

# Dix idées pour réenchanter notre canton

**SOLUTIONS** Découvrez les idées innovantes défendues par dix personnalités locales et proposez la vôtre: nous accompagnerons celles qui auront séduit nos lecteurs.

PAR DANIEL DROZ@ARCINFO.CH, ERIC LECLUYSE@ARCINFO.CH ET PASCAL HOFER@ARCINFO.CH

→ Par quoi faut-il commencer pour redonner au canton de Neuchâtel la place qu'il mérite? Voici ce qu'en pensent dix personnalités provenant d'horizons très différents. Ils nous parlent d'écologie, de coopération, de technologie, d'économie, de culture, toujours à hauteur d'homme. Comme eux, vous pouvez également défendre publiquement votre idée (lire l'encadré). Les idées qui auront rassemblé le plus de votes seront développées par nos journalistes, avec l'aide d'experts, et présentées aux autorités. C'est parce que le développement de notre territoire est l'affaire de tous qu'«Arcinfo» s'engage aujourd'hui sur la durée en faisant émerger les solutions de demain.

## 1 DEVENIR LA CAPITALE MONDIALE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

L'agriculture et la production électrique vont au-devant d'énormes défis. Des projets de fermes verticales sans pesticides, de drones désherbants ou de batteries écologiques à haut rendement émergent dans le monde entier.

Avec la sensibilité écologique démontrée des Neuchâtelois, il y a là une belle opportunité de positionner le canton comme capitale mondiale du développement durable. Il peut devenir un centre pour la réflexion de la transition environnementale en organisant des forums, mais aussi en accueillant les meilleurs start-up à la recherche des prochaines licornes vertes. Son savoir-faire industriel et technique ainsi que ses terrains et locaux abordables, notamment dans le Haut du canton, sont autant d'atouts pour y parvenir.



Une idée de **MICHAEL DUSONG** fondateur de Label bleu (livraison de produits régionaux)



Le projet Swiss Watch Arena est mort-né en 2012, mais si on en gardait l'esprit? »

## 2 UN ÉDIFICE PLURIDISCIPLINAIRE AÉRIEN

En ville de Neuchâtel, il reste quelques lieux proches du centre pour imaginer un bâtiment, qui pourrait être un lieu culturel, propice à rassembler, notamment derrière le collège Numa-Droz.

En Suisse, de manière générale, il y a un manque de médiathèques, d'édifices culturels pluridisciplinaires. Cette réalisation pourrait ressusciter l'esprit d'Expo.02, un point lumineux dans le parcours récent de cette ville et qui n'a pas pu s'installer dans la durée. Ce serait très aérien avec beaucoup de verre, inspiré par l'élan des années 1900 mais qui s'inscrit dans le 21e siècle. Je le verrais bien se prolonger au-dessus du lac avec la promenade actuelle qui passerait en dessous. Ce serait une réalisation qui inscrit cette ville dans le siècle avec beaucoup d'élégance, de finesse.



Une idée de **JOHN HOWE** illustrateur

## 3 UN SITE WEB PARTICIPATIF ET CITOYEN

Il faudrait créer un site web participatif pour les habitants du canton. Toute l'année le site récolterait des idées de citoyens. Mais il faut qu'il ait des financements. On attend l'aide des autorités. Elles pourraient allouer 20 000 à 30 000 francs de budget chaque année. Un comité citoyen serait chargé de retenir, chaque année, deux ou trois projets qui seraient concrétisés. Il faut donner la parole et les moyens aux citoyens. Les autorités ont tout intérêt à écouter davantage la population. C'est une manière de construire un pont entre le monde politique et le monde citoyen. Tout le monde pourrait accéder à ce site participatif. Ce serait une base de données. Et si l'un ou l'autre même veut réaliser une idée...



