R. Gaillard ed.). Neuchâtel, Alphil/Presses universitaires suisses : 241-244.
58. KAESER M.-A. (2010). «Le Musée national suisse, l'Etat fédéral et l'usage politique des antiquités lacustres de Victor Gross». *Intervalles* [Saint-Imier] 86 : 84-97.
59. KAESER M.-A. (2010). «Une science universelle, ou 'éminemment nationale' ? Les Congrès internationaux de préhistoire (1865-1912)». In *La fabrique de la science. Les congrès scientifiques internationaux en tant que vecteurs de transferts culturels* (W. Feuerhahn & P. Rabault-Feuerhahn eds.). Paris, CNRS [*Revue germanique internationale*; 12] : 17-31. <https://doi.org/10.4000/rgi.248>
60. KAESER M.-A. (2010). «ArchäologInnen und Archäologie in den Medien : Ein störendes Spiegelbild ?». In *Geschichte, Archäologie, Öffentlichkeit. Für einen neuen Dialog zwischen Wissenschaft und Medien: Standpunkte aus Forschung und Praxis* (H.-J. Gehrke & M. Sénécheau eds.). Bielefeld, Transcript Verlag (Historische Lebenswelten; 4) : 49-61.
61. PERROCHET S. & KAESER M.-A. (2010). «Raum-Zeit-Reise im Archäologiemuseum / L'espace-temps archéologique». *Anthos – Zeitschrift für Landschafts-architektur / Une revue pour le paysage* [Berne] 10/2 : 12-16.
<https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=ant-001%3A2010%3A49%3A%3A89#102>

62. KAESER M.-A. (2011). «Archaeology and the Identity Discourse: Universalism versus Nationalism. Lake-dwelling Studies in 19th Century Switzerland». In *A History of Central European Archaeology. Theory, Methods and Politics* (A. Gramsch & U. Sommer eds.). Budapest, Archaeolingua : 143-160.
63. KAESER M.-A. (2011). «Préhistoire et sciences naturelles : Complexe d'Œdipe, tabou de l'inceste ? A propos du 'Grand Partage' nature/culture dans l'histoire et l'épistémologie de l'archéologie préhistorique». In *Paysage-Landschaft-Paesaggio. L'impact des activités humaines sur l'environnement, du Paléolithique à la période romaine* (J. Studer, M. David-Elbiali & M. Besse eds.). Lausanne (Cahiers d'archéologie romande ; 120) : 251-261. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=car-001%3A2011%3A120%3A%3A256&referrer=search#256>
64. KAESER M.-A. (2011). «L'âge du Faux: Une introduction». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 12-27. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2023/12/Catalogue-Age-du-Faux.pdf>
65. KAESER M.-A. (2011). «Un vase en bronze massif au Hallstatt A2/B1, chez les Lacustres?». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 52-55. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2023/12/Catalogue-Age-du-Faux.pdf>
66. KAESER M.-A. (2011). «Les gravures du Kesslerloch (Schaffhouse). Ou comment des faux grossiers ont contribué à la reconnaissance de l'art paléolithique...». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 104-107. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2023/12/Catalogue-Age-du-Faux.pdf>
67. KAESER M.-A. (2011). «L'âge de la Corne». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 108-111. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2023/12/Catalogue-Age-du-Faux.pdf>
68. KAESER M.-A. (2011). «'La Tène': une AOC lucrative?». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 116-117. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2023/12/Catalogue-Age-du-Faux.pdf>
69. KAESER M.-A. (2011). «Une découverte inouïe: la foudre de Jupiter!». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 118-119. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2023/12/Catalogue-Age-du-Faux.pdf>
71. KAESER M.-A. (2011). «Vorwort: Artefact oder das Ephemere auf Dauer». In Ch.-F. Duplain & Y. Tauvel, *Artefact#2, 2001-2011*. Sion, Chfdyt : 3.
72. KAESER M.-A. (2011). «Abattre les cloisons pour intégrer les fonctions». In *Architecture et quotidien du musée : Rencontres du Léman (ICOM Suisse, ICOM France, ICOM Italia), Genève, 19, 20 et 21 juin 2008* (D. Vuillaume coord.). Zurich, ICOM Suisse : 88-103.
73. KAESER M.-A. & OLIVIER L. (2011). «Que reste-t-il du mythe gaulois? Propos recueillis par Pierre Barthélémy». In *Qui étaient les Gaulois? Catalogue de l'exposition 'Les Gaulois, une expo renversante' à la Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris* (F. Malrain & M. Poux dirs.). Paris, Editions de la Martinière/Universcience : 172-191.
74. KAESER M.-A. (2012). «Un regard nouveau pour une archéologie en mutation». In *Les grands travaux de l'archéologie* (M.-A. Kaeser dir.). Hauterive, Laténium : 7-13.
75. KAESER M.-A. (2012). «Wetland Archaeology in the Media and the Popular Literature : Loosening the Scholarly Taboos of the 20th Century». In *Oxford Handbook of Wetland Archaeology* (F. Menotti & A. O'Sullivan eds.). Oxford, Oxford University Press : 819-833. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199573493.013.0050>
76. DELLEY G. & KAESER M.-A., avec la collaboration de JACQUAT Chr. (2013). «Archéologie et botanique : un aller-retour Suisse-Egypte en classe diachronique». In *Fleurs des pharaons. Parures funéraires en Egypte antique* (M.-A. Kaeser dir.). Hauterive, Laténium : 112-131.
77. KAESER M.-A. (2013). «Les interprétations du site de La Tène : des interférences et des parasitages significatifs». In *Les armes dans les eaux : Questions d'interprétation en archéologie* (A. Testart dir.). Paris, Errance : 53-72.
78. KAESER M.-A. (2013). «Agassiz, Louis (1807-1873)». In P.-A. Taguieff (dir.), *Dictionnaire historique et critique du racisme*. Paris, Presses universitaires de France : 25-26.

