

Publications et communications

Articles dans des revues scientifiques (avec peer reviewing)

S. Delbarre-Bärtschi, Les mosaïques, in: C. de Reynier, J. Bujard, C. Piguet *et al.*, *Colombier, de la villa romaine au château : 2000 ans d'histoire monumentale*, Nouvelle revue neuchâteloise 147, Neuchâtel, 2020, p. 27-29.

S. Delbarre-Bärtschi, Une mosaïque aux marbres précieux d'Avenches, *Bulletin Pro Aventico* 59, 2018, p. 159-203.

O. Pisset, D. Castella, **S. Delbarre-Bärtschi**, A. Duvauchelle, C. Kneubühl, Ch. Martin Pruvot, A. Schenk, A. Spühler, *L'insula 15 : genèse et évolution d'un quartier d'Avenches/Aventicum*. Les fouilles de 2013 dans l'habitation sud-ouest, *Bulletin Pro Aventico* 58, 2017, p. 7-168, en part. p. 47.

H. Amoroso, S. Bosse Buchanan, **S. Delbarre-Bärtschi**, A. Duvauchelle, C. Kulling, Ch. Martin Pruvot, N. Reynaud Savioz, M. et S. Volken, Un puits à dispositif de pompage du XVII^e siècle à Avenches, *Bulletin Pro Aventico* 58, 2017, p. 169-250, en part. p. 240.

S. Gutzwiller, D. Castella, **S. Delbarre-Bärtschi**, M.-F. Meylan Krause, Louis Levade (1748-1839), médecin, collectionneur et encyclopédiste vaudois, *Bulletin Pro Aventico* 57, 2016 (2017), p. 109-134.

S. Delbarre-Bärtschi, Vie de luxe au palais de *Derrière la Tour* (Aventicum / Avenches VD), *Bulletin de l'Association suisse d'archéologie classique*, 2016, p. 31-36.

H. Amoroso (dir.), S. Bosse Buchanan, **S. Delbarre-Bärtschi**, A. Duvauchelle, Ch. Martin Pruvot, N. Reynaud Savioz, A. Schenk, A. Spühler, Du festin à la poubelle ? A propos de quelques fosses énigmatiques du palais de *Derrière la Tour* à Avenches, *Bulletin Pro Aventico* 55, 2013 (2014), p. 85-208.

S. Delbarre-Bärtschi, A. Duvauchelle, M. Krieg et A. Bielman Sánchez, Les lits en bronze d'Avenches : développement des aspects techniques et épigraphiques, *Bulletin Pro Aventico* 54, 2012, p. 7-118.)

S. Delbarre-Bärtschi, La mosaïque, in : A. Spühler, Cerfs, cygnes et monstres marins. Un décor figuré à fond blanc de *l'insula 12a* à Avenches, *Bulletin Pro Aventico* 54, 2012, p. 134-135.

S. Delbarre-Bärtschi, Les mosaïques de 1961, Chronique des fouilles archéologiques 2012, *Bulletin Pro Aventico* 54, 2012, p. 335-337.

S. Delbarre-Bärtschi, Une mosaïque inédite à Avenches/Aventicum, *Bulletin Pro Aventico* 53, 2011, p. 75-92.

S. Delbarre-Bärtschi, M. Krieg, Première mosaïque d'époque tardive à *Aventicum*, *Bulletin Pro Aventico* 53, 2011, p.176-178.

S. Delbarre-Bärtschi, Du nouveau sur le travail des mosaïstes à Avenches, *Bulletin Pro Aventico* 52, 2010, p. 143-154.

M. E. Fuchs, **S. Delbarre-Bärtschi**, Fouilles suisses à Derecik, Büyükorhan, Province de Bursa (Turquie), Rapport préliminaire 2009, *Antike Kunst* 53, 2010, p. 156-164.

M. E. Fuchs, **S. Delbarre-Bärtschi**, Fouilles suisses à Derecik, Büyükorhan, Province de Bursa (Turquie), Rapport préliminaire 2007-2008, *Antike Kunst* 52, 2009, p. 164-179.

S. Delbarre-Bärtschi, V. Fischbacher et M. Krieg, Lits en bronze à Avenches : état de la question et pistes de recherche, *Bulletin de l'Association Pro Aventico* 51, 2009, p. 7-57.

M. Bossert, **S. Delbarre-Bärtschi**, Une nouvelle salle de réunion aux portes du forum d'Aventicum,

Bulletin Pro Aventico 48, 2006, p. 9-47.

