

Littératures	Pilier principal Master						60 ECTS	
	Année/Structure/Enseignements	Enseignants	H/sem.	Semestre	ECTS	Type enseignement	Obl./opt.	Modalités d'évaluation
(A/P)								
1^{ère} année								
TRONC COMMUN								
Textes fondateurs 1								
			2	A	5	C	obl.	EX.E4H
Séminaire : Théorie des genres et poétique 1								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire : Textes en contexte 1								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int.
ORIENTATIONS								
LITTÉRATURE ALLEMANDE								
Séminaire I : Interpretationsseminar (à choix litt. mod. ou litt. méd.)								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire II : Methodenseminar 1								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire III : Forschungsseminar								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int.
LITTÉRATURE ANGLAISE ET AMÉRICAINNE								
Séminaire I : Medieval and Early Modern Literature 1								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire II : Modern and Contemporary Literature 1								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire III : Research Colloquium (note 4)								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int.
LITTÉRATURE ESPAGNOLE ET HISPANO-AMÉRICAINNE								
Séminaire I : Literatura española 1								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire II : Literatura hispanoamericana 1								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire III : Lingüística hispánica en relación con la praxis literaria 1								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
LITTÉRATURE FRANÇAISE								
Séminaire I : Interprétation de l'œuvre littéraire 1								
			2	A ou P	5	S	opt.	éval. int. notée
Séminaire II : Perspectives critiques 1								
			2	A ou P	5	S	opt.	éval. int. notée
Séminaire III : Pratique de la recherche								
			2	A ou P	5	S	obl.	éval. int.
Crédits de linguistique française (note 2)								
			2	A ou P	10		opt.	selon ens.

Année/Structure/Enseignements	Enseignants	H/sem.	Semestre	ECTS	Type enseignement	Obl./opt.	Modalités d'évaluation
			(A/P)				
LITTÉRATURES ET SAVOIRS				15		opt.	
Séminaire I : deux de niveau master dans deux disciplines différentes (note 5)		2 + 2	A ou P	10	S	opt.	selon ens.
Lectures dirigées et travail personnel		2	A ou P	5	L	opt.	éval. int.
Séminaire III : Pratique de la recherche		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
LITTÉRATURES DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN AGE (LAMA)				15		opt.	
Séminaire I		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
Séminaire II		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
Séminaire III		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
Pratique de la recherche (note 6)		2	A ou P	5	C	opt.	éval. int.
Lecture cursive + Littérature (note 6)		2	A ou P	2+3	L + S	opt.	éval. int.
Lecture cursive + Version (note 6)		2	A ou P	2+3	L + S	opt.	éval. int.
Total 1^{ère} année				30			
2^{ème} année							
Mémoire				30		obl.	
Mémoire				30	M	obl.	
Total 2^{ème} année				30			
<p>Remarques générales sur le pilier Littératures à 60 crédits ECTS</p> <p>- En plus du tronc commun obligatoire de 15 crédits ECTS, les étudiants choisissent une orientation qui définit l'orientation finale de leur pilier Littératures. Le travail de mémoire se fait dans l'orientation choisie.</p> <p>- Dans chacune des orientations, un maximum de 10 crédits ECTS peut être choisi dans l'offre de la faculté ou des Universités du triangle AZUR et/ou du réseau BENEFRI en remplacement de l'un ou l'autre des enseignements du plan d'études. Ceci fait nécessairement l'objet d'un accord avec le responsable de pilier.</p>							

