

L'institut de littérature française

a le plaisir d'inviter toutes les personnes intéressées à un exposé de

Mme Fanny Maillet

maître-assistante à l'Université de Zurich

Comment éditer ce qui n'a pas de sens : les
imprimeurs du xvi^e siècle face à l'énigme de la *Clef*
d'Amour

lundi 20 mars à 16h15, salle RN04

Dans le cadre du séminaire *Analyse linguistique et philologique de textes médiévaux* (Y. Greub, cc).