S. Delbarre-Bärtschi, Les mosaïques de l'*insula* 10 d'Avenches, *Bulletin Pro Aventico* 44, 2002, p. 137-146.

Ouvrage (avec peer reviewing)

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines en Suisse*. Avec un complément de l'inventaire de Victorine von Gonzenbach, publié en 1961, *Antiqua* 53, Bâle, 2014.

Chapitres d'ouvrages collectifs (avec peer reviewing)

Bénédicte Bertholon-Palazzo, Anne-Gaëlle Corbara, **Sophie Delbarre-Bärtschi et al.**, *La basilique intramuros*, in: D. Iстриa (dir.), *Mariana. L'évêché et les édifices de culte du V^e au XVI^e siècle*, Collection de l'Ecole française de Rome 574, Rome, 2020, p. 31-83.

Bénédicte Bertholon-Palazzo, **Sophie Delbarre-Bärtschi**, Amina-Aïcha Malek et al., *Le baptistère*, in: D. Iстриa (dir.), *Mariana. L'évêché et les édifices de culte du V^e au XVI^e siècle*, Collection de l'Ecole française de Rome 574, Rome, 2020, p. 85-112.

S. Delbarre-Bärtschi, S. Rebetez, La mosaïque dite « d'Artémis », in : C. Brunetti, Chr. Henny et al., *Recherches sur l'area publica de la Colonia Julia Equestris*. Les basiliques (Nyon, canton de Vaud), CAR 136, *Noviodunum* V, Lausanne 2012, p. 87-116.

S. Delbarre-Bärtschi, Les mosaïques, in : Beat Horisberger, *Oberweningen und Schleinikon. Zwei römische Gutshöfe im zürcherischen Wehntal*, *Zürcher Archäologie*, Heft 30, Zürich/Egg, 2012, p. 106-117, 206-207.

S. Delbarre-Bärtschi, S. Rebetez, Les mosaïques, in D. Castella et A. de Pury-Gysel (dir.), *Le palais de Derrière la Tour à Avenches. Vol. 2. Etude des éléments de construction, de décor et du mobilier*, *Aventicum* XVII, CAR 118, Lausanne, 2010, p. 87-120.

S. Delbarre-Bärtschi, Les mosaïques, in S. Reymond (dir.), *La villa romaine du Buy et sa forge*, CAR 115, Lausanne, 2009, p. 47-50.

Actes de colloques scientifiques (avec peer reviewing)

Sophie Delbarre-Bärtschi, *Sols en mortier de Suisse : une histoire longue aux techniques originales*, in: V. Blanc-Bijon (éd.), *Pavements et sols en béton et en mortier : vocabulaire, techniques, diffusion*, Actes du Colloque international, Aix-en-Provence, MMSH (26-27 avril 2017), Ausonius éditions, Mémoires 59, Bordeaux, 2021, p. 149-158.

S. Delbarre-Bärtschi, Le travail des mosaïstes sur le territoire suisse, in L. Neira Jiménez (ed.), *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*, *Acti del XIII Congreso Internacional de la AIEMA*, Madrid, 14-18 septembre 2015, Rome, 2016, p. 102-108.

S. Delbarre-Bärtschi, M.E. Fuchs, Mosaïques pariétales en Suisse romaine : de la tesselle isolée à la figure en contexte, in G. Trovabene (a cura di), *Acti del XII Colloquio AIEMA*, Venise, 11-15 septembre 2012, Paris, Vérone, 2015, p. 139-145.

S. Delbarre-Bärtschi, Première mosaïque d'époque tardive à *Aventicum* (Avenches, Suisse), in G. Trovabene (a cura di), *Acti del XII Colloquio AIEMA*, Venise, 11-15 septembre 2012, Paris, Vérone, 2015, p. 515-518.

S. Delbarre-Bärtschi, A. Duvauchelle, M. Krieg et A. Bielman Sánchez Des lits hellénistiques en bronze à Avenches, dans une couche de remblai du II^e siècle après J.-C., *New Research on Ancient bronzes*, Acta

of the XVIIIth International Congress on Ancient Bronzes, Zurich Studies in Archaeology, vol. 10, 2015, p. 69-75.

S. Delbarre-Bärtschi, Les mosaïques du forum d'Aventicum (Avenches, Suisse), in : J. Boislève, K. Jardel, G. Tendron (dir.), *Décor des édifices publics et religieux en Gaule durant l'Antiquité, I^{er}-IV^e siècle, peinture, mosaïque, stuc et décor architectural*, Actes du colloque de Caen (7-8 avril 2011, Service Archéologie, conseil général du Calvados), Caen, 2012, p. 63-76.