79. KAESER M.-A. (2013). «Biography, Science Studies, and the Historiography of Archaeological Research : Managing the Personal Archives». In *Speaking Materials : Sources for the History of Archaeology* (O. Moro & Chr. Huth eds.). *Complutum* [Madrid] 24/2 : 101-108.
DOI: https://doi.org/10.5209/rev_CMPL.2013.v24.n2.43371
80. KAESER M.-A. (2013). «L'archéologie, une affaire publique : les enjeux de la réglementation et du financement», *Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 133 : 6-9. <https://doi.org/10.4000/nda.2092>
81. KAESER M.-A. (2013). «La Tène, de la découverte du site à l'éponymie du second âge du Fer européen. Les prospections de Friedrich Schwab et les recherches archéologiques antérieures à la Correction des Eaux du Jura». In Th. Lejars, *La Tène: La collection du Musée Schwab (Bienne, Suisse)*. Lausanne (Cahiers d'archéologie romande ; 140) : 21-53.
82. KAESER M.-A. (2013). «Epilogue : Histoire de la collection et du Musée Schwab (1852-2012)». In Th. Lejars, *La Tène: La collection du Musée Schwab (Bienne)*. Lausanne (Cahiers d'archéologie romande ; 140) : 469-487.
83. KAESER M.-A. (2013). «L'archéologie et la généalogie des collections. Lorsque la sur-décontextualisation muséale permet la réinterprétation des ensembles originaux». In *Patrimoine culturel en mouvement. Immobile, mobile ou déplacé* (B. Schibler & al. eds.). Basel, Schwabe (Schriftenreihe zur Kulturgüter-Erhaltung; 2) : 46-51.
84. KAESER M.-A. (2013). «L'archéologie en Suisse : Quelques lignes directrices à l'attention des spécialistes du tourisme / Die Archäologie in der Schweiz : Ein paar Richtlinien für Touristiker». In *Archaeotourism. Archäologie und Tourismus in der Schweiz / Archéologie et Tourisme en Suisse* (C. Dunning & A. Willems. eds.). Bienne, ArchaeoTourism : 10-21.
https://www.researchgate.net/profile/Cynthia-Dunning-3/publication/329948713_ArchaeoTourism_Archaeologie_und_Tourismus_in_der_SchweizArchaeologie_et_tourisme_en_suisse/links/5c25079a92851c22a34967af/ArchaeoTourism-Archaeologie-und-Tourismus-in-der-Schweiz-Archeologie-et-tourisme-en-suisse.pdf
85. KAESER M.-A. (2013). «L'archéologie et la mise en valeur des paysages. Au-delà des clichés de cartes postales / Die Archäologie und die Inwertsetzung der Landschaften : Jenseits der Postkartenklischees». In *Archaeotourism. Archäologie und Tourismus in der Schweiz / Archéologie et Tourisme en Suisse* (C. Dunning & A. Willems. eds.). Bienne, ArchaeoTourism : 74-81.
https://www.researchgate.net/profile/Cynthia-Dunning-3/publication/329948713_ArchaeoTourism_Archaeologie_und_Tourismus_in_der_SchweizArchaeologie_et_tourisme_en_suisse/links/5c25079a92851c22a34967af/ArchaeoTourism-Archaeologie-und-Tourismus-in-der-Schweiz-Archeologie-et-tourisme-en-suisse.pdf
86. KAESER M.-A. (2013). «Introduction». In *Fleurs des pharaons. Parures funéraires en Egypte antique* (M.-A. Kaeser dir.). Hauterive, Laténium : 10-19.
87. KAESER M.-A. (2014). «Helvetier, Römer und Pfahlbauer : Die Archäologie und die mythischen Ahnen der Schweiz». In *Die Geschichte der Schweiz* (G. Kreis ed.). Basel, Schwabe : 30-33.
88. KAESER M.-A. (2014). «L'Italia prima degli Etruschi : Un ruolo determinante nell'affermazione della Preistoria Europea». In *150 anni di Preistoria e protostoria in Italia : Atti della riunione scientifica tenuta a Roma, 23-26 novembre 2011* (A. Guidi ed.). Firenze, Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria : 49-57.
89. KAESER M.-A. & REGINELLI SERVAIS G. (2014). «De Naef à Auguste : La Tène et les Vaudois». In *De l'âge du Fer à l'usage du verre : Mélanges offerts à Gilbert Kaenel, dit «Auguste», à l'occasion de son 65^e anniversaire* (J. Bullinger, P. Crotti & C. Huguenin eds.). Lausanne (Cahiers d'archéologie romande 151) : 37-42.
<https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=car-001%3A2014%3A151%3A%3A42&referrer=search#42>
90. ANDREETA A., CORBOUD P. & KAESER M.-A. (2015). «Wanted: Complementary Approaches! The Valorization of the Pile-Dwelling Sites in Switzerland». In *Presentation of the Pile-Dwelling Culture in Ig. Proceedings of the International Conference organized by Ljubljana Nature Park* (D. Veranic ed.). Ig, Ministry of Culture/Ljubljana Nature Park: 6-8.
91. KAESER M.-A. (2015). «Invisible World Heritage Sites and their Valorization : Waterlogged Prehistoric Pile-dwellings at the Laténium Archaeology Park and Museum (Switzerland)». In *Icomos Oman International Conference on Archaeological Parks and Sites, Dhofar University, 23rd-25th February*

2015: *Summary Book* (H. bin Mohammed Alryami ed.). Salalah, Office of the Adviser to His Majesty the Sultan for Cultural Affairs: 20.

https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Secretariat/2015/ICOMOS_50th_anniversary/ICOMOS_Oman_Booklet_Print.pdf

