	Lundi			Mardi			Mercredi		Jeudi		Vendredi
08:00-09:00											
09:00-10:00											
10:00-11:00				Lecture cursive (latine) : Sulpice Sévère, Vie de Saint Martin **E. Paupe** B.1.O.12	Sém. Fra. I / TG : Les chefs-d'œuvre du théâtre occidental du texte à la scène : analyse de la mise en scène **P. Casella** B.2.E.78		Sém. Fra. I : Aspects du Graal **A. Corbellari** B.2.N.65				Sém. II. TG : Escritoras Latinoamericanas contemporáneas **A. Corredor Aveledo** B.1.E.44
11:00-12:00											
12:00-13:00	Seminar in Literaturwissenschaft /Textes fondateurs 2 : Das (Sprach-) Ornament **P. Schnyder** B.2.N.65	TC: Sém. Ang. II : Framing the American West : Aesthetic and Political Forms **B. Vejdovsky** B.1.E.42							Sém. Ang. I : Machiavelli and Early Modern Drama **K. Schindler** B.2.E.75		
13:00-14:00											
14:00-15:00	Sém. Esp. I: Literatura española 2: Introducción a la lengua y literatura medievales - el Corbacho **V. Codita** B.1.E.44	TG: Edition de textes (numérique) **E. Paupe** R.103-Abraham-Louis-Breguet 2	Cours de littérature grecque **C. Semenzato** B.2.N.61	Sém. All. I.II.III . Rückzugsorte in der Literatur - Literatur als Rückzugsort **L. Gisi** B.2.E.78	Sém. Fra. II : Ecriture critique, écriture créative **N. Vuillemin** B.1.E.49	Sem. Esp. I : Literatura española 1 : Seminario de investigación : la tesina de máster **A. Sánchez Jiménez** B.1.E.44	Textes fondateurs 2 : Grands textes dramatiques (1600-2000) **P. Schnyder** R.E.48	Tite-Live et Machiavel : réception et pensée politique **A.Besson** R.E.42 / B.1.N.01			
15:00-16:00			Version Grecque **C. Semenzato** B.1.O.12								
16:00-17:00	Anglais Sem. III Research Colloquium **E. Depledge** B.1.E.44	TC/LAMA: Introduction aux sciences bibliques: Ancien Testament **S. Margel** R.N.04		TC: Sém. Ang. I: Editing Shakespeare **E. Depledge** B.1.E.49					Séminaire de littérature latine : Les Odes d'Horace **J.-J. Aubert** B.1.O.12	TC : Flaubert : La bêtise au scalpel **Ch. Imperiali** B.1.E.49	
17:00-18:00											
18:00-19:00											
19:00-20:00											