S. Delbarre-Bärtschi, Les inscriptions sur mosaïque en Suisse : état de la question, in M. E. Fuchs, R. Sylvestre, Chr. Schmidt Heidenreich (dir.), *Inscriptions mineures : Nouveautés et réflexions*, Actes du premier colloque Ductus (19-20 juin 2008, Université de Lausanne), Berne, 2012, p. 379-383.

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines en Suisse*, in *11th International Colloquium on Ancient Mosaics*, Actes du colloque, Bursa, Turquie (16-20 octobre 2009), 2011, p. 333-338.

S. Delbarre-Bärtschi, M.E. Fuchs, *Derecik, Büyükorhan : une église pour deux mosaïques*, in *11th International Colloquium on Ancient Mosaics*, Actes du colloque, Bursa, Turquie (16-20 octobre 2009), 2011, p. 405-412.

S. Delbarre-Bärtschi, M.E. Fuchs, *Architecture d'intérieur en Suisse romaine*, in *Décors et espace architectural en Gaule entre l'Antiquité et le haut Moyen Âge*, Actes du colloque international, Université de Toulouse II – Le Mirail (9-12 octobre 2008), *Aquitania* n° 20 (supplément), 2011, p. 185-198.

M.E. Fuchs, **S. Delbarre-Bärtschi**, *Derecik Project Excavation, Study and Restauration of a Protobyzantine Basilica near Büyükorhan, Province of Bursa*, in *32. Kazı sonuçları toplantısı 4. Cilt*, Actes du colloque, Istanbul (24-28 mai 2010), 2010, p. 133-144 (en collab. avec M. Fuchs).

S. Delbarre-Bärtschi, M. Fuchs et C.-A. Paratte, *Achilles on Skyros: Crossing over Architecture, Mosaic and Wall Painting*, *IVe International Mosaic Corpus of Turkey*, Gaziantep, 6-10 June 2007, Bursa, 2008, p.135-142.

S. Delbarre-Bärtschi, M.E. Fuchs et C.-A. Paratte, *The Corpus of the Mosaics of Switzerland*, *Third International Symposium of the Mosaic of Turkey*, Bursa, 8-10 June 2006, Bursa, 2007, p.135-142.

Colloques, conférences et tables rondes scientifiques

S. Delbarre-Bärtschi, *La mosaïque aux marbres précieux, Avenches, Suisse : contexte et datation*, séminaire « Décor et architecture antiques d'Orient et d'Occident », Ecole Normale Supérieure de Paris (visio-conférence) (3.02.2022).

S. Delbarre-Bärtschi, D. Istria, A. Flamin, A.-A. Malek, *Mariana (Haute-Corse), le complexe épiscopal paléo-chrétien*, séminaire « Décor et architecture antiques d'Orient et d'Occident », Ecole Normale Supérieure de Paris (visio-conférence) (16.12.2021).

S. Delbarre-Bärtschi, *L'emploi de marbres précieux sur une mosaïque d'Aventicum (Avenches, Suisse)*, Journées d'étude internationales *Les gestes du mosaïste antique : choix des matériaux, dessins préparatoires, mise en œuvre*, Aix-en-Provence, MMSH, 18 - 19 novembre 2021 (18.11.2021).

S. Delbarre-Bärtschi, *La mosaïque aux marbres précieux d'Avenches : nouvelles données archéologiques*, *Assemblée générale de l'AFEMA* (Association francophone pour l'étude des mosaïques antiques), Paris (26.02.2019).

S. Delbarre-Bärtschi, *Une nouvelle mosaïque à Aventicum : marbres précieux et technique inédite !*, séminaire « Décor et architecture antiques d'Orient et d'Occident », Ecole Normale Supérieure de Paris (22.11.2018).