92. KAESER M.-A. (2015). «L'identité plurielle des vestiges matériels. Les Lacustres d'Edouard Desor, entre patrimoine local et savoir universel». In *L'archéologue indigène. Variations sur l'autochtonie* (S. Sagnes ed.). Paris, CTHS : 32-57.
93. KAESER M.-A. (2015). «La muséologie et l'objet de l'archéologie : le rôle des collections face au paradoxe des rebuts du contexte». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 139: 37-44.
<https://doi.org/10.4000/nda.2873>
94. KAESER M.-A. (2016). «La médiation de l'archéologie. Ethique de la complaisance ou impératif épistémologique?». In *Situ - Revue des patrimoines* [Paris] 28 | 2016, mis en ligne le 29 mars 2016.
<https://doi.org/10.4000/insitu.12814>
95. KAESER M.-A. (2016). «Gemeinsame Wurzeln. Die Entdeckung der Pfahlbauten». In *4000 Jahre Pfahlbauten - Begleitband zur Grossen Landesausstellung Baden-Württemberg, Kloster Schussenried und Federseemuseum* (H. Schlichtherle, S. Rau & al. eds.). Ostfildern, Jan Thorbecke Verlag / Stuttgart, Archäologisches Landesmuseum und Landesamt für Denkmalpflege: 22-26.
96. KAESER M.-A. (2016). «Nicht kleckern, klotzen. Grossprojekte seit den 1970er Jahren». In *4000 Jahre Pfahlbauten - Begleitband zur Grossen Landesausstellung Baden-Württemberg, Kloster Schussenried und Federseemuseum* (H. Schlichtherle, S. Rau & al. eds.). Ostfildern, Jan Thorbecke Verlag / Stuttgart, Archäologisches Landesmuseum und Landesamt für Denkmalpflege: 41-43.
97. KAESER M.-A. (2016). «Foreword to the Volume». In *History of archaeology: International perspectives. Proceedings of the sessions of the 17th Congress of the International Union of Pre- and Protohistoric Sciences*, Burgos (G. Delley, M. Diaz-Andreu, F. Djindjian & al. eds.). Oxford, Archaeopress: VI-VII.
<https://www.archaeopress.com/Archaeopress/download/9781784913977>
98. KAESER M.-A. (2016). «Innovative alliances in the history of archaeology : Introduction to a new field of inquiry». In *History of archaeology: International perspectives. Proceedings of the sessions of the 17th Congress of the International Union of Pre- and Protohistoric Sciences*, Burgos (G. Delley, M. Diaz-Andreu, F. Djindjian & al. eds.). Oxford, Archaeopress: 197-206.
<https://www.archaeopress.com/Archaeopress/download/9781784913977>
99. KAESER M.-A. (2016). «Des 'Archives des sables' sur les rives du lac de Neuchâtel». In *De l'Asie mineure au ciel du Levant: Antoine Poidebard, explorateur et pionnier de l'archéologie aérienne* (L. Nordigian & M.-A. Kaeser). Hauterive, Laténium: 142-153.
100. KAESER M.-A. (2017). «La naissance de la préhistoire et le récit des origines... Entre les mots et les choses». *NRF - La Nouvelle Revue française* [Paris] 622 (janvier 2017): 136-140.
<https://ecosphere.numilog.com/1429312/La-naissance-de-la-prehistoire-et-le-recit-des-origines-Entre-les-mots-et-les-choses.ebook#Resume-suite>
101. KAESER M.-A. (2017). «Collective Representations and Identity Construction: The Material Constraints of Archaeology». In *European Archaeology: Identities and Migrations. Hommages à Jean-Paul Demoule* (L. Manolokakis, N. Schlanger & A. Coudart eds.). Leiden, Sidestone Press: 69-83.
<https://www.sidestone.com/openaccess/9789088905209.pdf>
102. KAESER M.-A. (2017²). «La médiation de l'archéologie. Ethique de la complaisance ou impératif épistémologique?». In *Les médiations de l'archéologie* (D. Jacobi & F. Denise dirs.). Dijon, Editions universitaires de Dijon / OCIM: 253-270.
103. KAESER M.-A. (2017). «Who is Theory for? The Social Relevance of a Critical Approach to Archaeology». In *Oxford Handbook of Archaeological Theory* (A. Gardner, M. Lake & U. Sommer eds.). Oxford, Oxford University Press (12 p.):
<https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199567942.013.002>
104. KAESER M.-A. (2018). «Torses nus et bottes en caoutchouc. Une histoire de l'archéologie à travers l'évolution de l'habillement des fouilleurs». In F. Garufo & J.-D. Morerod (éd.), *Laurent Tissot, une passion loin des sentiers battus*. Neuchâtel, Alphil/Presses universitaires suisses: 303-318.

105. KAESER M.-A. (2019). «Donner du sens à l'espace. Archéologie préventive et aménagement du territoire». In *Kulturerbe, ein gemeinsames Gut. Für wen und warum? / Le patrimoine culturel, un bien commun. Pour qui et pourquoi?* (F. Guex & C. F. Kessler red.). Basel, Schwabe (Schriftenreihe zur Kulturgüter-Erhaltung; 6): 70-73.
106. KAESER M.-A. (2019). «La Tène, ou la construction d'un site éponyme». In *La construction de l'archéologie européenne (1865-1914). Actes du colloque en hommage à Joseph Déchelette* (S. Péré-Noguès ed.). Drémil-Lafage, Editions Mergoïl: 165-187.
107. KAESER M.-A. & WOLF C. (2019). «L'archéologie française vue de l'étranger». In *Archéologie: Entre ruptures et continuités* (coord. B. Kaplan & A. Lehoërff), *Culture & Recherche* [Paris] 139: 90.
<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/enseignement-superieur-et-recherche/La-revue-Culture-et-Recherche/tous-les-numeros-de-culture-et-recherche>
108. CHAUVIERE F.-X. & KAESER M.-A. (2020). «Du Bout-du-Monde (Les Eyzies, Dordogne, France) jusqu'à Neuchâtel (Suisse): itinéraire et nature d'une collection d'art mobilier paléolithique (collection Vogt, Laténium). *Bulletin de la Société préhistorique française* [Paris] 117/2: 209-231.
https://www.persee.fr/doc/bspf_0249-7638_2020_num_117_2_15105
109. KAESER M.-A. (2021). «Quelques silex annonciateurs d'une "révolution archéologique"». In I. Rogger (éd.), *L'Égypte au MEN: Regards croisés. Les collections du Musée d'ethnographie de Neuchâtel*. Neuchâtel, Musée d'ethnographie de Neuchâtel, pp. 52-57.
110. KAESER M.-A. (2021) «Protohistoire et identités: Histoire de l'archéologie et enjeux actuels». In C. Marcigny & C. Mordant (dir.), *Bronze 2019 : 20 ans de recherches. Actes du colloque international anniversaire de l'APRAB, Bayeux, 19-22 juin 2019*. Dijon, Association pour la promotion des recherches sur l'âge du Bronze (Bulletin de l'APRAB ; supplément 7) : 681-684.
111. KAESER M.-A. (2021). «Sur la plage, du sable blanc ramené des montagnes il y a 3000 ans». In G. Delley (dir.), *Des choses : Une archéologie des cas à part*. Hauterive, Laténium : 236-243.
112. KAESER M.-A. (2021). «Des "Émotions patrimoniales" au musée, ou l'archéologie régionale dans la photographie vernaculaire». In C. Voisenat, S. Sagnes & A. Arnaud (éd.), *Daniel Fabre, le dernier des romantiques. Actes du colloque de Paris, octobre 2018*. Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme : 67-72. <https://books.openedition.org/editionsmsh/49517?lang=fr>
113. KAESER M.-A. (2022). «Archaeology as the 'Age of the Fake': Material Authenticity in Modern Times». In M. Salvadori & al. (eds.), *Beyond Forgery. Collecting, Authentication and Protection of Cultural Heritage*. Padova, Padova University Press (Antenor Quaderni; 52): 91-104.
114. KAESER M.-A. (2022). «Le changement climatique: Un enjeu fondateur dans l'histoire des sciences préhistoriques». In F. Djindjian (dir.), *Les sociétés humaines face aux changements climatiques. Volume 1 : La préhistoire, des origines de l'humanité à la fin du Pléistocène*. Oxford, Archaeopress : 5-24. <https://www.archaeopress.com/Archaeopress/Products/9781803272603>
115. KAESER M.-A. (2022). «De Cotencher au Laténium... et retour au site». In F.-X. Chauvière, F. Cuhe & S. Wüthrich (dirs.), *La grotte de Cotencher : un patrimoine archéologique et naturel d'exception. Actes du colloque du 'Projet Cotencher', Champ-du-Moulin (Boudry), 29 juin 2019*. Neuchâtel, Office du Patrimoine et de l'archéologie / Editions Alphil – Presses universitaires suisses (*Archéologie neuchâteloise*; 55) : 35-43.
116. KAESER M.-A. (2023). «Les musées, l'émerveillement archéologique et le respect de l'altérité préhistorique». In *Préhistoire : Nouvelles frontières* (J.-M. Geneste, Ph. Grosos & B. Valentin dirs.). Paris, Éditions de la Maison des Sciences de l'homme : 403-409.
<https://books.openedition.org/editionsmsh/56370>
117. KAESER M.-A. (2023). «Biography in science studies and the historiography of archaeology: Some methodological guidelines». In *Life-Writing in the History of Archaeology: Critical Perspectives* (C. Lewis & G. Moshenska eds.). London, UCL Press : 25-44. DOI:
<https://doi.org/10.14324/111.9781800084506>
118. KAESER M.-A. (2023). «Lutte contre les 'îlots de chaleur' : L'archéologie comme ressource dans l'aménagement urbain », *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 174 : 49-50.
119. DELLEY G. & KAESER M.-A. (2024). «Collections patrimoniales et polysémie des matériaux archéologiques: L'apport heuristique et muséographique d'une réflexivité sur les trajectoires des

