

Sciences historiques: Histoire de l'art

Structure générale

Pilier principal de Master 60 ECTS

Groupe d'enseignements	ECTS	Année	Obl./Opt.	Compensation	Prérequis	Remarques
Séminaire transversal en sciences historiques	10	1 et 2	Obl.	Non	Non	
Métiers et méthodes	10	1 et 2	Obl.	Non	Non	
Options (Note 1)						
1) Politique, religion, droit et société	10	1 et 2	Opt.	Non	Non	
2) Mobilités, cultures et techniques	10	1 et 2	Opt.	Non	Non	
3) Objets, matérialités et collections	10	1 et 2	Opt.	Non	Non	
Mémoire	30	1 et 2	Obl.	Non	Non	
Total	60					

Renforcement pour l'obtention d'un pilier à 90 ECTS 30 ECTS

Groupe d'enseignements	ECTS	Année	Obl./Opt.	Compensation	Prérequis	Remarques
Cours à choix (Note 2)	30	1 et 2	Opt.	Non	Non	
Total	30					

Pilier secondaire de Master 30 ECTS

Groupe d'enseignements	ECTS	Année	Obl./Opt.	Compensation	Prérequis	Remarques
Approches interdisciplinaires	10	1 et 2	Obl.	Non	Non	
Pilier histoire de l'art	20	1 et 2	Obl.	Non	Non	
Total	30					

Sciences historiques: Histoire de l'art

Pilier principal de Master

60 ECTS

1ère et 2ème années

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
SEMINAIRE TRANSVERSAL EN SCIENCES HISTORIQUES				10		Obl.	
Séminaire transversal I + II		2	A + P	10	S	Obl.	Selon ens.
METIERS ET METHODES				10		Obl.	
Cours sur le numérique		2	A + P	5	C	Obl.	Selon ens.
Cours-bloc sur le terrain (Note 3)			A ou P	5	T	Obl.	Selon ens.
OPTIONS (Note 1)				10		Obl.	
POLITIQUE, RELIGION, DROIT ET SOCIETE				10		Opt.	
Cours-séminaire en histoire		2	A ou P	5-10	S	Opt.	Selon ens.
Cours-séminaire en histoire de l'art		2	A ou P	5-10	S	Opt.	Selon ens.
Cours-séminaire en archéologie		2	A ou P	5-10	S	Opt.	Selon ens.
MOBILITE, CULTURES ET TECHNIQUES				10		Opt.	
Cours-séminaire en histoire		2	A ou P	5-10	S	Opt.	Selon ens.
Cours-séminaire en histoire de l'art		2	A ou P	5-10	S	Opt.	Selon ens.
Cours-séminaire en archéologie		2 ou 4	A ou P	5-10	S	Opt.	Selon ens.
OBJETS, MATERIALITE ET COLLECTIONS				10		Opt.	
Cours-séminaire en histoire		2	A ou P	5-10	S	Opt.	Selon ens.
Cours-séminaire en histoire de l'art		2	A ou P	5-10	S	Opt.	Selon ens.
Cours-séminaire en archéologie		2 ou 4	A ou P	5-10	S	Opt.	Selon ens.
Mémoire				30		Obl.	
Mémoire de Master (Note 4)	Colloque des mémorant-e-s			30	M	Obl.	Eval. int. notée
Total 1ère et 2ème années				60			

Sciences historiques: Histoire de l'art

Renforcement pour l'obtention d'un pilier à 90 ECTS

30 ECTS

1ère et 2ème années

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
COURS A CHOIX (Note 2)				30		Obl.	
Histoire de la culture		2	A ou P	5	C	Opt.	EX E 2 H
Approches socio-anthropologiques de la culture		2	A	6	C-S	Opt.	Eval. int. notée
Anthropologie de l'art et de l'image		2	P	5	C	Opt.	Eval. int. notée
Séminaire méthodologique en histoire de l'art médiéval		2	P	5	S	Opt.	Eval. int. notée
Séminaire thématique en histoire de l'art médiéval		2	P	5	S	Opt.	Eval. int. notée
Histoire de l'art moderne et contemporain		2	A ou P	5	S	Opt.	Eval. int. notée
Actualité de l'histoire de l'art		2	A + P	5	C	Opt.	Eval. int. notée
Le musée actuel et ses fondements à l'époque moderne (XIXe-XXe siècles)		2	A ou P	5	C	Opt.	EX E 2 H
Musée et architecture		2	A ou P	5	C	Opt.	EX E 2 H
Enseignement(s) à choix au sein de la MALIT. Le(s) choix devra(ont) être validé(s) par le/la responsable du pilier Histoire de l'art et doit(vent) avoir un lien cohérent avec le cursus.			A ou P	5		Opt.	Selon ens.
Enseignement(s) à choix au sein de la MASH. Le(s) choix devra(ont) être validé(s) par le/la responsable du pilier Histoire de l'art et doit(vent) avoir un lien cohérent avec le cursus.			A ou P	5		Opt.	Selon ens.
Enseignement(s) d'histoire de l'art à choix dans le cadre du Triangle Azur ou BeNeFri. Le(s) choix devra(ont) être validé(s) par le/la responsable du pilier Histoire de l'art et doit(vent) avoir un lien cohérent avec le cursus.			A ou P	5		Opt.	Selon ens.
Total 1ère et 2ème années				30			

Sciences historiques: Histoire de l'art

Pilier secondaire de Master

30 ECTS

1ère et 2ème années

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
APPROCHES INTERDISCIPLINAIRES				10		Obl.	
10 crédits ECTS à choisir parmi les cours et séminaires proposés dans le pilier principal			Selon ens.	10		Obl.	Selon ens.
PILIER HISTOIRE DE L'ART				20		Obl.	
20 crédits ECTS à choisir parmi les cours et séminaires proposés dans le renforcement			Selon ens.	20		Obl.	Selon ens.
Total 1ère et 2ème années				30			

Les spécificités de chaque enseignement sont précisées dans les descriptifs des cours en ligne.

Abréviations

C = Cours	A = Atelier (y compris travaux pratiques)	ST = Stage	Obl. = Obligatoire
S = Séminaire	C-A = Cours-Atelier	M = Mémoire	Opt. = Optionnel
C-S = Cours-séminaire	EX = Examen	E = Ecrit	A = Automne
LD = Lecture dirigée	T = Terrain (voyage, etc.)	O = Oral	P = Printemps

Note 1

L'étudiant-e choisit une des trois options. Dans chacune d'elle, il/elle doit faire deux cours-séminaires à 5 ECTS.

Note 2

L'étudiant-e choisit six enseignements à 5 ECTS dans la liste fournie, pour autant qu'ils 'aient pas été choisis dans le cadre du pilier principal à 60 crédits.

Note 3

La validation se fait par des lectures préparatoires et des présentations in situ.

Note 4

La procédure relative au mémoire est décrite sur le site web de l'Institut, à la page

<http://www2.unine.ch/mamuseo/page-27445.html>