S. Delbarre-Bärtschi, O. Heubi, *Une nouvelle mosaïque à Aventicum (VD) !*, ARS, Winterthur (3.11.2018).

- S. Delbarre-Bärtschi, *Un sol en béton décoré découvert à Oensingen SO*, ARS, Winterthur (2.11.2018).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Une nouvelle mosaïque à Aventicum*, The 14th Conference of the Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique (AIEMA), Nicosie, Chypre (19.10.2018).
- S. Delbarre-Bärtschi**, D. Istria et A.-A. Malek, *Le complexe épiscopal de Mariana et son décor*, The 14th Conference of the Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique (AIEMA), Nicosie, Chypre (16.10.2018).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques tardives de Suisse, entre continuité et originalité* (poster), The 14th Conference of the Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique (AIEMA), Nicosie, Chypre (15-19.10.2018).
- S. Delbarre-Bärtschi**, A.-A. Malek, *Du nombre à l'innombrable, qu'en est-il en mosaïque ?*, séminaire « Décor et architecture antiques d'Orient et d'Occident, Ecole Normale Supérieure de Paris (12.04.2018).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Les sols en béton de Suisse : une histoire longue aux techniques originales*, Colloque international *Pavements et sols en mortier : vocabulaire, technique, diffusion*, Centre Camille Jullian (CNRS), Aix-en-Provence (26-27.04.2017).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Aventicum, Site et Musée romains*, Séminaire de l'Ecole du Louvre, Hauterive/Neuchâtel (13.12.2016).
- S. Delbarre-Bärtschi**, D. Istria et A.-A. Malek, *Le complexe paléochrétien intra-muros de Mariana (Haute-Corse)*, séminaire « Décor et architecture antiques d'Orient et d'Occident », Ecole Normale Supérieure de Paris (8.12.2016).
- S. Delbarre-Bärtschi, Organisation et présentations lors de l'excursion à Orbe, Vallon et Avenches, XIII^e Colloque international de l'AIPMA, Lausanne (17.09.2016).
- S. Delbarre-Bärtschi, Organisation et présentations lors de l'excursion de l'AFEMA à Colombier, Neuchâtel/Hauterive et Avenches (4-5.06.2016).
- S. Delbarre-Bärtschi**, Thomas Hufschmid, *Marbles and other building-stones from Aventicum (CH)*, International conference *Roman oramental stone in North-Western Europe*, Gallo-Roman Museum, Tongres, Belgique (21.04.2016).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines en Suisse*, séminaire « Décor et architecture antiques d'Orient et d'Occident », Ecole Normale Supérieure de Paris (7.01.2016).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Vie de luxe au palais de Derrière la Tour*, conférence donnée lors de l'excursion de l'Association Suisse d'Archéologie Classique (ASAC) à Avenches (14.11.2015).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Le travail des mosaïstes sur le territoire suisse*, XIII^e Congreso de la Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique (AIEMA), Madrid (14.09.2015).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Le chantier de rénovation du palais de Derrière la tour à Avenches et ses fosses énigmatiques*, Journée d'étude « Chantiers de construction / chantiers de mosaïque », Centre Camille Jullian (CNRS), Aix-en-Provence (15.04.2015).
- S. Delbarre-Bärtschi, Responsable de la session *Les revêtements à « incrustations » et les placages : matériau, technique et vocabulaire* (avec Eric Morvillez), Table ronde CNRS-ENS *Dire le décor antique : mots, concepts et realia*, Paris (27-29.06.2014).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Les sectilia : état de la recherche*, Colloque International UBO *Dire le décor antique : les textes à l'épreuve de l'archéologie*, Brest (23-25.05.2014).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Du nouveau sur le travail des mosaïstes à Aventicum (Avenches) et sur le territoire suisse*, Journée d'étude « Les matériaux du mosaïste et leur mise en œuvre », Centre Camille Jullian (CNRS), Aix-en-Provence (29.11.2013)

