



Faculté des lettres
Section de français
Section d'histoire de l'art

Colloque international

Présents prodigieux

Représentations, usages et savoirs de l'extraordinaire
à l'épreuve du temps (XV^e–XVII^e siècle)

Plus d'infos

Jeudi 12 février 2026, de 9h à 18h30
Vendredi 13 février 2026, de 9h30 à 17h00
Université de Lausanne, Anthropole 4165



Unil.

unine
Université de Neuchâtel



Université
de Lille



Fonds national
suisse

EPHEMERA
H E L V E T I C A

Jeudi 12 février

Anthropole 4165

9h Accueil des participants

9h20 Mot d'accueil (Jan Blanc)

9h30 Introduction (Cordélia Floc'hic et Alexandre Goderniaux)

Le prodige en représentation (présidence : Thibault Catel)

10h Lisa Hecht (Philipps-University Marburg), « The Monster of Ravenna and its Siblings. Queering Prodigious Presents »

10h25 Marwane Ovieve (Sorbonne Université), « Le prodige dans les *Histoires tragiques* de Rosset. Présent de l'écriture et écriture du présent ? »

10h50 *Pause café*

11h10 Cordélia Floc'hic (Université de Lausanne), « "Prodiges des fouldres & tonnerres". Représenter les incendies dans le manuscrit de 1559 des *Histoires prodigieuses* de Pierre Boaistuau »

11h35 Discussion

12h *Déjeuner*

Prodiges et conflits civils (présidence : Caroline Callard)

14h Borromée Cavro (Sorbonne Université), « Domestiquer les prodiges pour adoucir le présent. La fonction consolatrice des "singularitez" dans les *Antiquités de Paris* et *L'Hécatomgraphie* de Gilles Corrozet »

14h25 Nicolas Champeaux (Université de Genève / IHR), « Quand Dieu leur faisait signe ! Les prodiges dans les imprimés de la Ligue catholique (1576-1598) »

14h50 *Pause café*

15h10 Alexandre Goderniaux (Universités de Neuchâtel et de Lille), « Prodiges, crise et urgence. Écrire l'extraordinaire pour comprendre la guerre civile (1585-1629) »

15h35 Adrien Aracil (Sorbonne Université), « Prodiges dans la Rome protestante. Récits merveilleux et tensions politiques à La Rochelle dans les années 1620 »

16h Discussion

16h30 *Pause café*

17h **Keynote** (Anthropole 2064)

Frank Lestringant (Sorbonne Université), « Prodiges au fil des jours et des nuits »

Vendredi 13 février

Anthropole 4165

9h30 Accueil des participants

Prodiges et espace (présidence : Florian Métral)

10h Élodie Lecuppre-Desjardin et Sebastian Hackbarth (Université de Lille), « *Wunderbarlich vom himmel herab gevallen*. Les prodiges comme marqueurs temporels dans les villes suisses alémaniques aux XV^e et XVI^e siècles »

10h25 Léon Rochard (Université de Lille), « "Un simple village, fort visité pour cause d'une histoire singulière". Un tourisme du prodige aux Pays-Bas du XVII^e siècle ? »

10h50 Pause café

11h10 Lucie Rizzo (Université de Neuchâtel), « Du quotidien au prodigieux. Récits de l'extraordinaire dans les égo-documents helvétiques (XV^e-XVII^e siècle) »

11h35 Discussion

12h Déjeuner

Le prodige à la croisée des savoirs (présidence : Élodie Lecuppre-Desjardin)

14h Angèle Tence (CNRS / Centre André-Chastel), « Arcs-en-ciel et pluie de croix dans le *De Signis, portentis atque prodigiis* de Jacobus Mennel (1503). Réflexion sur la répétition et les variantes de deux "signes" célestes »

14h25 Ghislain Tranié (Sorbonne Université / EPHE), « Du temps de l'épreuve au temps de la preuve. Le naturaliste Jean Bauhin et la production d'un discours savant sur les prodiges de la nature à la fin du XVI^e siècle »

14h50 Geoffrey Phelippot (EHESS / CAK), « Comètes et cartes célestes. Fabriquer un répertoire visuel dans le *Theatrum Cometicum* (1666-1668) »

15h25 Pause café

15h45 Discussion

16h15 Table ronde de clôture

Informations pratiques

Lieux : Anthropole 4165 (colloque) Anthropole 2064 (keynote)

Depuis le centre de Lausanne : métro M1 depuis Lausanne-Flon, direction Renens-Gare, arrêt UNIL-Chamberonne (6 arrêts). L'entrée du bâtiment de l'Anthropole se trouve à deux minutes à pied.

Depuis la gare CFF de Lausanne : métro M2 jusqu'à Lausanne-Flon (1 arrêt), puis métro M1 direction Renens-Gare, arrêt UNIL-Chamberonne.

Contact

Cordélia Floc'hic (cordelia.flochic@unil.ch)

Alexandre Goderniaux (alexandre.goderniaux@unine.ch)

Comité organisateur

Cordélia Floc'hic (Université de Lausanne)

Alexandre Goderniaux (Universités de Neuchâtel et de Lille)

Comité scientifique

Sophie Chiari-Lasserre (Université de Clermont Auvergne)

Pierre-Olivier Dittmar (EHESS)

Cordélia Floc'hic (Université de Lausanne)

Alexandre Goderniaux (Universités de Neuchâtel et de Lille)

Florian Métral (CNRS, Centre André-Chastel, CPJ Arvigraph)