

DRIDI Hédi

Professeur ordinaire, Chaire d'Archéologie de la Méditerranée antique
Université de Neuchâtel (SUISSE)

CURRICULUM VITAE

Données personnelles

Né le 14 mai 1966 à Tunis

Nationalités : française et tunisienne

État civil : marié

Contact :

Faculté de Lettres et Sciences humaines

Espace Louis Agassiz 1

CH-2001 Neuchâtel, SUISSE

- tél. +41 32 718 17 83

- fax +41 32 718 17 01

- courriel : hedi.dridi@unine.ch

Titres universitaires

2001 Doctorat de l'Université Paris I, thèse intitulée : *Recherches sur le marbre et ses usages dans l'Occident phénicien et le monde punique. Des premières fondations phéniciennes à la chute de Carthage.*

1995 D.E.A. (Master) en Économie mathématique et économétrie, Université de Paris II – Panthéon-Assas.

Domaines de recherche

- Architecture, iconographie, épigraphie et religion dans le monde phénicien et punique.
- Archéologie et Histoire du bassin occidental de la Méditerranée préromaine.
- Archéologie et Histoire de l'Afrique du Nord préromaine et romaine.
- Histoire de l'archéologie en Afrique du Nord.
- Mobilité des personnes, des biens et des idées dans l'Antiquité.
- Diaspora phénicienne et punique.
- Péninsule Arabique entre Méditerranée et océan Indien : histoire et archéologie.

Projets en cours

- Publication des travaux de l'équipe de fouille du site préromain de Kouass au Maroc (École française de Rome – INSAP Maroc, voir *Chronique des activités de l'école française de Rome* dans *MEFRA* 122, *MEFRA* 123).
- Membre de l'équipe du projet d'inventaire des lieux de culte en Tunisie antique (Collège de France - AnHiMa, UMR 8210 – ISMP Tunis).
- Co-responsable du projet "Aires sacrées à ciel ouvert en transition (tophets)" au sein du programme CHRONOS de l'équipe AnHiMA (UMR 8210).

Activités de terrain

2009-2012 Kouass (Maroc) : membre de la mission franco-marocaine dirigée par Virginie BRIDOUX (EFR) et Mohamed KBIRI-ALAOUI (INSAP Maroc), comptes-rendus parus dans *MEFRA* 122/1 (2010), 123/1 (2011).

2007 Province de Najrân (Arabie saoudite) : participation à la 1^e campagne de la Mission franco-saoudienne de prospection et de relevé d'inscriptions et de gravures rupestres dans la région de Najrân, dirigée par Christian ROBIN.

- 2004-2006 Hasî (province d'al-Baydâ', au Sud-Est de Sana'a, Yémen) : direction des trois premières campagnes de fouilles du site antique et médiéval et de prospection sur son territoire.
- 2002 Tamna' (Wâdî Bayhân, Yémen) : participation à deux campagnes de fouilles (Février-Mars et Octobre) de la mission franco-italienne dirigée par Christian ROBIN et Alessandro DE MAIGRET.
- 1998-2001 Guardamar del Segura (province d'Alicante) : participation aux campagnes de fouilles (responsable de zone), dirigées par Pierre ROUILLARD.
- 1997-1999 Kerkouane (Cap Bon tunisien) : participation aux séminaires organisés par Mhammed Hassine FANTAR.
- 1998 Carthage : participation à la campagne de restauration d'une villa romaine, dirigée par Henri BROISE et Jean-Pierre DARMON.
- 1997-1998 Musarna (Latium, province de Viterbe) : participation aux campagnes de fouilles, dirigées par Henri BROISE et Vincent JOLIVET.
- 1996-1999 Civita di Tricarico (Basilicate, province de Potenza) : participation aux campagnes de fouilles, dirigées par Olivier DE CAZANOVE.
- 1994 Amiens (Picardie) : participation à la fouille de l'église Saint-Firmin d'Amiens, dirigée par Jean-Louis BERNARD.

Publications

Ouvrages :

- H. DRIDI : ***Carthage et le monde punique*** (coll. *Guide Belles Lettres des civilisations*), Les Belles Lettres, Paris (février 2006), 286 p. (traduit en russe, Moscou, 2009).