- S. Delbarre-Bärtschi**, A. Duvauchelle, M. Krieg et A. Bielman Sanchez, *Des lits hellénistiques en bronze d'Avenches dans une couche de remblai du IIe s. ap. J.-C.*, 18^e Colloque International sur les Bronzes Antiques, Zurich (4-6.09.2013).
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs *Mosaïques pariétales en Suisse romaine : de la tesselle isolée à la figure en contexte* (avec), 12^e colloque de l'Association Internationale pour L'Etude de la Mosaïque Antique (AIEMA), Venise (12-15.09.2012).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Une première mosaïque tardive à Aventicum ?* (poster), 12^e colloque de l'Association Internationale pour L'Etude de la Mosaïque Antique (AIEMA), Venise (12-15.09.2012).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Première mosaïque tardive à Aventicum ?*, ARS, Schaffhouse (4-5.11.2011).
- S. Delbarre-Bärtschi, *De la fouille au musée : l'exemple du Site et Musée romains d'Avenches (Suisse)*, 4^e rencontres nationales de l'Anact *Le mobilier archéologique : de la fouille au musée, articulation entre parcours scientifique et parcours patrimonial*, Caen (16-17.06.2011).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques du forum d'Aventicum (Avenches, Suisse)*, Colloque international organisé par le Conseil général du Calvados *Décor des édifices édilitaires civils et religieux en Gaule durant l'Antiquité*, Caen (7-8.04.2011).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines en Suisse*, cours donné à l'Université de Neuchâtel dans le cadre du séminaire *Pavimenta : l'art et la manière d'aménager les sols* (Institut d'archéologie, 6.04.2011).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Le portrait dans l'Antiquité : rite, mode ou propagande ?*, conférence donnée à l'Université de Neuchâtel dans le cadre du cours interdisciplinaire *Portraits croisés* (Institut d'Histoire de l'Art et de Muséologie, 24.02.2011).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Un lit d'apparat hellénistique à Avenches ?*, ARS, Rapperswil (6-7.11.2009).
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs, *Derecik, Büyükorhan : une église pour deux mosaïques*, XI^e colloque de l'Association Internationale pour L'Etude de la Mosaïque Antique (AIEMA), Bursa, Turquie (16-20.10.2009).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Mosaïques romaines en Suisse* (poster), XI^e colloque de l'Association Internationale pour L'Etude de la Mosaïque Antique (AIEMA), Bursa, Turquie (16-20.10.2009).
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs, *Une mosaïque pour salle de réunion à l'entrée du forum d'Avenches*, Assemblée générale de l'AFEMA, Paris (28.03.2009).
- S. Delbarre-Bärtschi, ARS, Martigny (7-8.11.2008). Présidence de séance.
- S. Delbarre-Bärtschi**, Yves Dubois et M.E. Fuchs, *Architecture d'intérieur sur le Plateau suisse : évolution et usages des revêtements (Ier – IVe s)*, *Décor et architecture en Gaule entre l'Antiquité et Haut Moyen Age*, Colloque international organisé par le CNRS et l'Université Le Mirail de Toulouse, Toulouse (9-12.10.2008).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Les inscriptions sur mosaïques en Suisse, état de la question* (poster). Colloque *Inscriptions mineures : nouveautés et réflexions*, Ductus, Université de Lausanne (19-20.06.2008).
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs et D. Weidmann, *Mosaïque et peintures de la villa de Pully*, Assemblée générale de l'AFEMA, Paris (15.03.2008).
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs et C.-A. Paratte, *Achilles on Skyros: Crossing over Architecture, Mosaic and Wall Painting*, *IVe International Mosaic Corpus of Turkey*, Gaziantep (6-10.06.2007).
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs, *La mosaïque dite d'Artémis de Nyon : une nouvelle interprétation*, Assemblée générale de l'AFEMA, Paris (20.01.2007).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines découvertes dans le Canton de Neuchâtel*, Rencontres d'archéologie neuchâteloises, Neuchâtel (15.06.2006).

S. Delbarre-Bärtschi, M.E. Fuchs et C.-A. Paratte, *Corpus of the swiss mosaics*, Third Annual Meeting for the Corpus of the Mosaics of Turkey, Bursa (8-10.06.2006).

S. Delbarre-Bärtschi, M.E. Fuchs, *Pavement tardif près du théâtre d'Augst* (avec Michel Fuchs), Assemblée générale de l'AFEMA (11.03.2006).

S. Delbarre-Bärtschi, *Recherches en cours sur les mosaïques d'Avenches*, Ecole Normale Supérieure de Paris dans le cadre des séminaires de recherche sur la mosaïque et la peinture murale (6.01.2005).

S. Delbarre-Bärtschi, M.E. Fuchs, *Mosaïque de Köniz près de Berne* (avec Michel Fuchs), Assemblée générale de l'AFEMA (4.02.2004).

Catalogues d'exposition

C. Agustoni, **S. Delbarre-Bärtschi**, M.-F. Meylan Krause, O. Pisset, *Partout chez soi ? Migrations et intégrations dans l'Empire romain*, livret d'accompagnement de l'exposition temporaire (4.06.2016 au 8.01.2017), Avenches, 2016.

S. Delbarre-Bärtschi, M.-F. Meylan Krause, Commerce et transport de marchandises, in : **S. Delbarre-Bärtschi**, N. Hathaway (éd.), *EntreLacs. Le Pays des Trois-Lacs à l'époque romaine*, Avenches, 2013, p. 38-47.

P. Blanc, D. Castella, **S. Delbarre-Bärtschi**, *1938-1943, chômeurs, soldats et mécène au service de l'archéologie*, Documents du Musée romain d'Avenches 23, Avenches, 2012.

P. Blanc, D. Castella, **S. Delbarre-Bärtschi**, *Palais en puzzle, splendeurs et misères d'une demeure d'exception d'Aventicum*, Documents du Musée romain d'Avenches 19, Avenches, 2010.

S. Delbarre-Bärtschi, Avenches, Derrière la Tour, 1995 : Tapis de sol, 100-150, in L. Flutsch, G. Kaenel, F. Rossi (dir.), *Archéologie en terre vaudoise*, Lausanne, Gollion, 2009, p. 142-143.

M. Bossert, **S. Delbarre-Bärtschi**, Avenches, Insula 33 est, 2003 : Des lions sous les bancs, 120-150, in L. Flutsch, G. Kaenel, F. Rossi (dir.), *Archéologie en terre vaudoise*, Lausanne, Gollion, 2009, p. 140 (en collab. avec).