Littératures	Renforcement pour l'obtention d'un pilier principal à 90 ECTS						30 ECTS	
Année/Structure/Enseignements	Enseignants	H/sem.	Semestre	ECTS	Type enseignement	Obl./opt.	Modalités d'évaluation	
			(A/P)					
1^{ère} et/ou 2^{ème} année								
TRONC COMMUN (note 7)					15		obl.	
Cours : Textes fondateurs 2		2	A	5	C	obl.	EX,E4H	
Séminaire : Théorie des genres et poétique 2		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
Séminaire : Textes en contexte 2		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
ORIENTATIONS								
LITTÉRATURE ALLEMANDE (note 8)					15		opt.	
Séminaire I : Interpretationsseminar 2 (à choix litt. mod. ou litt. méd.)		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
Séminaire II : Methodenseminar 2		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
Séminaire III : Forschungsseminar		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int.	
LITTÉRATURE ANGLAISE ET AMÉRICAINE (note 9)					15		opt.	
Séminaire I : Medieval and Early Modern Literature 2		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
Séminaire II : Modern and Contemporary Literature 2		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
Séminaire III : Research Colloquium (voir note 4)		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int.	
LITTÉRATURE ESPAGNOLE ET HISPANO-AMÉRICAINE (note 10)					15		opt.	
Séminaire I : Literatura española 2		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
Séminaire II : Literatura hispanoamericana 2		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
Séminaire III : Linguística hispánica en relación con la praxis literaria 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
LITTÉRATURE FRANÇAISE (note 11)					15		opt.	
Séminaire I : Interprétation de l'œuvre littéraire 2		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
Séminaire II : Perspectives critiques 2		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée	
Séminaire III : Pratique de la recherche		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int.	

Année/Structure/Enseignements	Enseignants	H/sem.	Semestre	ECTS	Type enseignement	Obl./opt.	Modalités d'évaluation
			(A/P)				
LITTÉRATURE ET SAVOIRS				15		opt.	
Séminaire I : deux de niveau master dans deux disciplines différentes (note 5)		2 + 2	A ou P	5	S	opt.	selon ens.
Lectures dirigées et travail personnel		2	A ou P	5	L	opt.	éval. int. notée
Séminaire III : Pratique de la recherche		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
LITTÉRATURES DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN AGE (LAMA) (note 4)				15		opt.	
Séminaire I		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
Séminaire II		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
Séminaire III		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
Pratique de la recherche (note 6)		2	A ou P	5	C	opt.	éval. int.
Lecture cursive + Littérature (note 6)		2	A ou P	2+3	L + S	opt.	éval. int.
Lecture cursive + Version (note 6)		2	A ou P	2+3	L + S	opt.	éval. int.
Total 1^{ère} et 2^{ème} années				60			

Remarques générales sur le pilier Littératures à 60 crédits ECTS

- En plus du tronc commun obligatoire de 15 crédits ECTS, les étudiants choisissent une orientation qui définit l'orientation finale de leur pilier Littératures. Le travail de mémoire se fait dans l'orientation choisie.

- Dans chacune des orientations, un maximum de 10 crédits ECTS peut être choisi dans l'offre de la faculté ou des Universités du triangle AZUR et/ou du réseau BENEFRI en remplacement de l'un ou l'autre des enseignements du plan d'études. Ceci fait nécessairement l'objet d'un accord avec le responsable de pilier.

Littératures	Pilier secondaire de Master						30 ECTS
Année/Structure/Enseignements	Enseignants	H/sem.	Semestre	ECTS	Type enseignement	Obl./opt.	Modalités d'évaluation
			(A/P)				
1^{ère} et/ou 2^{ème} année							
TRONC COMMUN (note 12)				15		obl.	
Textes fondateurs 1		2	A	5	C	obl.	EX.E4H
Séminaire : Théorie des genres et poétique 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire : Textes en contexte 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
ORIENTATIONS							
LITTÉRATURE ALLEMANDE				15		opt.	
Séminaire I : Interpretationsseminar 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire II : Interpretationsseminar 1 (litt. mod /litt. méd.)		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire III : Methodenseminar 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int.
LITTÉRATURE ANGLAISE ET AMÉRICAIN				15		opt.	
Séminaire I : Medieval and Early Modern Literature 1		2	A ou P	0-15	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire II : Modern and Contemporary Literature 1		2	A ou P	0-15	S	obl.	éval. int. notée
LITTÉRATURE ESPAGNOLE ET HISPANO-AMÉRICAIN				15		opt.	
Séminaire I : Literatura española 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire II : Literatura hispanoamericana 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire III : Linguística hispánica en relación con la praxis literaria 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
LITTÉRATURE FRANÇAISE				15		opt.	
L'étudiant suit deux séminaires I et un séminaire II :							
Séminaire I : Interprétation de l'œuvre littéraire 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Séminaire II : Perspectives critiques 1		2	A ou P	5	S	obl.	éval. int. notée
Crédits de linguistique française (note 2)		2	A ou P	10		obl.	selon ens.
LITTÉRATURES ET SAVOIRS				15		opt.	
Séminaire I : deux de niveau master dans deux disciplines différentes (note 5)		2 + 2	A ou P	10	S	opt.	selon ens.
Lectures dirigées et travail personnel		2	A ou P	5	L	opt.	éval. int. notée
Séminaire III : Pratique de la recherche		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.

