

Consignes relatives au travail écrit

1. Objectifs du travail

Le but du travail écrit est d'élaborer une question de recherche dans le cadre d'une problématique en lien avec la thématique du cours. Il s'agit d'une réflexion autonome sur un thème et d'une démarche scientifique dont fait partie la recherche de littérature, la sélection de références bibliographiques, l'élaboration d'un corpus de données, l'analyse critique de textes et de données et la présentation structurée écrite d'idées et de résultats d'analyse.

2. Aspects formels du travail

- Taille : entre 12 et 15 pages
- Style de police : Times New Roman
- Taille de police : 12
- Interligne : 1.5
- Système de citation : exigence de cohérence¹.

3. Contenu et structure du travail

1) Page de couverture

- Titre du travail
- Nom, prénom et adresse mail de l'auteur-e
- Cours dans le cadre duquel le travail est réalisé
- Noms de la/du professeur-e et de l'assistant-e
- Date de soumission du travail

2) Table des matières

- Chapitres et sous-chapitres numérotés
- Numéros de page des chapitres
- Bibliographie
- Forme adaptée à la structure des chapitres

3) Introduction

- Présenter la problématique
- Question de recherche
- Contextualisation, intérêt et enjeux de la question
- Objectif du travail
- Présentation des données analysées
- Enonciation du plan du travail

4) Partie centrale : développement

¹ Pour des informations détaillées concernant les différents systèmes de citation veuillez consulter les Consignes rédactionnelles en FLSH :

https://www.unine.ch/files/live/sites/lettres/files/espace%20etudiants/UNINE_FLSH_consignes_redac.pdf.

- Garder un fil rouge et un lien avec la question de recherche tout au long du travail
- Développement de différents arguments afin de répondre à la question de recherche
- Mobilisation critique et discussion des sources bibliographiques
- Analyse cohérente des données
- Mettre en lien la théorie et les concepts choisis et les données analysées

5) Conclusion

- Résumé des principaux éléments et résultats de l'analyse
- Reprise de la question de recherche
- Commentaire critique des résultats
- Forces et limites du travail
- Éventuelles pistes/propositions pour de futures recherches

6) Bibliographie

- Liste de toutes les sources : bibliographiques et documents analysés
- Attention à l'uniformité et à l'ordre alphabétique des sources

4. Critères d'évaluation

Fond

- **Thème pertinent** : question de départ, originalité, regard critique
- **Argumentation cohérente** : fil rouge ; analyse convaincante ; organisation logique des chapitres, question définie et répondue
- **Analyse cohérente** : lier théorie, concepts et données, argumentation critique et rigoureuse, justification du choix de la méthode et des données/du cas empirique (dépend du type de travail), interprétation correcte et logique des résultats
- **Littérature mobilisée** : auteurs vus en cours ; recherche autonome ; apport de références pertinentes ; discussion critique de la littérature

Forme

- Structure du travail : plan, introduction, développement/analyse, conclusion, bibliographie
- Syntaxe et orthographe (peu importe la langue)
- Précision, terminologie
- Système de citation
- Taille et format du travail

5. Remise du travail

Le travail écrit est à remettre dans une version informatique par e-mail à l'enseignant-e responsable et à l'assistant-e au plus tard à la date du délai fixé par l'enseignant-e. Celui-ci donnera une note pour le travail. Au cas où la note est insuffisante, l'étudiant-e reçoit un échec. L'étudiant-e a la possibilité de retravailler son travail et de le soumettre une deuxième fois en version informatique. Si le travail n'est pas rendu au délai fixé, l'étudiant-e peut le soumettre au prochain délai. La non-remise du travail au premier délai sans avis préalable de l'enseignant-e responsable et du secrétariat de la FLSH engendre un échec².

² Pour plus d'informations concernant les modalités d'examens veuillez consulter le Règlement d'études et d'examens de la FLSH : <http://rsn.ne.ch/DATA/program/books/rsne/pdf/4163101.pdf>.