

Soutenance de mémoire de MA en sciences sociales (MA ScS)  
- pilier anthropologie

## **Madame Shanti BABAJEE**

### **Créer du collectif : Entre idéologie et quotidien**

*Études des processus de négociation entre valeurs, stratégies et ressources au sein d'un projet socio-environnemental à l'île Maurice*

Aura lieu le

**12 septembre 2024, 15h00**

Institut d'ethnologie / Salle de séminaire (1<sup>er</sup> étage)  
Saint-Nicolas 4 – 2000 Neuchâtel

Directeur-riche de mémoire : Alice Aterianus-Owanga  
Expert-e : Marion Fresia

#### **Résumé :**

Cette recherche propose une analyse des processus de négociation entre, d'un côté, les idéologies et valeurs sous-tendant un projet socio-environnemental et, de l'autre, les enjeux financiers, sociaux et institutionnels que ce projet rencontre au quotidien. Le projet en question, le CRES – Collectivité Résiliente, Écologique et Solidaire –, a été fondé par une ONG mauricienne qui promeut une écologie liant les problématiques sociales et environnementales. Le CRES s'incarne dans une ferme agroécologique construite dans un quartier populaire. Son but est de créer une communauté, c'est-à-dire un regroupement d'individus formant un réseau d'entraide et d'apprentissage mutuel et collectif. Ce travail se focalise sur la question suivante : comment les négociations continues entre les idéologies sous-jacentes et les enjeux quotidiens se manifestent-elles au sein du projet CRES ?

Cette recherche qualitative se base sur une production de données faites lors d'observations participantes (terrain de quatre mois à l'île Maurice) et au travers d'une dizaine d'entretiens. L'analyse s'ancre dans trois domaines anthropologiques : anthropologie de la globalisation, socio-anthropologie de l'aide internationale (ou du développement), approches interactionnelles et relationnelles de

l'ethnicité. Premièrement, ce travail s'intéresse à la manière dont l'idéologie principale du projet, la justice environnementale, a influencé la conceptualisation du projet CRES. Ensuite, cette recherche s'intéresse aux stratégies de financement d'un projet qui doit constamment renégocier les fonds qu'il obtient. Plus particulièrement, il s'agit d'interroger la manière dont certaines de ces stratégies entrent en contradiction avec les valeurs du projet. D'autre part, l'analyse se concentre sur les liens entre ce projet local et les institutions « des mondes de l'aide », notamment en discutant de la reprise de buzzwords du développement comme « la communauté » et « l'empowerment ». En dernière partie, ce mémoire aborde la manière dont le CRES est parfois utilisé comme un espace de négociation des normes sociales à l'île Maurice, en particulier en ce qui concerne les marqueurs de séparation entre groupes dits « ethniques ».