- objets». In *Archéologie en musée et identités nationales en Europe (1848-1914): Un héritage en quête de nouveaux défis au 21^e siècle* (C. Louboutin & A. Lehoërff eds.). Leiden, Sidestone Press : 29-47. <https://www.sidestone.com/books/archeologie-en-musee-et-identites-nationales-en-europe-1848-1914>
120. LAFFRANCHI Z., ZINGALE S., INDRA L., LÖSCH S., COIA V., SALAZAR GARCIA D. G., PALADIN A., KAESER M.-A., DELLEY G., SZIDAT S., LÖSCH S., ZINK A. & MILELLA M. (2024). «Geographic origin, ancestry, and death circumstances at the Cornaux/les Sauges Iron Age bridge, Switzerland», *Scientific Reports – Nature Portfolio* [London] 14:12180 <https://doi.org/10.1038/s41598-024-62524-y>
121. KAESER M.-A. (2024). «Les trouvailles monétaires et l'histoire de la recherche archéologique dans le Pays de Neuchâtel». In *Les trouvailles monétaires du canton de Neuchâtel jusqu'en 2002* (A.-F. Auberson, F. Puthod & R. Ackermann dirs.). Berne, Académie suisse des sciences humaines et sociales (Inventaire des trouvailles monétaires suisses ; 18) : 17-25.
122. KAESER M.-A. (2024). «Les faux et les fraudes en archéologie». In *1941 : Genèse et développement d'une loi sur l'archéologie* (V. Negri & N. Schlanger dirs.). Paris, La Documentation française : 141-148 ; 868-873.
123. KAESER M.-A. (2024). «Unexpected World Heritage Connections : Le Corbusier and Prehistoric Pile Dwellings». In *Aufgetau(ch)t. Archäologie zu Seeufersiedlungen, Eisfunden und Klimawandel. Festschrift für Albert Hafner zum 65. Geburtstag* (C. Heitz, R. Stapfer & M. Hinz eds.). Leiden, Sidestone Press : 43-48. <https://www.sidestone.com/openaccess/9789464263176.pdf>
124. KAESER M.-A. (2025). «L'archéologie, de l'arrondissement du passé à l'enchantement du monde sensible». In *L'archéologie française en France et à l'étranger. Assises scientifiques. Actes de la rencontre organisée par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et le Conseil national de la recherche archéologique (CNRA) du ministère de la Culture, à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, les 6 et 7 juin 2023.* (A. Lehoërff & Nicolas Grimal eds.). Paris, Académie des Inscriptions et Belles Lettres : 25-51.
- 125. GERNIGON K., KAESER M.-A. & THIRAULT E. (à paraître). «Le dérèglement climatique : un tournant pour la discipline archéologique ?». In *Les patrimoines archéologiques face aux changements climatiques. Enjeux de connaissance, de conservation et de valorisation des vestiges en milieux humides, immergés et glaciaires.* Actes du colloque de l'International Cooperation Group UNESCO Palafittes, à l'Université Lumière, Lyon.
- 126. CHAUVIERE F.-X., DELLEY G., HENRY-GAMBIER D., KAESER M.-A., MARGRAF N. & PESCHAUX C. (à paraître). «Émile Valère Rivière en pays de Neuchâtel (Suisse) : les collections Hermann-Frédéric Moll (Laténium) et Henry Gass (MuZoo La Chaux-de-Fonds).

COMPTES RENDUS, PRÉFACES, RECENSIONS, ETC.

1. KAESER M.-A. (1998). «Archéologie et érosion. Mesures de protection pour la sauvegarde des sites lacustres et palustres» (D. Ramseyer & M.-J. Roulière-Lambert eds.), Lons-le-Saunier, Centre jurassien du patrimoine, 1996. *Annuaire de la Société suisse de préhistoire et d'archéologie* [Bâle] 81: 325. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=jas-003%3A1998%3A81#328>
2. KAESER M.-A. (2000). «Carl Vogt: Science, philosophie et politique (1817-1895). Actes du colloque de mai 1995» (J.-C. Pont & al. eds.), Chêne-Bourg, Georg, 1998 (Bibliothèque d'histoire des sciences ; 1). *Revue d'histoire des sciences* [Paris] 53: 632-634. https://www.persee.fr/doc/rhs_0151-4105_2000_num_53_3_2102_t1_0632_0000_2
3. KAESER M.-A. (2000). Noël Coye: «La préhistoire en parole et en acte. Méthodes et enjeux de la pratique archéologique, 1830-1950», Paris, L'Harmattan, 1997. *Annuaire de la Société suisse de préhistoire et d'archéologie* [Bâle] 83: 287-288. <https://www.e-periodica.ch/cntmng?pid=jas-003%3A2000%3A83%3A%3A334>
4. KAESER M.-A. (2005). «Pionnières et Créatrices en Suisse romande, XIX^e et XX^e siècles», Genève, Slatkine, 2004. *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 142 : 239-240.
5. KAESER M.-A. (2011). «Préface : Artefact ou l'éphémère sur la durée». In Ch.-F. Duplain & Y. Tauvel, *Artefact#2, 2001-2011*. Sion, Chfdyt : 2.
6. KAESER M.-A. (2013). Alain Gallay: «Autour du Petit-Chasseur : L'archéologie aux sources du Rhône, 1941-2011», Paris, Errance/Musée d'histoire du Valais, 2011, *Les Nouvelles de l'Archéologie* [Paris] 131 : 63-64. <https://doi.org/10.4000/nda.1800>
7. KAESER M.-A. (2013). Rezension von Alain Gallay: «Autour du Petit-Chasseur : L'archéologie aux sources du Rhône, 1941-2011», Paris, Errance/Musée d'histoire du Valais, 2011, *Jahrbuch Archäologie Schweiz* [Basel] : 261. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=jas-004%3A2013%3A96#264>
8. KAESER M.-A. (2017). «Pompei e l'Europa, 1748-1943» (M. Osanna, M. T. Caracciolo & L. Gallo dir.), Milano, Electa, 2015. *Annales - Histoire, Sciences sociales* [Paris] 72/1: 226-229.
9. HUBAC S., MULTON H. & KAESER M.-A. (2018). «Préface». In *L'ours dans l'art préhistorique. Catalogue de l'exposition au Musée d'archéologie nationale - Domaine national de Saint-Germain-en-Laye et au Laténium, Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel* (C. Schwab & E. Man-Estier dirs.). Paris, Réunion des musées nationaux: 7.
10. MULTON H. & KAESER M.-A. (2019). «Préface». In *La collection du site de La Tène (Suisse) conservée au Musée d'archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye. Un ensemble d'armement, d'outillage et de parure celtiques aux origines de l'archéologie gauloise*. Lausanne, Cahiers d'archéologie romande / Musée d'archéologie nationale : 9-10.
11. KAESER M.-A. (2021). A. Lehoërff: «Le Néolithique», Paris, PUF, 2020. *Les Nouvelles de l'Archéologie* [Paris] 163 : 49. <https://doi.org/10.4000/nda.12017>
12. KAESER M.-A. (2021). «Du Paléolithique à la Révolution industrielle : La série SPM, un monument d'érudition archéologique », *AS Archéologie suisse* [Bâle] 44/3 : 40-42.
13. KAESER M.-A. (2022). «Un penseur de la muséologie dans la posture du bouffon». In : L. Pernet & al. (éds.), *La face obscure de Rome* [Mélanges en l'honneur de Laurent Flutsch]. Gollion, In Folio : 108-111.
14. KAESER M.-A. (2023). « Préface ». In François ROSSEL, *Le Grand Lac*. Donneloye, Le Temps suspendu : 5-6.
15. KAESER M.-A. (2023). «Préface». In *Laténa – Projet de fusion entre les communes d'Enges, Hauterive, La Tène et Saint-Blaise : Rapport commun des Conseils communaux aux Conseils généraux à l'appui du projet de convention de fusion*. Saint-Blaise, Comité de pilotage Laténa : 3.

