

Communiqué de presse

Embargo : 13 septembre 2012 à 12h00

Exposition et livre « Neuchâtel Xamax : 100 ans d'histoire et de passions »

Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel
Du 14 septembre 2012 au 13 janvier 2013

Une exposition invite le public à la découverte de l'histoire de Neuchâtel Xamax au Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel. Le projet est le fruit d'une étroite et fructueuse collaboration entre l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel et le département historique du Musée d'art et d'histoire. Réunissant de nombreux objets et images provenant notamment de la collection privée de Gilbert Facchinetti, l'exposition offre un regard novateur sur une aventure footballistique d'importance internationale. Un ouvrage portant le même titre sort de presse à cette occasion aux éditions Alphil. Diverses manifestations accompagneront l'exposition jusqu'au 13 janvier 2013.

Une découverte originale de Neuchâtel Xamax

L'exposition propose une découverte originale de l'histoire centenaire de Neuchâtel Xamax. Elle s'articule autour d'un questionnement sur les publics, les joueurs, les entraîneurs, les dirigeants et les médias.

Comment est né le Neuchâtel Xamax? Quel est son public ? Comment se vit la passion des supporters ? Qui sont les entraîneurs ? Quelles difficultés ont rencontré les dirigeants xamaxiens? Quel rôle a joué la famille au sein du club? Comment l'image de Xamax s'est-elle modelée au contact des médias ? Telles sont quelques-unes des questions qui sont abordées.

L'exposition livre au public pour la première fois de nombreux objets provenant de la collection privée de Gilbert Facchinetti. Le parcours permet non seulement de saisir les multiples enjeux de l'aventure xamaxienne, mais aussi de les rendre intelligibles pour le grand public. La scénographie, haute en couleurs, est signée Monika Roulet.

Une collaboration fructueuse entre des institutions de recherche et de conservation

Neuchâtel Xamax : 100 ans d'histoire et de passions atteste une nouvelle fois de l'heureuse collaboration entre l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel et le département historique du Musée d'art et d'histoire. Le prof. Laurent Tissot a assuré la direction scientifique du projet, avec la complicité de l'historien Jérôme Gogniat. La direction générale est assumée par Chantal Lafontant Vallotton, assistée de Vincent Callet-Molin.

Un riche programme de manifestations

En partenariat avec le Centre international d'étude du sport, les concepteurs ont mis sur pied un riche programme de manifestations sous forme de tables rondes, conférences et visites commentées de l'exposition.

En parallèle à l'exposition, un match de gala, organisé par l'Association du centenaire de Neuchâtel Xamax, aura lieu le dimanche 23 septembre, au stade de la Maladière à Neuchâtel. Les anciens champions affronteront la nouvelle équipe de Neuchâtel Xamax 1912.

Le visiteur pourra aussi participer, le dimanche 4 novembre au Musée d'art et d'histoire, à la rencontre insolite de deux passions : le foot et le chocolat. Les confiseurs chocolatiers neuchâtelois, qui célèbrent cette année leur 125^e anniversaire, se joindront aux passionnés de foot pour développer leurs talents dans les salles du musée et livrer un Xamax de choc !

Une publication, fruit de recherches universitaires

L'exposition est accompagnée d'un ouvrage de 35 pages écrit par Laurent Tissot et Jérôme Gogniat publié aux éditions Alphil. Appuyé d'une solide chronologie, le récit permet de suivre l'histoire du club sur cent ans, à travers un éclairage sur les publics, les joueurs, les entraîneurs, les dirigeants et les médias.

Pour de plus amples informations :

Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, Chantal Lafontant Vallotton. Tél. 032 717 79 20, mahn@ne.ch



Texte d'introduction de l'exposition :

Du football des talus au stade de Bernabeu

Avant d'atteindre la Ligue nationale (1966) puis les sommets européens dans les années 1980, Xamax évolue dans des ligues inférieures pratiquant, pour reprendre la belle expression de Raymond Pittet, le « football des talus ».

Plusieurs parties sortent tout de même de l'ordinaire comme les derbies, dès la fin des années 1920, contre le club rival du FC Cantonal, les finales de promotion ou de relégation, ou encore certains matches de Coupe suisse.

Les années 50 et 60 sont jalonnées par les promotions successives du club *rouge et noir*. Depuis sa reprise d'activité en 1953, le FC Xamax fête d'abord une double promotion puis se hisse, en 1960, en 1^{ère} ligue. Le match final contre Aegerten puis la nouvelle ascension, six ans plus tard en Ligue nationale B après la victoire contre Zoug (5-0), marquent l'histoire du club.

Dès les années 80, les titres de champion suisse et les rencontres de Coupe d'Europe ont une saveur particulière. La renommée notamment du Real Madrid et l'enjeu de la partie attirent, en 1986, un nombre de spectateurs (25'500 !) jamais égalé au stade de la Maladière. Le club atteint une notoriété qui dépasse les frontières. Le nom de Neuchâtel est connu dans toute l'Europe et au-delà grâce à ces exploits sportifs. Les fanions échangés entre les équipes avant chaque rencontre en illustrent toute l'étendue.

Cette histoire s'enchaîne passionnément par l'imbrication des différents acteurs qui la créent et la font vivre.