Participations à des ouvrages collectifs :

- H. DRIDI : "D'Orient en Occident. Remarques sur la morphologie urbaine des villes phéniciennes et puniques", dans : ST. BOURDIN, M. PAOLI et A. RELTGEN-TALLON, dirs., *La forme de la ville de l'Antiquité à la Renaissance (= Histoire)*, p. 25-36, Presses universitaires de Rennes, Rennes, 2015.
- H. DRIDI & A. MEZZOLANI : "De Carthage à Neuchâtel en passant par le canton de Vaud. Quelques aspects de l'activité du Comité des Dames amies de Carthage", dans : *De Carthage à l'Arabie heureuse, Mélanges offerts à François Bron*, FR. BRIQUEL-CHATONNET, C. FAUVEAUD & I. GAJDA, eds., p. 317-332 (= *Orient & Méditerranée* 12), De Boccard, Paris, 2013.
- H. DRIDI : "Archaeological remains in the cave Hoq", dans : I. STRAUCH, éd., *Foreign Sailors on Socotra. The Inscriptions and Drawings from the cave Hoq (= Vergleichende Studien zu Antike und Orient* 3), p. 219-230, plus *Appendices* I, II et III, p. 458-460; 461-462; 486-487, Hempen Verlag, Brême, 2012.
- H. DRIDI & G. POCCARDI : "Appendice 9. Le sondage Γ au sud de l'enceinte intermédiaire", dans : O. DE CAZANOVE, *Civita di Tricarico I. Le quartier de la maison du monolithe et l'enceinte intermédiaire (= CEFR 409)*, p. 239-241, EFR, Rome, 2008.
- H. DRIDI : "Appendice 11. Le sondage Σ dans la porte ouest", dans : O. DE CAZANOVE, *Civita di Tricarico I. Le quartier de la maison du monolithe et l'enceinte intermédiaire (= CEFR 409)*, p. 249-252, EFR, Rome, 2008.
- H. DRIDI & A. TENU : "Honorer les morts", dans : P. BORDREUIL, FR. BRIQUEL-CHATONNET et C. MICHEL, dir., *Les débuts de l'histoire. Le Proche-Orient, de l'apparition de l'écriture à la naissance du monothéisme*, p. 365-370, éditions L. Audibert, Paris, 2008.
- H. DRIDI & P. DUBOEUF : "Les éléments architecturaux antiques réemployés dans la *Rábita* d'époque califale", dans : P. ROUILLARD, E. GAILLEDROT et F. SALA SELLES, *Fouilles de la Rábita de Guardamar II : L'établissement protohistorique de la Fonteta (fin VIIIe - fin VIe s. av. J.-C.)*, p. 155-183, Casa de Velázquez, Madrid, 2007.
- H. DRIDI : "Le Trône de Lixus", dans : *Lixus-2 Ladera Sur. Excavaciones arqueológicas maroco-españolas en la colonia fenicia, Campañas 2000-2003*, C. ARANEGUI Gascó, éd. (= *Saguntum Extra* -

6), p. 201-210, Universitat de Valencia - Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine, Valence, 2005.

- H. DRIDI : "À propos de l'iconographie de deux sarcophages 'anthropoïdes' de Tartous", dans : *Die Phönizischen anthropoiden Sarkophage. Teil 2 : Tradition - Rezeption - Wandel (= Forschungen zur Phönizisch-Punischen und Zyprischen Plastik I.2)*, p. 97-102, Philipp von Zabern, Mayence, 2002.