16. KAESER M.-A. (2025). « Préface ». In Damien LINDER, *La Tène, un site, un mythe, 8. Les outils artisanaux en fer conservés dans les collections du Laténium*. Hauterive, Office du patrimoine et de l'archéologie de Neuchâtel (Archéologie neuchâteloise ; 56) : 9-10.

NÉCROLOGIES

1. KAESER M.-A. (2021). «Michel Egloff». *Le Temps* [Lausanne] 05.08.2021 : 5. <https://www.letemps.ch/culture/mort-michel-egloff-defenseur-dune-archeologie-exigeante-toujours-accessible?srsId=AfmBOorqDGxU5IjtsOD8xTV308hc5DI9LZk7Xp5-m7PvALLxLTBeMdPl>
2. KAESER M.-A. (2021). «A tribute to Gianna Reginelli Servais ». In S. de Beaune & al. (eds.), *New Advances in the History of Archaeology. Proceedings of the XVIIIth UISPP World Congress (4-9 June 2018, Paris, France), Volume 16*. Oxford, Archaeopress : 3. <https://www.archaeopress.com/Archaeopress/DMS/33FF0AEB52224AF38FBCF1493B4AC/CB0/9781803270722-sample.pdf>
3. KAESER M.-A. (2021). «Nécrologie. Michel Egloff (1941-2021)». *Bulletin de la Société préhistorique française* [Paris] 118/3 : 600-601. https://www.persee.fr/doc/bspf_0249-7638_2021_num_118_3_15241
4. KAESER M.-A. (2021). «Michel Egloff (1941-2021)». *Bulletin du Musée d'anthropologie préhistorique de Monaco* [Monaco] 60 : 193.
5. KAESER M.-A. (2021). «Jean-Paul Schaer (1928-2021), un gentleman géologue : témoignage ». *Bulletin de la Société neuchâteloise des sciences naturelles* 141 : 152-153. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=bsn-002%3A2021%3A141#125>
6. ROULIERE-LAMBERT M.-J., BARRAL Ph., KAESER M.-A. & PERNET L. (2021). «Hommages. 'Auguste', Gilbert Kaenel (1949-2020) ; Gianna Reginelli Servais (1968-2021)», *Bulletin de l'Association française pour l'Etude de l'âge du Fer* 39 : 7-8.
7. KAESER M.-A. (2022). «Prof. Dr. Michel Egloff (29. Januar 1941 – 29. Juli 2021)». *Jahrbuch Archäologie Schweiz* [Bâle] 105: 346-347. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=jas-004%3A2022%3A105#350>
8. KAESER M.-A. (2022). « Nachruf Michel Egloff (1941-2021) ». *Blickpunkt Archäologie - Zeitschrift des deutschen Verbandes für Archäologie* [Berlin] www.dvarch.de/neuigkeiten/termine/detailansicht/79
9. KAESER M.-A. (2022). «Michel Egloff (1941-2021)». *Amis des Études Celtiques – Bulletin* [Foussais-Payré (France)] 80 : 5-6.
10. KAESER M.-A. (2022). «In memoriam – Michel Egloff (1941-2021)», *Laténium, Rapport annuel 2021* : 69-73.
11. KAESER M.-A. (2023). «Décès du professeur Michel Egloff (1941-2021). *Université de Neuchâtel – Chroniques universitaires 2021-2022* : 130-131.
12. PERNET L., GUICHARD V. & KAESER M.-A. (2024). « Gilbert Kaenel (1949-2020) et l'archéologie au musée ». In *Archéologie en musée et identités nationales en Europe (1848-1914) : Un héritage en quête de nouveaux défis au 21^e siècle* (C. Louboutin & A. Lehoërff eds.). Leiden, Sidestone Press : 11-27. <https://www.sidestone.com/books/archeologie-en-musee-et-identites-nationales-en-europe-1848-1914>