Une idée de **CORINNA WEISS** directrice de Quartier général, à La Chaux-de-Fonds

## 4 UN BÂTIMENT ICONIQUE EN FORME DE MONTRE AU BORD DU LAC

Mon projet, intitulé «WWW» comme «WorldWideWatch», serait symbolisé par une œuvre architecturale forte à l'image de la Pyramide du Louvre à Paris, ou des galets de l'artéplage d'Expo.02, un palais des congrès high-tech en forme de montre géante situé aux Jeunes-Rives, à l'instar du projet pharaonique Swiss Watch Arena en 2012, mais redimensionné. Ce serait un bâtiment vert, construit avec des parreaux solaires, un lieu de vie (terrace, plage, sauna public, bowling et discothèque en sous-sol), de manifestations culturelles et de rencontres économiques. Les acteurs économiques locaux seraient partie prenante dans son financement. Un projet innovant, mais surtout populaire qui fera la fierté de notre jeunesse.



Une idée de **JOHANNA FLOREY** fondatrice des restaurants Mo et coorganisatrice du Café pro (recherche d'emploi)

## Vous aussi, vous avez une idée pour dynamiser notre région?

Contribuez à la dynamisation de notre canton et, plus largement, de l'Arc jurassien en proposant une idée nouvelle et concrète. Faites-nous parvenir un court texte avec votre idée et vos arguments, à la manière de ce que nous proposons les personnes que nous avons interrogées, ainsi que vos coordonnées. Ce texte devra nous parvenir au plus tard le vendredi 15 mars. La rédaction réalisera une présélection, afin d'éviter les doublons et de ne garder que les idées vraiment inédites. Nos lecteurs pourront ensuite voter pour les idées qu'ils préfèrent. Celles qui se distingueront feront l'objet d'un article et les autorités compétentes seront sollicitées afin d'encourager leur mise en œuvre. Pour nous contacter: [temoignages@arcinfo.ch](mailto:temoignages@arcinfo.ch) ou via le formulaire disponible sur [ideas.arcinfo.ch](http://ideas.arcinfo.ch)

## 5 LE PREMIER CANTON SUISSE SANS PESTICIDES



Une idée de **JULIEN PERROT** fondateur du magazine «La Salamandre»

C'est de Neuchâtel qu'est partie l'initiative fédérale «pour une Suisse libre de pesticides de synthèse» et l'on a vu que la question de l'agriculture biologique est bien accueillie au Grand Conseil. Il est temps d'aller plus loin: faisons de notre canton un pionnier en adoptant une agriculture moderne sans pesticides de synthèse. C'est une évidence, le système actuel empoisonne les sols, les insectes, nos tubes digestifs... Evidemment, la transition nécessitera du temps, peut-être sur une dizaine d'années, ainsi qu'une volonté forte des autorités cantonales. Mais on y gagnera beaucoup en qualité de vie. Cela deviendra même un argument pour attirer de nouveaux habitants: ici, vous allez vivre dans un environnement de qualité, où l'on défend une alimentation plus saine.

## 6 UN NOUVEL ESPACE PHARE POUR LES ÉVÉNEMENTS

Un espace pour faire de l'événementiel, c'est quelque chose qui manque depuis la fermeture de Polyexpo à La Chaux-de-Fonds. Ce serait un lieu pour accueillir des grands groupes de 500 à 2000 personnes. Une halle, avec des équipements de base et modulable. Celui qui veut le plus prend le plus, ce serait à la demande. Aujourd'hui, il n'y a plus que les patinoires du Littoral et elles ne sont pas forcément disponibles et faites pour tout type d'événement. En décembre prochain, on devra notamment trouver des solutions de repli parce qu'elles sont occupées par une manifestation sportive. C'est très difficile pour une société comme la nôtre. Ça nous pose problème à tous.



