

Semestre d'automne 2025

	lundi	mardi			mercredi		jeudi		vendredi
08-10	Proséminaire de méthodologie appliquée [groupe A] B.2.N.65 M. Exquis	Cours d'histoire littéraire médiévale R.E.46 A. Corbellari	Proséminaire de méthodologie appliquée [groupe B] B.2.N.65 A. Crétin						
10-12	Proséminaire de littérature médiévale: "S'aimer envers et contre tous". <i>Tristan et Iseut</i> de Bérroul B.2.N.61 H. Bellon-Méguelle	Proséminaire monographique: Flaubert, <i>L'Éducation sentimentale</i> B.2.E.79 C. Imperiali	Séminaire monographique: Albert Camus B.1.O.14 N. Vuillemin	TG: Séminaire 25 siècles de comédie: Formes et fonction du rire au théâtre B.2.N.62 P. Bruelisauer-Casella	Séminaire de linguistique de la langue R.E.42 C. Rossari	Séminaire Fra. I: Le Roman de Silence B.1.O.14 A. Corbellari	Séminaire transversal: "Et moi aussi je suis peintre". Littérature et peinture B.1.N.01 C. Imperiali		
12-14		Langue fondamentale I: Latin, Première partie R.E.42 L. Chappuis Sandoz			Cours d'introduction à l'histoire littéraire R.E.48 N. Mueggler, N. Vuillemin, E. Sermier				
14-16	Travaux pratiques: Ancien français B.2.E.78 H. Tullii	Séminaire transversal: "Il était une fois... autrement". Les contes de fées en liberté B.1.N.02 N. Mueggler			Travaux pratiques d'histoire littéraire R.N.04 N. Mueggler, N. Vuillemin E. Sermier		13h15-15h15 Lectures dirigées en linguistique du discours Pierre à Mazel 7, salle 101 C. Rossari	TF: Antiquité - Moyen Age - début de la Renaissance R.E.46 J. Pia Comella	TG: Séminaire Histoire et théorie de la dramaturgie B.2-E.79 C. Imperiali
16-18		Cours de méthode R.E.48 C. Imperiali, E. Baehler		Séminaire Fra. III: Pratique de la recherche B.1.O.14 N. Vuillemin	Histoire de la langue française 1: genèse et évolution R.N.02 M. Avanzi	Séminaire Fra. II: Que doit la littérature? B.1.E.49 N. Vuillemin		Séminaire Fra. I: Georges Perec, ou les règles du jeu B.1.N.01 C. Imperiali	