S. Delbarre-Bärtschi, La médaille de commande, Evolution artistique au 20^e s., *L'Art au creux de la main, La médaille suisse aux 20^e et 21^e siècles* (Catalogue de l'exposition du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel), 2007, p. 35-52.

S. Delbarre-Bärtschi, Le support de l'argent, *catalogue de l'exposition « La Grande Illusion »* au Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel, Neuchâtel, 2001, p. 98-111.

Dossier pédagogique

S. Delbarre-Bärtschi, *Avenches la Romaine*, Musée romain d'Avenches, Dossier Ecole-Musée n°24, 2008.

Articles destinés au grand public

S. Delbarre-Bärtschi, Marc Aymon et Jérémie Kisling à Aventicum, *Aventicum* 38, 2020, p. 13-14.

S. Delbarre-Bärtschi, À qui appartient cet os ?, *Aventicum* 38, 2020, p. 4-5.

- S. Delbarre-Bärtschi, Les experts à Aventicum, *Aventicum* 37, 2020, p. 11-13.
- S. Delbarre-Bärtschi, A la redécouverte du Musée romain d'Avenches !, *Aventicum* 36, 2019, p. 4-7.
- S. Delbarre-Bärtschi, Objets en prêt... avec intérêt, *Aventicum* 35, 2019, p. 14.
- S. Delbarre-Bärtschi**, Esaù Dozio, Regine Fellmann Broglio, Thomas Hufschmid et Barbara Pfäffli, Gladiator – Die wahre Geschichte, *as.* 42.2019.3, p. 24-29.
- S. Delbarre-Bärtschi, Ein Meisterwerk aus Avenches, *Gladiator - Die wahre Geschichte*, Bâle, 2019, p. 103-105.
- S. Bärtschi Delbarre, Site et Musée romains d'Avenches, in : Ariane Devanthéry et al. (éd.), *La médiation scientifique et culturelle, PatrimoineS* 4, 2019, p. 130-137.
- S. Delbarre-Bärtschi, La couleur dans les mosaïques, *NIKE-Bulletin* 1, 2019, p. 24-29.
- S. Delbarre-Bärtschi, *Aventicum*, toute une histoire !, *as.* 42.2019.1, p. 34-35.
- S. Delbarre-Bärtschi, Les mosaïques d'Orbe, un chef d'œuvre helvète, *Passé Simple*, Hors Série 2019, p. 20-22.
- S. Delbarre-Bärtschi, Une nouvelle mosaïque à Avenches !, *as.* 41.2018.4, p. 41.
- S. Delbarre-Bärtschi, I mosaici, *Bollettino dell'Associazione Archeologica Ticinese* 30, 2018, p. 22-25.
- S. Delbarre-Bärtschi, A l'eau les pompiers ?, *Aventicum* 33, 2018, p. 4-6.
- S. Delbarre-Bärtschi, Curiosité : les pierres insolites d'Aventicum, *Domus Antiqua Helvetica*, 67, 5/2018, p. 37.
- M.-F. Meylan Krause, avec la collaboration de **S. Bärtschi Delbarre**, Site et Musée romains d'Avenches, in : Ariane Devanthéry et al. (éd.), *Collections cantonales, Héritage en devenir, PatrimoineS* 3, 2018, p. 94-105.
- Y. Dahhaoui, **S. Delbarre-Bärtschi**, F. Flückiger, Pluralisme religieux : une longue histoire, in : C. Maye et F. Merzaghi (dir.), *Laïcité et pluralité religieuse*, Revue Économique et Sociale 75, juin 2017.
- S. Delbarre-Bärtschi, Louis Levade (1748-1839). Un médecin, encyclopédiste et collectionneur en pays de Vaud, *Aventicum* 32, 2017, p. 13.
- S. Delbarre-Bärtschi, L'empereur se met en scène. Journées du Patrimoine 2017, *Aventicum* 32, 2017, p. 14.
- S. Delbarre-Bärtschi, Couvertures, tentures et tapis dans l'Antiquité, *Aventicum* 31, 2017, p. 12-14.
- S. Delbarre-Bärtschi, Les jardins à Aventicum, *Aventicum* 30, 2016, p. 11-13.
- C. Agustoni, **S. Delbarre-Bärtschi**, Migrations et intégrations dans l'Empire romain, *as.* 39.2016.4, p. 32-35 (en collab. avec).
- S. Delbarre-Bärtschi, Partout chez soi ?, *Aventicum* 29, 2016, p. 4-5.
- S. Delbarre-Bärtschi, « Echanges et influences ». Les Journées du Patrimoine 2015 à Avenches, *Aventicum* 28, 2015, p. 11-12.
- S. Delbarre-Bärtschi, Des visites à la carte pour personnes en situation de handicap, *Aventicum* 27, 2015, p. 7
- S. Delbarre-Bärtschi, Le travail des mosaïstes, *Archéologie suisse* 37, 2014.3, p. 34-39.