Articles :

- H. DRIDI & A. MEZZOLANI-ANDREOSE : "« Ranimer les ruines » : l'archéologie dans l'Afrique latine de Louis Bertrand", dans : *Les nouvelles de l'archéologie* 128 (2012), p. 10-16.
- BRIDOUX, V., KBIRI ALAOUI, M., BIAGI, S., DRIDI, H. ET ICHKHAKH, A. : "La mission archéologique franco-marocaine de Kouass au Maroc", dans : *Les nouvelles de l'archéologie* 122 (2011), p. 44-48.
- H. DRIDI : "Sur les traces des Carthaginois à l'étranger et des étrangers à Carthage", texte de la leçon inaugurale, prononcée le 19 mai 2010, dans : *Université de Neuchâtel, Chroniques universitaires 2009/2010* (2011), p. 79-103.
- G. CHARLOUX, H. DRIDI, CH.-J. ROBIN, J. SCHIETTECATTE ET ALII : "Troisième et quatrième campagnes de la mission Qatabân à Hasî, Yémen", dans : *Semitica & Classica* 2 (2009), p. 227-246.
- H. DRIDI : "Dossier Hasî et sa région : Rapport préliminaire sur les deux premières campagnes de fouilles sur le site de Hasî (al-Baydâ, Yémen)", dans : *Arabia* 3 (2005-2006), p. 11-16, fig. 1-21.
- H. DRIDI : Compte rendu de *The Archaeology of Punic Malta* par Cl. SAGONA, dans : *Topoi* 12-13 (2005), p. 487-496.
- H. DRIDI : "À propos du signe dit de la bouteille", dans : *Rivista di Studi Fenici* 32, 1 (2004), p. 9-24.
- Ch. ROBIN & H. DRIDI : "Deux barrages antiques du Yémen", dans : *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* (2004), p. 67-121.
- H. DRIDI : "Indiens et Proche-Orientaux dans une grotte de Suqutra (Yémen)", dans : *Journal asiatique* 290 (2002), p. 565-610.

Contributions dans les actes de colloques et de table-rondes :

- M. KBIRI ALAOUI, V. BRIDOUX ET H. DRIDI : "Un lieu de culte d'époque maurétanienne à Kouass ?", dans : *Du culte au sanctuaires. Architecture religieuse dans l'Afrique romaine et byzantine*, Actes du colloque international, Paris, 18-19 avril 2013, en préparation.
- V. BRIDOUX, M. KBIRI ALAOUI, S. BIAGI, H. DRIDI ET A. ICHKHAKH : "Recherches maroco-françaises à Kouass : apports chrono-stratigraphiques", dans : *De Rome à la Maurétanie tingitane, Hommages à la mémoire de Maurice Lenoir*, Actes de la table-ronde internationale, Rabat, novembre 2010, en préparation.
- H. DRIDI & A. MEZZOLANI : "Architecture et épigraphie : quelques remarques relatives aux édifices religieux", dans : Actes du VIIe Congrès des Études Phéniciennes et Puniqes, Hammamet, 10-14 novembre 2009, en préparation.
- V. BRIDOUX & H. DRIDI : "Graffitis puniques et néopuniques incisés après cuisson sur vases et amphores de Maurétanie occidentale : inventaire et analyses préliminaires", communication présentée au Xe Colloque international sur l'histoire et l'archéologie de l'Afrique du Nord antique et médiévale, organisé par la SEMPAM (Société d'étude du Maghreb préhistorique, antique et médiéval), Porto Conte (Sardaigne), 28-29 septembre 2007, actes en cours de publication.
- H. DRIDI : "De l'Arabie au Tassili. Déesses à flancs de collines ?", dans : *Dieux et déesses d'Arabie. Images et représentations*, Actes de la Table Ronde, Collège de France, Paris, 1-2 octobre 2007, I. SACHET ET CH. J. ROBIN, éd., p. 431-446 (= *Orient & Méditerranée* 7), De Boccard, Paris, 2012.
- M. KBIRI ALAOUI, V., BRIDOUX, A., ICHKHAKH, S., BIAGI ET H. DRIDI : "Kouass (Asilah, Marruecos): datos crono-estratigráficos de la «plataforma de los hornos»", dans : *Arqueología y Turismo en el Círculo del Estrecho - Estrategias para la Puesta en Valor de los recursos patrimoniales del Norte de Marruecos*, Actes du IIIe séminaire hispano-marocain, 14-16 avril 2011, Algeciras (= *Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán* 3), p. 617-625, Servicio de Publicaciones de la

Universidad de Cádiz, Cadix, 2011.