Année/Structure/Enseignements	Enseignants	H/sem.	Semestre	ECTS	Type enseignement	Obl./opt.	Modalités d'évaluation
			(A/P)				
LITTÉRATURES DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN AGE (LAMA)				15		opt.	
Séminaire I		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
Séminaire II		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
Séminaire III		2	A ou P	5	S	opt.	éval. int.
Pratique de la recherche (voir note 6)		2	A ou P	5		opt.	éval. int.
Lecture cursive + Littérature (voir note 6)		2	A ou P	2+3	L + S	opt.	éval. int.
Lecture cursive + Version (voir note 6)		2	A ou P	2+3	L + S	opt.	éval. int.
Total 1^{ère} et 2^{ème} années				30			

Précisions générales sur le pilier "Littératures"

a) Langues d'enseignement

Dans le tronc commun, le cours « Textes fondateurs » est donné en français, mais les textes peuvent être lus en version originale comme en traduction. Les séminaires « Théorie des genres et poétique » et « Textes en contexte » sont donnés en français ou en allemand, anglais, espagnol. Sur deux ans (1ère et 2ème années), le choix de séminaires est suffisant pour permettre aux étudiants ne maîtrisant pas l'une de ces langues de privilégier les séminaires qu'ils peuvent suivre avec aisance.

b) Dans les orientations, les enseignements sont généralement dispensés en langue originale.

L'étudiant peut obtenir une deuxième orientation sur son titre si, dans le cadre du plan d'études de son pilier ou de son bloc libre, il accumule un minimum de 30 crédits ECTS dans l'orientation en question. Des crédits validés dans le cadre du tronc commun sont comptabilisables comme des crédits de l'orientation dont ils sont issus.

c) Modalités d'évaluation

Les séminaires sont généralement évalués par une présentation orale et un travail écrit, les cours par un test écrit.

Tout mode d'enseignement peut être remplacé par une lecture dirigée, d'entente avec l'enseignant concerné.

- En plus du tronc commun obligatoire de 15 crédits ECTS, les étudiants choisissent une orientation qui définit l'orientation finale de leur pilier Littératures. Le travail de mémoire se fait dans l'orientation choisie.

- Dans chacune des orientations, un maximum de 10 crédits ECTS peut être choisi dans l'offre de la faculté ou des Universités du triangle AZUR et/ou du réseau BENEFRI en remplacement de l'un ou l'autre des enseignements du plan d'études. Ceci fait nécessairement l'objet d'un accord avec le responsable de pilier.

Note 1

Pour le pilier principal à 60 crédits ECTS, les étudiants suivent, au cours de leur 1ère et de leur 2ème année, 1 cours « Textes fondateurs I », 1 séminaire « Théorie des genres et poétique 1 » et 1 séminaire « Textes en contexte 1 ».

Note 2

Les étudiants de littérature française sont vivement encouragés à suivre des enseignements de niveau Master en linguistique du français moderne et/ou en linguistique historique et philologie française à hauteur de 10 crédits ECTS, en lieu et place d'un enseignement du tronc commun de 5 crédits ECTS (à l'exclusion du cours « Textes fondateurs ») et d'un enseignement d'orientation de 5 crédits ECTS (à l'exclusion du séminaire « Pratiques de la recherche »).

Note 3

Pour le pilier principal à 60 crédits ECTS, les étudiants suivent 1 séminaire I, 1 séminaire II et 1 séminaire III, quelle que soit leur spécialisation, sauf pour la spécialisation « Littérature anglaise et américaine » pour laquelle 10 crédits ECTS sont choisis librement parmi l'offre des séminaires I et II, le séminaire III étant obligatoire pour ceux qui préparent un mémoire.

