

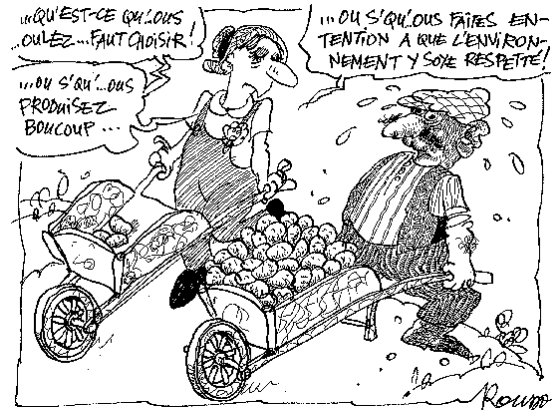
L'agriculteur, jardinier du paysage : production de paysage et représentations de la nature chez les agriculteurs de l'Arc jurassien franco-suisse

Projet FNRS n° 12-49515.96 (1er mai 1997 - 29 février 2000)

Directeur de la recherche : Frédéric Chiffelle, directeur de l'Institut de Géographie de l'Université de Neuchâtel
Responsabilité scientifique : Valérie Miéville-Ott, ethnologue
Collaboration : Claudia Pellegrini Robert, géographe

Descriptif

Cette recherche avait pour objectif de mettre en valeur les réactions des agriculteurs jurassiens, suisses et français, face aux changements importants de leur rôle qu'entraînent les nouvelles politiques agricoles. La demande sociale adressée aux agriculteurs est multiple. Les attentes concernant la gestion de l'espace rural, l'entretien du paysage, ou encore la préservation de la biodiversité, sont nombreuses et émanent de différents milieux. Ces demandes sont vécues de manière complexe par le monde agricole, qui a de la peine à se valoriser dans ce nouveau rôle.



Présentation des principaux résultats



Dessins: Rouso

Pour cerner la manière dont les changements de rôle et de fonction véhiculés par les nouvelles politiques agricoles, suisse et européenne, sont perçus par les agriculteurs, nous avons choisi trois niveaux d'analyse:

- les pratiques agricoles effectives et leur logique sous-jacente
- la perception paysagère qu'exercent les agriculteurs
- les représentations de la nature qu'ils se font.

En ce qui concerne les pratiques agricoles, nous avons observé notamment la manière dont les agriculteurs choisissent les surfaces de compensation écologique qu'ils sont obligés d'avoir sur leur domaine pour toucher des paiements directs, ainsi que la gestion des espaces interstitiels du domaine ou espaces de liberté. Ces deux thèmes nous renseignent sur les représentations idéales et symboliques que se fait l'agriculteur de son métier.

Pour aborder le regard paysager qu'exercent les agriculteurs, nous avons procédé à un test photographique, où nous demandions aux personnes interrogées de classer un certain nombre de photos par ordre de préférence et de nous expliciter les raisons de leur choix. Nous avons ainsi dégagé une logique de préférence féminine et masculine. Il s'agissait aussi de voir si la notion de paysage est pertinente pour les agriculteurs.

Enfin, la troisième partie de la recherche, la plus importante, visait à dégager les représentations de la nature présentes chez les personnes interrogées. Nous avons pu mettre en valeur trois grands types de relations à la nature. Ces différentes conceptions de la nature recouperent en grande partie les modèles d'agriculteurs que nous avons pu élaborer.

En conclusion de cette recherche, nous pouvons dire que la grande majorité des agriculteurs ont adopté une attitude d'acceptation résistante des nouvelles exigences que leur adresse la société globale. Néanmoins, le modèle polyréféré, le plus à même de se reconnaître dans ce nouveau rôle dévolu à l'agriculture, montre qu'il est possible de se reconstruire une identité valorisante dans ce changement de contexte. Il est à relever que ce groupe est constitué principalement de femmes, pour la plupart non-paysannes d'origine.