DIVULGATION SCIENTIFIQUE

1. KAESER M.-A. (1993). «Mexique: Les souffrances d'un jeune archéologue de surface». *Cavernes* [La Chaux-de-Fonds] 1993 : 25-27.
2. KAESER M.-A. (2002). «Ordonner la brocante des mots». In P. M. Tayou, *Le Katalogue 01 (catalogue d'exposition «Le menu familial», Kunsthalle Berne; «Qui perd gagne», Palais de Tokyo)*. Bern, Kunsthalle — Paris, Palais de Tokyo: 110.
3. KAESER M.-A. (2003). «Un buste d'empereur romain pour le Duce». *Aventicum* [Avenches] 4/2: 3. https://www.aventicum.org/images/public/publications/documents/Aventicum_04_LR.pdf
4. KAESER M.-A. (2004). «1873: le sabotage du Christianisme libéral neuchâtelois». *Le Protestant* [Genève] juin-juillet 2004: 5.
5. KAENEL G. & KAESER M.-A. (2004). «Dans l'ombre de Ferdinand Keller: Troyon, Morlot, Desor... les Lacustres et la préhistoire universelle». *Archéologie suisse* [Bâle] 27/2: 89.
6. KAENEL G. & KAESER M.-A. (2004). «Im Schatten von Ferdinand Keller: Troyon, Morlot, Desor... die Pfahlbauer und die universale Urgeschichte». *Archäologie der Schweiz* [Basel] 27/2: 89.
7. KAESER M.-A. & VAN WILLIGEN S. (2004). «150 Jahre Pfahlbauarchäologie». *Archäologie in Deutschland* [Stuttgart] 2004/2: 34-35.
8. KAESER M.-A. & VAN WILLIGEN S. (2004). «De la mythologie nationaliste à la réalité européenne: les Lacustres». *Archéologia* [Dijon] 409: 12-19.
9. KAESER M.-A. (2006). «Entre antiquaires et naturalistes. L'archéologie lacustre : un tournant dans la préhistoire universelle». In *Secrets de lacs. Catalogue d'exposition au Château-Musée d'Annecy* (M.-C. Lebascle ed.). Annecy, Musée d'archéologie : 14-25.
10. ARNOLD B. & KAESER M.-A. (2008). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2007». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] 2007 : 210-225.
11. KAESER M.-A. (2009). «Une préhistoire fantasmée : L'imaginaire inépuisable des cités lacustres». *Archéologia* [Dijon] 463 (février 2009) : 20-27.
12. KAESER M.-A. (2009). «Introduction : Le Laténium, consécration de deux siècles de recherches et d'enthousiasmes archéologiques». *Les Dossiers d'archéologie* [Dijon] 333 (mai-juin 2009) : 4-9.
13. KAESER M.-A. (2009). «Einleitung : Das Laténium, Ergebnis von zwei Jahrhunderten archäologischer Forschung und Begeisterung». *Les Dossiers d'Archéologie* [Dijon] 333 (Mai/Juni 2009) : 4-9.
14. KAESER M.-A. (2009). «Face aux Alpes, entre lac et Jura : Le Laténium, un espace ouvert sur 500 siècles de dialogue entre les sociétés humaines et l'environnement». *Les Dossiers d'archéologie* [Dijon] 333 (mai-juin 2009) : 10-11.
15. KAESER M.-A. (2009). «Mit Blick auf das Alpenpanorama, zwischen See und Jura : Das Laténium, ein Ausstellungskonzept zur Präsentation von 50'000 Jahren Beziehung Mensch und Umwelt». *Les Dossiers d'Archéologie* [Dijon] 333 (Mai-Juni 2009) : 10-11.
16. ARNOLD B. & KAESER M.-A. (2009). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2008». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] 2008 : 213-231.
17. KAESER M.-A. (2010). «Laténium – Archaeology Park and Museum, Hauterive/Neuchâtel, Switzerland: Human shaped standing stone, Neolithic, ca. 4500 BC». In *Reflecting Europe in its Museum Objects. ICOM Europe, Views and Activities, vol. 2* (I. Benoit ed.). Berlin, ICOM Europe: 8-9.
18. KAESER M.-A. (2010). «Le mythe de la civilisation lacustre». In *Mythique Préhistoire : Idées fausses et vrais clichés*. (S. Quertelet coord.). Solutré, Musée départemental de Préhistoire : 120-137.
19. ARNOLD B. & KAESER M.-A. (2010). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2009». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel]: 152-170.
20. KAESER M.-A. (2011). «Cor de chasse en terre cuite (terre de pipe) ; Sifflets en céramique (âge du Bronze, vers 1000 av. J.-C.) ; Grelots en terre cuite (âge du Bronze, vers 1000 av. J.-C.) » [notices pour le module NeuchÂtourisme]. In *Bruits : Echos du patrimoine culturel immatériel* (M.-O. Gonseth & al. dirs.). Neuchâtel, Musée d'ethnographie : 276-277.

21. KAESER M.-A. (2011). «Alpes. Les stations lacustres au Patrimoine mondial». *Archéologia* [Dijon] 492 : 5.
22. ARNOLD B. & KAESER M.-A. (2011). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2010». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] : 157-170.
23. ARNOLD B., KAESER M.-A. & WÜTHRICH S. (2012). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2011». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] : 167-186.
24. KAESER M.-A. (2013) «Fleurs des pharaons». *A.S. archéologie suisse* [Bâle] 36/4 : 40-43. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=ars-005%3A2013%3A36%3A%3A322&referrer=search#322>
25. KAESER M.-A. (2013). «Il Latenium, Parco e museo d'archeologia di Neuchatel». *Bollettino dell'Associazione Archeologica Ticinese* 25 : 24-27. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=bat-001%3A2013%3A25%3A%3A28&referrer=search#28>
26. KAESER M.-A. & WÜTHRICH S. (2013). «Laténium, Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2012». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] : 167-186.
27. KAESER M.-A. (2015). «Section Laténium, parc et musée d'archéologie», in *Rapport de gestion au Grand conseil, Département de la justice, de la sécurité et de la culture, République et canton de Neuchâtel. Exercice 2014*. Neuchâtel, Chancellerie d'Etat, 2015, p. 77-78.
28. KAESER M.-A. (2016). «Office du patrimoine et de l'archéologie - Section Laténium, parc et musée d'archéologie», in *Rapport de gestion au Grand conseil, Département de la justice, de la sécurité et de la culture, République et canton de Neuchâtel. Exercice 2015*. Neuchâtel, Chancellerie d'Etat, 2016, p. 61-62.
29. KAESER M.-A. (2016). «Archives des sables, de Palmyre à Carthage ». *Archéologia* [Dijon] 548, novembre 2016: 6.
30. KAESER M.-A. (2016). «Un vœu d'amour enfoui sous terre». *Passé simple* [Lausanne] 18, octobre 2016: 37.
31. KAESER M.-A. (2017). «Section Laténium, parc et musée d'archéologie», in *Rapport de gestion au Grand conseil, Département de la justice, de la sécurité et de la culture, République et canton de Neuchâtel. Exercice 2016*. Neuchâtel, Chancellerie d'Etat, 2017, p. 59-60.
32. KAESER M.-A. (2017). «La Tène: nouvelles recherches, nouvelles interprétations». *Antiquité: le magazine de l'Antiquité européenne* [Bayeux] 8: 48-59.
33. KAESER M.-A. (2017). «Les Lacustres: Un mythe helvétique». In *Archéologie des lacs et des rivières. Histoire, techniques et apports en Belgique, France et Suisse* (M. Horevoets dir.). Treignes, Cedarc: 27-30.
34. KAESER M.-A. (2017). «Les palafittes au Patrimoine mondial de l'Unesco: Eléments pour un bilan d'étape». *A.S. Archéologie suisse* [Bâle] 40/4: 16-23. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=ars-005%3A2017%3A40%3A%3A247&referrer=search#247>
35. KAESER M.-A. & REGINELLI SERVAIS G. (2018). «La Tène: une dynamique internationale». *AS Archéologie suisse* [Bâle] 41/3: 11-15. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=ars-005%3A2018%3A41%3A%3A158&referrer=search#158>
36. KAESER M.-A. & REGINELLI SERVAIS G. (2018). «La Tène: eine internationale Dynamik». *AS Archäologie Schweiz* [Basel] 41/3: 11-15 <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=ars-005%3A2018%3A41%3A%3A66&referrer=search#66>
37. KAESER M.-A. (2018). «Section Laténium, parc et musée d'archéologie», in *Rapport de gestion au Grand conseil, Département de la justice, de la sécurité et de la culture, République et canton de Neuchâtel. Exercice 2017*. Neuchâtel, Chancellerie d'Etat, 2018, p. 48.
38. KAESER M.-A. (2018). «Le chaudron des Favargettes et la chronologie des temps celtiques». *La Lettre de l'OCIM - Musées, Patrimoine et Culture scientifiques et techniques* [Dijon] 178, p. 42-43.
39. KAESER M.-A. (2018). «Emotions patrimoniales». *Passé simple* [Lausanne] 37: 33.
40. KAESER M.-A. (2018). «Démonter Agassiz à Neuchâtel». *Passé simple* [Lausanne] 39: 33-34.