Note 4

Afin d'étendre l'offre, le séminaire III est proposé les deux semestres. Ainsi, les étudiants qui préparent un mémoire suivent le séminaire III « research colloquium » au semestre d'automne ou soit au semestre de printemps.

Note 5

Les étudiants peuvent ici s'orienter vers tout enseignement lié aux branches de leur master ou à une autre discipline d'entente avec le responsable de l'enseignement en question et de la responsable de l'orientation « littérature et savoirs ». Il s'agit de choisir dans le programme existant de la FLSH un enseignement à partir duquel l'étudiant pourrait mener une recherche spécifique.

Note 6

Les étudiants choisissent librement trois enseignements d'orientation LAMA sur les quatre proposés de manière à obtenir un total de 15 crédits ECTS. En lieu et place d'un des séminaires à choix en LAMA, l'étudiant peut choisir un cours de lecture cursive (2 crédits ECTS) combiné à :

- a) un cours de littérature (3 crédits ECTS)
- b) un cours de version (3 crédits ECTS)

Note 7

Pour le pilier principal renforcé à 90 crédits ECTS, les étudiants suivent, au cours de leur 1ère et/ou de leur 2ème année, 1 cours « Textes fondateurs 1 » et 1 cours « Textes fondateurs 2 », 1 séminaire « Théorie des genres et poétique 1 » et 1 séminaire « Théorie des genres et poétiques 2 », 1 séminaire « Textes en contexte 1 » et 1 séminaire « Textes en contexte 2 ».

Note 8

Pour le pilier principal renforcé à 90 crédits ECTS, (orientation littérature allemande), les étudiants suivent 3 séminaires I, 2 séminaires II et 1 séminaire III.

Note 9

Pour le pilier principal renforcé à 90 crédits ECTS (orientation littérature anglaise et américaine), les étudiants choisissent librement 25 crédits ECTS parmi l'offre des séminaires I, II, le séminaire III étant obligatoire pour ceux qui préparent un mémoire.

Note 10

Pour le pilier principal à 90 crédits ECTS (orientation littérature espagnole et hispano-américaine), les étudiants ont le choix entre diverses formules. Ils peuvent suivre les séminaires I (1 et 2), II (1 et 2), III (1 et 2). Ils peuvent aussi choisir l'une des formules suivantes :

a) S'ils veulent mettre l'accent sur la littérature espagnole et hispano-américaine : 3 séminaires I, 2 séminaires II et 1 séminaire III ou 2 séminaires I, 3 séminaires II et 1 séminaire III.

b) S'ils veulent mettre l'accent sur le domaine hispano-américain : 1 séminaire I, 3 séminaires II et 2 séminaires III ou 1 séminaire I, 2 séminaires II et 3 séminaires III.

En outre, les étudiants qui le souhaitent peuvent obtenir 30 crédits ECTS en recourant au bloc libre. Le contenu du bloc libre sera alors défini, d'entente avec les enseignants concernés et le responsable du pilier, à partir d'une liste d'enseignements à caractère professionnalisant (espagnol juridique, commercial, etc...)

Note 11

Pour le pilier principal renforcé à 90 crédits ECTS (orientation littérature française), les étudiants suivent 3 séminaires I, 2 séminaires II et 1 séminaire III.

Note 12

Pour le pilier secondaire à 30 crédits ECTS, les étudiants suivent, au cours de leur 1ère et/ou 2ème année, 1 cours « Textes fondateurs I », 1 séminaire « Théorie des genres et poétique I » et 1 séminaire « Textes en contexte 1 ».

Evaluation interne : les modalités d'évaluation sont précisées dans le descriptif en ligne de chaque enseignement

Abréviations

C	= Cours	E	= Ecrit
S	= Séminaire	O	= Oral
C-S	= Cours-séminaire	obl.	= Obligatoire
LD	= Lecture dirigée	opt.	= Optionnel
A	= Atelier (y compris travaux pratiques)	A	= Automne
C-A	= Cours-Atelier	P	= Printemps
EX	= Examen	ST	= Stage
T	= Terrain (voyage...)	M	= Mémoire