Une idée de **SÉBASTIEN MAVE** fondateur de Cinq Sens, traiteur

## 7 UN DÉFI PÉDAGOGIQUE EN LIEN AVEC L'INNOVATION

Bien que très sensibles et engagées autour de questions cruciales pour notre avenir telles que la durabilité, les migrations ou la digitalisation, les jeunes générations sont souvent considérées en marge de l'innovation. Pour construire avec elles la société et le canton de demain, un «défi pédagogique» pourrait être organisé. Celui-ci rassemblerait des apprentis et des étudiants en groupes interdisciplinaires de réflexion et d'innovation. Ils auraient pour mission de réfléchir pendant un ou plusieurs jours à des problèmes concrets posés par des acteurs économiques et sociaux neuchâtelois, ainsi que d'imaginer, ébaucher et prototyper, avec ces mêmes acteurs, des solutions innovantes à leurs problèmes.



Une idée de **HUGUES JEANNERET** de l'Institut de sociologie de l'Université de Neuchâtel

## 8 FAIRE DE NEUCHÂTEL LA CAPITALE CULTURELLE DE LA SUISSE

Le canton de Neuchâtel peut retrouver son aura culturelle s'il s'en donne les moyens. Nous avons le potentiel avec nos institutions culturelles, nos musées, un tissu associatif fort, des événements phares comme La Plage des Six-Pompes, le Niff ou Fest'neuch, qui pourraient rayonner davantage...

Mais il faut peut-être donner plus de cohérence à tout cela, ce que nous essayons déjà de faire aujourd'hui avec le Printemps culturel. La première étape consisterait à poser une vision plus claire de la politique culturelle. Pour faire venir des gens d'ailleurs, les différents acteurs doivent s'ouvrir vers l'extérieur. Il faut bouger, ne pas rester enfermés dans ce qu'on a toujours fait. Le secteur économique aura alors davantage envie de soutenir cette culture, dont on sait à quel point elle permet de créer des emplois, de dynamiser la société.



Une idée de **ZAHRA BANISADR** membre du Printemps culturel neuchâtelois et fondatrice de Graine de génie et Graine de citoyen



Le Niff pourrait encore gagner en notoriété. ARCHIVES DAVID MARCHON

## 9 DÉVELOPPER LE CANTON COMME UNE «SMART CITY»

Par son savoir-faire et la créativité de son industrie, le canton de Neuchâtel jouit d'une capacité d'innovation exceptionnelle. À l'heure où la distance ne compte plus, mettons à profit nos compétences locales pour faire de l'ensemble du canton une smart city du 22e siècle, un réseau urbain utilisant la technologie - et le bon sens - pour améliorer la qualité des services, à moindre coût. Des transports rapides et écologiques relieront les différentes régions du canton. Un réseau de communication global nous apportera cohérence et efficacité. La mutualisation des services sera alors une évidence, chaque «quartier» amenant ses compétences propres. Une intégration parfaite des énergies renouvelables et des espaces verts gigantesques feront de notre territoire un poumon économique et social. Et si nos régions avec les géants?



Une idée de **FABIEN ZENNARO** cofondateur de la société informatique VIV et coorganisateur du Rock Altitude Festival

## 10 UN CONCOURS DE MUSIQUES ACTUELLES DE NIVEAU NATIONAL

La compétition pour la compétition, ça ne sert pas à grand-chose. Un concours doit être la cerise sur quelque chose de plus grand, de plus humain, de plus beau. En participant à des battles, j'ai constaté que c'est un excellent moyen de réunir des gens autour d'un domaine, malgré la distance. Si on pense aux musiques actuelles, les concours existants sont limités aux artistes neuchâtelois. C'est une très bonne chose, mais il manque un concours national en terre neuchâteloise. Les infrastructures ou les manifestations (Festi'neuch par exemple) pouvant accueillir un concours existent déjà et cela ferait parler du canton dans tout le pays, en tout cas dans le monde des musiques actuelles.



Une idée de **ARTHUR HENRY** musicien

DYNAMISONS NOTRE RÉGION  
TOUS LES ARTICLES  
DE NOTRE THÉMATIQUE SUR  
[SOLUTIONS.ARCINFO.CH](http://SOLUTIONS.ARCINFO.CH)