

Soutenance de mémoire de MA en sciences sociales (MA ScS)
- *pilier anthropologie*

Madame Aurore NAYET

Transmettre et évoluer avec l'esprit du jardin

Ethnographie de la construction d'un collectif jardinier sédunois à travers ses transformations, (re)négociations et ancrages utopiques.

Aura lieu le

Jeudi 29 août 2024 à 14h00

Institut d'ethnologie / Salle de séminaire (1^{er} étage)
Saint-Nicolas 4 – 2000 Neuchâtel

Directrice de mémoire : Claudia Dubuis
Experte : Marion Picard

Résumé :

Ce mémoire en anthropologie propose une enquête ethnographique des enjeux et dynamiques entourant la concrétisation et la pérennisation d'un jardin collectif urbain dans la ville de Sion, chef-lieu du canton du Valais, en Suisse romande. Constitué de parcelles individuelles et communes, cet espace est entretenu et cultivé depuis une dizaine d'année par un collectif hétérogène et fluctuant, guidé par des principes de permaculture, d'écologie, d'entraide, de mise en commun et de collégialité. Afin de comprendre ce qui permet une inscription dans le temps d'un fonctionnement marqué par une forte informalité, une structuration minimale, une instabilité des engagements et des présences, mais également une potentialité d'expérimentation et de découverte, ce mémoire est structuré en trois axes. Le premier explore comment se constitue et se renouvelle ce collectif en étudiant sa composition, les motivations qui le traversent ainsi que les profils de ses membres. Le deuxième analyse les (re)négociations et adaptations inscrivant le collectif jardinier dans un mouvement et dans des temporalités multiples. Finalement, le troisième tente de saisir ce qui constitue le socle de l'attachement des individus à ce jardin et ce qui les pousse à s'y investir corporellement, sensoriellement et émotionnellement,

au travers de pratiques banales et ordinaires. En filigrane, ce travail pose la question de ce que nécessitent, impliquent et engagent la mise en pratique et l'implantation durables de projets portant en eux des dimensions utopiques.

Mots clés :

Valais – Suisse romande – Jardin collectif – Utopies concrètes – Utopies banales – Espace urbain – Habiter – Relations au vivant