

LISTE D'OUVRAGES POUR LA PRÉPARATION DE L'ORAL D'HISTOIRE LITTÉRAIRE

Les ouvrages précédés d'un astérisque (*) sont à lire dans leur intégralité

[N.B. Pour les *Essais* de Montaigne, la lecture intégrale concerne uniquement les essais mentionnés dans la liste ci-dessous]

XVI^e siècle

AGRIPPA D'AUBIGNÉ, Théodore, *Les Tragiques*, éd. F. Lestringant, Gallimard, « Poésie »
(livre I : « Misères » ; livre IV : « Les Feux » ; livre VII : « Jugement »)

DU BELLAY, Joachim, *Les Antiquités de Rome*, éd. F. Roudaut, Le Livre de poche

* MONTAIGNE, Michel de, *Les Essais*, éd. A. Lanlay, Gallimard, « Quarto »
livre I : « Au lecteur », essais 25 « Sur le pédantisme » ; 31 « Sur les cannibales »
livre II : essais 1 « Sur l'inconstance de nos actions » ; 10 « Sur les livres »
livre III : essais 2 « Sur le repentir », 13 « Sur l'expérience »

* RABELAIS, François, *Gargantua*, éd. M-M. Fragonard, Gallimard, « Quarto »

RONSARD, Pierre de, *Les Amours*, éd. A. Gendre, Les Amours (sonnets 1, 2, 18, 20, 45) ;
Continuation des Amours (sonnets 3, 9, 10, 18, 60) ; *Nouvelle Continuation des Amours*
(sonnets 17, 18)

XVII^e siècle

* CORNEILLE, Pierre, *Le Cid*, éd. B. Donné, Garnier Flammarion

LA BRUYÈRE, Jean de, *Les Caractères*, éd. E. Bury, Le Livre de poche
(chapitre « De la ville », « De la cour », « De l'Homme »)

LA FONTAINE, Jean de, *Fables*, éd. J- Ch. Darmon, Le Livre de poche (livre 1)

MALHERBE, François de, *Poésies*, éd. J-P. Collinet, Gallimard, « Poésie »

* MOLIÈRE, Jean-Baptiste Poquelin, dit, *Tartuffe*, éd. J. Serroy, Gallimard, « Folio »

PASCAL, Blaise, *Pensées*, éd. L. Brunschvicg / M. Escola, Flammarion, « GF » (Sections 2,
« Misère de l'homme sans Dieu », et 6 « Les philosophes »)

XVIII^e siècle

BEAUMARCHAIS, Pierre-Augustin Caron de, *Le Barbier de Séville ou la précaution inutile* [1775] et *Le Mariage de Figaro* [1778], Paris, Flammarion, « GF »

* CHODERLOS DE LACLOS, Pierre-Ambroise-François, *Les Liaisons dangereuses* [1782], Paris,
Gallimard, « Folio »

DIDEROT, Denis, *La Religieuse* [1796], Paris, Flammarion, « GF » ou Gallimard, « Folio »

MONTESQUIEU, Charles-Louis de Secondat, *Lettres persanes* [1721], Paris, Gallimard, « Folio classique »

PRÉVOST, Antoine François, *Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut* [1731], Paris, Flammarion, « GF » ou Gallimard, « Folio »

* ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* [1755], Paris, Gallimard, « Folio essais »

XIXe siècle

BALZAC, Honoré de, *Illusions perdues* [1837-43]

BAUDELAIRE, Charles, *Les Fleurs du Mal* [1857]

* FLAUBERT, Gustave, *Madame Bovary* [1857]

HUGO, Victor, *Notre Dame de Paris* [1831]

* RIMBAUD, Arthur, *Poésies. Une saison en enfer. Illuminations* [1870-75] (Paris, Gallimard « Poésie »)

VIGNY, Alfred de, *Chatterton* [1835]

ZOLA, Émile, *La Curée* [1871]

XXe siècle

APOLLINAIRE, Guillaume, *Alcools* [1913]

CHAMOISEAU, Patrick, *Texaco* [1992]

BECKETT, Samuel, *Fin de partie* [1957] et *En attendant Godot* [1952]

* BRETON, André, *Nadja* [1928]

* CAMUS, Albert, *La Peste* [1947]

PEREC, Georges, *La Vie mode d'emploi* [1978]

PONGE, Francis, *Le Parti pris des choses* [1942]

PROUST, Marcel, *Du côté de chez Swann* [1913]

SARRAUTE, Nathalie, *Le Planétarium* [1959]