

FLSH - MA en études muséales 2020-2021

Intitulé selon PE	Code	Intitulé de l'enseignement	Traduction anglaise	Enseignant-e-s	S1	S2	S3	S4	Obl./Opt.	Evaluation	Horaire	Lieu/salle (capacité)	ECTS
Master en études muséales													
Module : Histoire du musée													
Le musée actuel et ses fondements à l'époque moderne (XIX-Xxe siècle)	2HA2075	Le musée actuel et ses fondements à l'époque moderne (XIX-Xxe siècle)	The museum and its cultural foundations (XIXth-XXth century)	P. Griener	C2ph				Obl.	EX E 2h	Je 08-10	FLSH	5
Musée et architecture (problèmes et méthodes)	2HA2063	Musée et architecture (problèmes et méthodes)	Museum and Architecture (Problems and Methods)	C. Griener Hurlley		C2ph			Obl.	EX E 2h	Je 14-16	FLSH	5
Module: Muséologie théorique													
Séminaire de l'Ecole du Louvre	2HA2162	Séminaire de l'Ecole du Louvre: What's new in the history of collections ?	Seminar of the "Ecole du Louvre"	P. Griener	C5j				Obl.	Eval. Int. Notée	Cours-bloc		3
Théories et pratiques de la promotion culturelle		Théories et pratiques de la promotion culturelle: Muséologie théorique	Theories and Practices in Cultural marketing	P. Cotting		S5j			Obl.	Eval. Int. Notée	Cours-bloc	FLSH	2
Lectures en muséologie	2HA2163	Lectures en muséologie: La naissance des musées modernes en Suisse (1848 - 1914)	Readings in Museum Studies "The birth of modern museums in Switzerland (1848 - 1914)"	I. Deléderray-Oguey	S2ph				Obl.	EX O 30'	Ma 10-12		5
Module: Muséologie appliquée, avec Voyage d'études													
La face cachée du musée: Acquérir, conserver, étudier	2HA2034	La face cachée du musée: Acquérir, conserver, étudier	The hidden Side of Museum's activity: acquiring, conserving, studying	N. Fleury Riat	C2ph				Obl.	Eval. Int. Notée	Ve 13h30 - 17h00	FLSH	5
L'institution muséale aujourd'hui	2HA2056	L'institution muséale aujourd'hui	Museum institution today	T. Schmutz	C2ph				Obl.	Eval. Int. Notée	Ve 08h45 - 12h00	FLSH	5
La gestion de l'institution muséale	2HA2058	La gestion de l'institution muséale	Museum management	T. Schmutz		C2ph			Obl.	2HA2111	Ve 08h45 - 12h00	FLSH	5
Droit et éthique au musée	2HA2057	Droit et éthique au musée	Law and ethics in the Museum	F. Terrier	C2ph				Obl.	Eval. Int. Notée	Ve 08h45 - 12h00	FLSH	5
Communiquer et promouvoir le musée	2HA2037	Communiquer et promouvoir le musée	Marketing and Communication in the Museum	T. Schmutz		C2ph			Obl.	2HA2113	Ve 08h45 - 12h00	FLSH	5
La face publique du musée: Exposer, interpréter, publier	2HA2036	La face publique du musée: Exposer, interpréter, publier	The public side of the Museum: exhibiting, interpreting, publishing	C. Lafontant Vallotton		C2ph			Obl.	Eval. Int. Notée	Ve 13h30 - 17h00	FLSH	5
Voyage d'étude	2HA2099	Voyage d'étude en histoire de l'art		P.A. Mariaux, P. Griener		5 j			Obl.	Eval. Int. Notée	3.-7.5.2021		
Projet muséal (oblig.)													