- S. Delbarre-Bärtschi, Du nouveau sur la Louve d'Avenches, *Aventicum* 25, 2014, p. 14.
- S. Delbarre-Bärtschi, EntreLacs – Le pays des Trois-Lacs à l'époque romaine, *Archéologie Suisse* 36.2013.1, p. 34-35.
- S. Delbarre-Bärtschi, Un calendrier rustique ? La mosaïque de la villa d'Orbe en Suisse, *Dossiers d'archéologie* n° 354, nov-déc 2012, p. 64-65.
- S. Delbarre-Bärtschi, Une mosaïque aux archives, *Aventicum* 21, 2012, p. 14.
- S. Delbarre-Bärtschi, Une nouvelle mosaïque à Aventicum ! *Aventicum* 20, 2011, p. 11.
- S. Delbarre-Bärtschi, L'amour au nord des Alpes, *Aventicum* 15, 2009, p. 12-13.
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs et D. Weidmann, Mosaïque et peintures de la villa de Pully, *Lettre de l'AFEMA* (Association francophone pour l'étude de la mosaïque antique), décembre 2008, p. 2-6.
- S. Delbarre-Bärtschi, Toge ou pantalon? L'habillement à l'époque romaine, *Aventicum* 14, 2008, p. 4-7.
- S. Delbarre-Bärtschi, Les mosaïques romaines en Suisse, *Archéologie Suisse* 31.2008.1, p. 14-21.
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs, La mosaïque dite d'Artémis de Nyon : une nouvelle interprétation, *Lettre de l'AFEMA*, 2007, p. 2-5.
- S. Delbarre-Bärtschi, Alcool et drogues dans l'Antiquité : plaisir, remède ou dépendance ?, *Aventicum* 12, 2007, p. 3.
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs, Pavement tardif près du théâtre d'Augst, *Lettre de l'AFEMA*, 2006, p. 2-5.
- S. Delbarre-Bärtschi, Wellness : une invention romaine ?, *Aventicum* 8, 2005, p. 7.
- S. Delbarre-Bärtschi**, M.E. Fuchs, La mosaïque de Köniz près de Berne, *Lettre de l'AFEMA*, 2005, p. 4-6.
- S. Delbarre-Bärtschi, Orbe, la villa de Boscéaz, *Lausanne et le Léman*, Guides Gallimard, Paris, 2003, p. 201.
- Collaboration aux *Bibliothèques et Musées* de la Ville de Neuchâtel de 2000 à 2004 (Cabinet de numismatique du Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel).
- S. Delbarre-Bärtschi, Roger-Constant Jeanneret 1909-1944, *États d'art* (Bulletin de la Société des amis des arts de La Chaux-de-Fonds) n°4, novembre 1999, p. 8-19.

Conférences publiques

- S. Delbarre-Bärtschi, *Mosaïques et mosaïstes romains à Nyon : entre thermes, commerce lacustre et divinités aquatiques*, Les brunchs du Musée romain, Musée romain de Nyon (22.08.2021).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines en Suisse*, Conférence U3a Neuchâtel (visio-conférence), (16.02.2021).
- S. Delbarre-Bärtschi, *Autour de l'exposition « Les experts à Aventicum »*, Apéritif du samedi, Musée romain d'Avenches (3.10.2020).

S. Delbarre-Bärtschi, *Présentations autour de l'imagerie des mosaïques d'Orbe*, Journée découverte, Site des Mosaïques romaines d'Orbe-Boscéaz (20.09.2020).

S. Delbarre-Bärtschi, *Quelles histoires nous racontent les mosaïques romaines ?*, Le Louvrée, conteurs du MDA Neuchâtel, Neuchâtel (20.01.2020).

S. Delbarre-Bärtschi, *La mosaïque aux marbres précieux d'Aventicum: une incroyable découverte !*, Apéritif du samedi, Musée romain d'Avenches (11.01.2020).

S. Delbarre-Bärtschi, *La nouvelle exposition permanente du Musée (3^e étage)*, Apéritif du samedi, Musée romain d'Avenches (16.11.2019).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques d'Orbe*, Visite/conférence U3a de Neuchâtel, Orbe (19.06.2019).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques d'Orbe*, Visite/conférence U3a de Genève, Orbe (6.06.2019).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines en Suisse*, Pro Urba, Orbe (8.11.2018).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines en Suisse*, L'Aristoloche, Moulin de Bevaix (24.10.2018).