41. KAESER M.-A. (2018). «Archéologie et authenticité». *Collage - Périodique d'urbanisme, d'aménagement et d'environnement* [Coire] 2018/6: 4-5. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=col-001%3A2018%3A0%3A%3A162&referrer=search#162>
42. KAESER M.-A., DROZ F., Kladny L., Langenegger F., Perret Aebi L.-E., Pizzera R. & Wüthrich S. (2019). «Plongée archéologique à l'ère solaire». *AS Archéologie suisse* [Bâle] 42/1: 42-43.
43. KAESER M.-A. (2019). «Trop beau pour être vrai : L'âge de la Corne», in *Musée d'Yverdon et Région : 250 objets* (F. Terrier dir.). Gollion, Infolio, 48-49.
44. KAESER M.-A. (2019²). «Trop beau pour être vrai : L'âge de la Corne». *Votre Musée: Bulletin semestriel des Amis du Musée d'Yverdon et région*, 46: 3.
45. KAESER M.-A. (2019). «Avant-propos», in *Rapport annuel du Laténium, Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel 2018*. Hauterive, Laténium : 7. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2020/01/rapport-annuel-2018-Lat%C3%A9nium.pdf>
46. DELLEY G., DUNNING E., KAESER M.-A. & LINDER C. (2020). «"Emotions patrimoniales" : retour d'expérience sur l'exposition du Laténium». *AS Archéologie suisse* [Bâle] 43/2 : 38-41.
47. KAESER M.-A. (2020). « L'univers visuel des temps celtiques ». *AS Archéologie suisse* [Bâle] 43/3 : 36-37.
48. KAESER M.-A. (2020). «Une figure encombrante: Louis Agassiz». In *Le Muséum recto verso : 40 ans d'expositions temporaires au Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel* (Chr. Dufour, L. Maggioni & S. Cordier (dirs.). Dijon/Neuchâtel, OCIM : 194-196.
49. KAESER M.-A. (2021). «Avant-propos : 2020, des feux dans la pénombre», in *Laténium, Rapport annuel 2020*. Hauterive, Laténium: 4-7. https://latenium.ch/wp-content/uploads/2021/04/Latenium_rapport-annuel-2020.pdf
50. KAESER M.-A. (2021). «Editorial : Aux origines de l'archéologie celtique». *Passé simple* [Lausanne] 65 : 1.
51. KAESER M.-A. (2021). «Savoirs, culture, identité, pensée critique... Que doit-on apprendre à l'école ? Entretiens croisés ». In *HEP — Enjeux pédagogiques – Revue de la Haute Ecole pédagogique des cantons de Berne, du Jura et de Neuchâtel* [Dossier Ecole et mémoire] 36 : 32. <https://www.hep-bejune.ch/Htdocs/Files/v/7010.pdf>
52. KAESER M.-A. (2021). «Les palafittes : un phénomène international, dont le centre de gravité se situe en Suisse ». In : A. Greffier-Richard & S. Lourdaux-Jurietti (dir.), *Néolithique : Les villages de Chalain et Clairvaux, patrimoine de l'humanité. Catalogue de l'exposition au musée de Lons-le-Saunier*. Lons-le-Saunier, musée de Lons-le-Saunier : 46-47.
53. DELLEY G. & KAESER M.-A. (2022). «Entre deux eaux. La Tène, lieu de mémoire». *A.S. Archéologie suisse* [Bâle] 45/4: 42-43.
54. KAESER M.-A. (2023). «Avant-propos : 2022, année charnière», in *Laténium, Rapport annuel 2022*. Hauterive, Laténium : 4-7.
55. FITZPATRICK A. & KAESER M.-A. (2023). «La Tène. A place of memory». *Current World Archaeology* [London] 120: 24-31. <https://www.world-archaeology.com/features/la-tene/>
56. KAESER M.-A. (2023). « Le passé 'helvétique' de la Suisse. Préhistoire d'un adjectif historique ». *arCHaeo – Revue d'Archéologie Suisse* [Bâle] 03/2023 : 12-14. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=ars-006%3A2023%3A1%3A%3A293&referrer=search#293>
57. KAESER M.-A. (2023). « Exposition : Du cœur à l'ouvrage ». *arCHaeo – Revue d'Archéologie Suisse* [Bâle] 03/2023 : 47.
58. KAESER M.-A. (2024). «Avant-propos», in *Laténium, Rapport annuel 2023*. Hauterive, Laténium : 4-5. <https://latenium.ch/wp-content/uploads/2024/08/Latenium-Rapport-annuel-2023.pdf>
59. GRAU M.-H. & KAESER M.-A. (2024). « 'Du cœur à l'ouvrage' au Laténium ». *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 160 : 211-217.
- 60. KAESER M.-A. (à paraître). « Les palafittes et le mythe des cités lacustres ». In V. Dasen, Th. David, B. Studer & S. Teuscher (éds.), *Histoire mondiale de la Suisse*. Zürich/Neuchâtel, Hier&Jetzt Verlag/Editions Alphil (3 p.).