Projet muséal No 1	2HA2151	Projet muséal No 1	Museum Project 1	PA. Mariaux	C-A: 2ph	C-A: 2ph			Opt.	Eval. Int. Notée	Je 10-12	FLSH	10
Projet muséal No 2	2HA2152	Projet muséal No 2	Museum Project 2	P. Griener	C-A: 2ph	C-A: 2ph			Opt.	Eval. Int. Notée	Je 10-12	FLSH	10
Projet muséal No 3	2HA2153	Projet muséal No 3	Museum Project 3	R. Bonnefoit, M. Rérat (SP)	C-A: 2ph	C-A: 2ph			Opt.	Eval. Int. Notée	Je 10-12	FLSH	10
Domaines & Méthodes, incl. Introduction à la recherche documentaire													
Histoire de la culture	2HA2106	Histoire de la culture	Cultural history	P. Griener	C: 2'ph				Opt.	EX E	Me 14-16	FLSH	5
Cours-séminaire en histoire de l'art moderne et contemporain	2HA2131	Cours-séminaire en histoire de l'art moderne et contemporain: Paul Klee - son œuvre et sa théorie de l'art //BA hist art	History of Modern and Contemporary Art "Paul Klee- his work and his theory of art "	R. Bonnefoit	CS: 2ph				Opt.	EX E 4h	Je 14-16	FLSH	6
Cours-séminaire en histoire de l'art moderne	2HA2154	Cours-séminaire en histoire de l'art moderne: Roma barocca: Bernini, Borromini, Pietro da Cortona //MA hist art	Roma barocca: Bernini, Borromini, Pietro da Cortona	PA. Mariaux	CS: 2ph				Opt.	EX E 4h	Ma 08-10	FLSH	6
Anthropologie de l'art et de l'image	2ET2009	Anthropologie de l'art et de l'image //BA hist art	Anthropology of Art and of Images	O. Debary					Opt	Eval. Int. Notée		FLSH	5
le mercredi 16h-18h et le jeudi 12h-14h / 23-24 septembre, 28-29 octobre, 25-26 novembre 2020 / 24-25 février, 24-25 mars, 14-15 avril, 19-20 mai 2021.													
Cours-séminaire méthodologique en histoire de l'art médiéval	2HA2148	Cours-séminaire méthodologique en histoire de l'art médiéval: Vêtement et parure au Moyen Age: outil d'analyse sociale et indice de datation //BA hist art	Methodological Seminar in Medieval Art History "Dress in the middle age: social analysis tool and stylistic index"	D. Antille		C: 2ph			Opt.	EX E 4h	Ma 08-10	FLSH	6
Séminaire de muséographie de l'Ecole du Louvre	2HA2070	Séminaire de muséographie de l'Ecole du Louvre: Titre à définir	Museography seminar of the "Ecole du Louvre"	P. Griener		5 j			Opt.	Eval. int. notée	Cours-bloc		5
Epistémologie et histoire de l'archéologie	2AR2132	Epistémologie et histoire de l'archéologie : Archéologie préhistorique et réchauffement climatique //MA archéo	Epistemology and history of archeology	M.-A. Kaeser	C: 2ph				Opt.	Eval. Int. Notée	Lu 15-17	FLSH	3
Séminaire en archéologie pré- et protohistorique II : Le Patrimoine	2AR1141	Séminaire en archéologie pré- et protohistorique II : Le Patrimoine : conservation, mise en valeur et médiation //MA archéo	Heritage: conservation, enhancement and mediation	M.-A. Kaeser		C: 2ph			Opt.	Eval. Int. Notée	Me 14-16	LAT, SC	6
Séminaire en archéologie de la Méditerranée antique	2AR1588	Séminaire en archéologie de la Méditerranée antique: Tophet et nécropoles puniques de l'époque archaïque //BA archéo	Tophet and Punic necropolises of the archaic period	H. Dridi		S: 2ph			Opt.	Eval Int. Notée	Me 08-10	FLSH	6
Cours/Séminaire d'archéologie pré- et protohistorique III	2AR2139	Master Class Patrimoine scientifique: Le patrimoine scientifique, entre terrain et musée: archéologie, histoire des sciences, muséologie //MA archéo	Scientific heritage, between land and museum	G. Delley, M.-A. Kaeser		6 j			Opt.	Eval. Int. Notée	Cours-bloc	Paris	5
Anthropologie thématique	2ET2065	Anthropologie thématique : Approches socio-anthropologiques de la culture : musique, mobilités, mondialisation	Socio-Anthropological Approaches to Culture	A. Aterianus-Awanga	C: 2ph				Opt.	Eval. Int. Notée	Lu 10-12	FLSH	6
Stage en musée													
Stage en musée	2HA2020	Stage en musée		M. Englert, P. Griener	1	1			Obl.	Rapport de stage			30
Mémoire													
Colloque des mémorants	2HA2098	Colloque des mémorants		PA. Mariaux, P. Griener, R. Bonnefoit	1	1			Obl.	Eval. int. Non notée		FLSH	30
Mémoire		Mémoire							Obl.	Eval. Int. Notée			30