S. Delbarre-Bärtschi, *A l'eau les pompiers ?*, Apéritif du samedi, Musée romain d'Avenches (28.10.2017).
Conférences dans le cadre de l'exposition *Ca coule de source*, Musée romain de Nyon (21.04.2018).

S. Delbarre-Bärtschi, *Wellness : une invention romaine ?* Conférence pour l'Association des amis de l'Institut de recherche en ophtalmologie, Sion (16.06.2017).

S. Delbarre-Bärtschi, *Partout chez soi ? Migrations et intégrations dans l'Empire romain*. Conférence pour les Guides d'accueil MdA de Lausanne, Lausanne (11.01.2017)

S. Delbarre-Bärtschi, *Pluralisme religieux : une longue histoire...*, participation à une table-ronde à Neuchâtel et au Locle dans le cadre de Neuchâtois 2016 *Laïcité et pluralité religieuse : quels regards ?* (22 et 27.10.2016).

S. Delbarre-Bärtschi, *Partout chez soi ? Migrations et intégrations dans l'Empire romain*. Apéritif du samedi, Musée romain d'Avenches (15.10.2016).

S. Delbarre-Bärtschi, *Tapis, tentures, draps et couvertures. Textiles antiques et en image*. Apéritif du samedi, Musée romain d'Avenches (19.03.2016).

S. Delbarre-Bärtschi, « *Migrant-conquérant* », *fantasme ou réalité*, participation au débat organisé par le Théâtre Populaire Romand (TPR) dans le cadre du spectacle *Une Enéide* (29.11.2015).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les anciens connaissaient-ils l'âge de la retraite ?* Apéritif du samedi (18.04.2015).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les lits en bronze d'Avenches*, conférences données lors de l'excursion de l'association Archéologie Suisse au Musée romain de Vallon (22.06.2014).

S. Delbarre-Bärtschi, *La retraite dans l'Antiquité ?*, Conférence pour les nouveaux retraités de la Commune d'Avenches (12.02.2014)

S. Delbarre-Bärtschi, *Paysages antiques*, Apéritif du samedi du Musée romain d'Avenches (25.05.2013).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques perdues d'Aventicum*, Apéritif du samedi du Musée romain d'Avenches (12.05.2012).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les travaux des champs. Entre images et archéologie*, Apéritif du samedi du Musée romain d'Avenches (21.05.2011).

S. Delbarre-Bärtschi, *Un lit d'apparat, Luxe et confort dans le Palais de Derrière la Tour*, Apéritif du Musée romain d'Avenches (25.04.2009).

S. Delbarre-Bärtschi, M.E. Fuchs, *Projet Derecik. Fouille, étude et restauration d'une basilique paléochrétienne en Turquie*, Assemblée générale de l'Association Suisse-Turquie, Genève (28.02.2009).

S. Delbarre-Bärtschi, *Wellness : une invention romaine ?* Cours public de l'Institut de Préhistoire et des Sciences de l'Antiquité de l'Université de Neuchâtel (3.12.2008).

S. Delbarre-Bärtschi, *Laine, lin ou soie : l'habillement à l'époque romaine*, Apéritif du Musée romain d'Avenches (18.10.2008).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines en Suisse*, Cercle vaudois d'archéologie (15.05.2008).

S. Delbarre-Bärtschi, M.E. Fuchs, C.-A. Paratte, *Projet Derecik. Fouille, étude et restauration d'une basilique paléochrétienne en Turquie*, Cercle genevois d'archéologie (19.02.2008).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques romaines en Suisse*, Cercle neuchâtelois d'archéologie, Archéone (14.03.2007).

S. Delbarre-Bärtschi, C.-A. Paratte, *Les mosaïques romaines d'Orbe-Boscéaz*, Conférence organisée par l'Association Pro Urba (15.02.2007).

S. Delbarre-Bärtschi, *Alcool et drogues dans l'Antiquité : plaisir, remède ou dépendance ?*, Apéritif du Musée romain d'Avenches (10.02.2007).

S. Delbarre-Bärtschi, *Les mosaïques d'Avenches : 50 ans de nouvelles découvertes*, Apéritif du Musée romain d'Avenches (14.01.2006).

S. Delbarre-Bärtschi, *Wellness, une invention romaine ?*, Apéritif du Musée romain d'Avenches (15.01.2005).

S. Delbarre-Bärtschi, *La mosaïque romaine : plus qu'un revêtement de sol !*, Apéritif du Musée romain d'Avenches (15.11.2003).