PUBLIC OUTREACH

1. KAESER M.-A. (1994). «Vie et destin des diplômés en archéologie. Enquête auprès des anciens étudiants». *Neuchâtel Université Informations* 119: 52-54.
2. KAESER M.-A. (1995). «Confédération: le rôle des mythes». *Journal de Genève et Gazette de Lausanne* [Genève] 65, 18/19.03.1995: 2.
3. KAESER M.-A. (1996). «L'Expo 2001 renoue avec le mythe novateur de la Suisse lacustre». *Le Nouveau Quotidien* [Lausanne] 1180, 08.01.1996: 14.
4. KAESER M.-A. (1996). «Wiederkunft eines fortschrittlichen Mythos. Wie archäologische Fakten die Landesausstellung vor dem Abgleiten ins Nostalgische retten könnten». *Tages-Anzeiger* [Zürich] 88, 16.04.1996: 2.
5. KAESER M.-A. (2003). «Die Pfahlbauer. Jubiläumsausstellung: 150 Jahre Entdeckung der schweizerischen Pfahlbauten (1854-2004)». *Vernissage* [Heidelberg] 29: 42-45.
6. KAESER M.-A. (2004). «Der Mythos von der Insel Schweiz». *Der Pfahlbauer. Zeitung zur Ausstellung im Schweizerischen Landesmuseum*. Zürich, Universität Zürich: 7.
7. KAESER M.-A. (2004). «Faszination Pfahlbauer» / «Fascination des palafittes». *Musée suisse. Kulturmagazin der Schweizerischen Nationalmuseen* [Zürich] 2004/1: 6.
8. KAESER M.-A. (2004). «Der Pfahlbau-Mythos». *Heimatbuch Meilen* [Meilen] 44: 23-32. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=hme-001%3A2004%3A44%3A%3A27&referrer=search#27>
9. KAESER M.-A. (2004). «Le peuple de l'eau contre Guillaume Tell». *L'Alpe: Cultures et patrimoines de l'Europe alpine* [Grenoble] 25: 30-38.
10. KAESER M.-A. (2004). «Die trügerische Idylle des Pfahlbaudorfes» / «L'idylle trompeuse du village lacustre». *Musée suisse. Kulturmagazin der Schweizerischen Nationalmuseen* [Zürich] 2004/2: 3.
11. KAESER M.-A. (2004). «Die trügerische Idylle des Pfahlbaudorfes» / «L'idylle trompeuse du village lacustre». *Newsletter des Bundesamtes für Kultur* [Bern] 2004/3: 9.
12. KAESER M.-A. (2004). «Les Lacustres: du mythe national à l'archéologie moderne». *Almanach romand – Le véritable Messager boiteux pour 2005* [Vevey]: 122-123.
13. KAESER M.-A. (2006). «Culture : vous avez des projets ? Nous avons de l'argent !». *Le Cafignon – Journal des étudiants de l'Université de Neuchâtel* [Neuchâtel] 117 : 17.
14. KAESER M.-A. (2008). «Les villages lacustres suisses : une civilisation imaginaire». In V. Willemin, *Maisons sur l'eau*. Paris, Editions Alternatives (Collection Anarchitectures) : 26-29.
15. KAESER M.-A. (2008). «Sauvez les eaux !». *L'Alpe – Culture et patrimoines de l'Europe alpine* [Grenoble] 43 : 60-65.
16. KAESER M.-A. (2008). «Nos morts à nous sont vivants». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 21.08.2008 : 2.
17. KAESER M.-A. (2009). «Le rêve des rives... ou le mythe des Lacustres de la préhistoire». In R. Stettler & al., *Neuchâtel, cité de l'eau*. Neuchâtel, Muséum d'histoire naturelle (Nature en ville ; 3) : 143.
18. KAESER M.-A. (2009). «Nos morts à nous sont vivants». *Bulletin de la Société jurassienne des officiers* 25 : 65-65.
19. KAESER M.-A. (2009). «Mais pourquoi prendre les transports publics ?». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 06.02.2009 : 2.
20. KAESER M.-A. (2009). «21^e siècle ap. J.-C. : l'ère du rationnement perpétuel». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 23.04.2009 : 2.
21. KAESER M.-A. (2009). «Servez-vous, c'est gratuit !». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 27.08.2009 : 2.
22. KAESER M.-A. (2010). «D'autres mondes sont possibles !». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 04.02.2010 : 2.

23. KAESER M.-A. (2010). «Arrêter le pillage des antiquités africaines». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 09.03.2010 : 2.
24. KAESER M.-A. (2010). «Tût ! tût ! C'est ça la fête du foot ?». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 03.06.2010 : 2.
25. KAESER M.-A. (2010). «La mort : un tabou moderne». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 07.09.2010 : 2.
26. KAESER M.-A. (2011). «Laténium. Maurice Bavaud : une initiative privée». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 20.05.2011 : 2.
27. KAESER M.-A. (2012). «Nous sommes tous des héros de la finance». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 26.01.2012 : 2.
28. KAESER M.-A. (2012). «Le patrimoine : une image à vendre au plus offrant ?». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 14.03.2012 : 2.
29. KAESER M.-A. (2012). «L'archéologie : un indice de croissance !». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 14.06.2012 : 2.
30. KAESER M.-A. (2014). «Menhir néolithique. Une figure d'ancêtre pour titre de propriété». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 12.04.2014 : 7.
31. KAESER M.-A. (2014). «'Profession archéologue' : Exposition présentée au Laténium». *Numis-Post* [Bad Ragaz] 6/2014 : 1-2.
32. KAESER M.-A. (2014). «L'archéologie neuchâteloise, de La Tène au Laténium». In *Canton de Neuchâtel, 1814-2014 : Deux siècles en Suisse* (J.-P. Jelmini dir.). La Chaux-de-Fonds, Editions du Belvédère : 168-171.
33. KAESER M.-A. (2014). «Sommes-nous les rois de l'autocritique ?». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 13.02.2014 : 2.
34. KAESER M.-A. (2014). «Menhir néolithique. Une figure d'ancêtre pour titre de propriété». In *Le Pays de Neuchâtel raconté en 52 objets* (O. Christin dir.). La Chaux-de-Fonds, Editions du Belvédère : 108-109.
35. KAESER M.-A. (2015). «Réponse à Fabien, 8 ans: pourquoi les hommes préhistoriques étaient plein de poils?». *Migros Magazine* 45 [Zurich] 02.11.2015: 95.
36. KAESER M.-A. (2016). «De la Route de la soie aux flots de réfugiés». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 10.02.2016: 4.
37. KAESER M.-A. (2016). «A ce niveau, ça ne pardonne pas!». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 16.02.2016: 2.
38. KAESER M.-A. (2016). «Réponse à Muriel, 7 ans et demi: quand les maisons ont été inventées?». *Migros Magazine* [Zurich] 18, 02.05.2016: 101.
39. KAESER M.-A. (2016). «À qui appartient donc le Patrimoine mondial?». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds], 20.09.2016: 2.
40. KAESER M.-A. (2016). «Les grandes civilisations: un concept réactionnaire». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds], 24.11.2016: 2.
41. KAESER M.-A. (2018). «2018, année de l'ours». *Laténium, Agenda 2018*. Hauterive, Laténium: 3.
42. KAESER M.-A. (2019). «2019, l'archéologie sensible». *Laténium, Agenda 2019*. Hauterive, Laténium: 3.
43. KAESER M.-A. (2019). «Le patrimoine archéologique: une richesse qui croît dans le partage». *COSMINFO, Bulletin d'information du Service de la cohésion multiculturelle* [Neuchâtel] 2019/8: 4.