- H. DRIDI : "Entre Autochtones et Puniques. Quelle identité pour Sid à Antas (Sardaigne)", dans : *Carthage et les autochtones de son empire au temps de Zama. Hommage à l'œuvre de Mh.-H. Fantar*, Actes du Colloque international, Siliana, 10-13 mars 2004, A. FERJAOUI, éd., p. 161-170, INP - Association de Sauvegarde du site de Zama, Tunis, 2010.
- P. ROUILLARD, É. GAILLEDROT & H. DRIDI : "Entre Phéniciens et Ibères. Le cas de La Fonteta/Rábita à Guardamar del Segura, Alicante", dans : *Phönizisches und punisches Städtewesen*, Actes du Colloque international, Rome, 21-23 février 2007, S. HELAS ET D. MARZOLI, éd., p. 485-497 (= *Iberia archeologica* 13), DAI – Madrid - Philipp von Zabern, Mayence, 2009.
- H. DRIDI : "Les sources d'approvisionnement en marbre de la Carthage punique : le cas des sarcophages", dans : *LEUKOS LITHOS. Marbres et autres roches de la Méditerranée antique : études interdisciplinaires*, Actes du VIIIe Colloque international de l'Association for the Study of Marble and Other Stones used in Antiquity (ASMOSIA), Aix-en-Provence, 12-18 juin 2006, ss la dir. de PH. JOCKEY, p. 465-474, pl. II.15-II.16, Maisonneuve & Larose - Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, Paris, 2009.
- H. DRIDI & M. SEBAÏ : "De Tanesmat à Thinissut. Nouvelles observations sur l'aménagement d'un lieu de culte africain", dans : *Lieux de cultes : aires votives, temples, églises, mosquées*, Actes du IXe Colloque international sur l'histoire et l'archéologie de l'Afrique du Nord antique et médiévale, Tripoli, 19 - 25 février 2005 (= collection *Études d'Antiquités Africaines*), p. 101-117, CNRS Éditions, Paris, 2008.
- H. DRIDI : "Sarcophages en bois de Carthage", dans : *Sepulkral- und Votivdenkmäler östlicher Mittelmeergebiete (7. Jh. v. Chr. - 1. Jh. n. Chr). Kulturbegegnungen im Spannungsfeld von Akzeptanz und Resistenz*, Actes du Colloque, p. 142-146, pl. 56-63, Mayence, 1^{er}-3 novembre 2001, R. BOL ET D. KREIKENBOM, éd., Johannes Gutenberg-Universität Mainz - Bibliopolis, Paderborn, 2004.

Articles publiés dans des revues à large diffusion :

- H. DRIDI : "Au cœur d'un réseau marchand", dans : *De Carthage à Tunis. 3000 ans d'exception (= L'Histoire. Les Collections 70*, janvier 2016), p. 14-21.
- H. DRIDI : "Carthage, la fille émancipée" (= Dossier spécial "De Tyr à Carthage, légende des Phéniciens"), dans : *Qantara, Revue de l'Institut du Monde Arabe* 65 (octobre 2007), p. 35-38.
- H. DRIDI : "Les Phéniciens, les rites funéraires", dans : *Connaissances des Arts*, hors-série n° 344 (novembre 2007), p. 32-37.
- H. DRIDI : "Les Phéniciens : des voisins infréquentables ?", dans : *Autour des Hébreux. Les peuples de la Bible (= Cahiers de Science & Vie* 89, octobre 2005), p. 14-19.
- H. DRIDI & M. GOREA : "Le voyage d'Agbar [lire Abgar] à Suqutra", dans : *Archéologia* 396 (janvier 2003), p. 48-57.

Directions de thèses et de mémoires

- Thèses :

- Giancono GIALLANZA, *Timoléon en Sicile (345 à 334 av J.-C.) un exemple de mobilité des élites entre métropole et colonie*, thèse inscrite en 2012, en codirection avec Elisa Chiara PORTALE (Université de Palerme).
- Fiammetta SUSANNA, *Territoire et économie au Maroc préromain: étude archéologique du paysage et des ressources dans la région de Meknès*, thèse inscrite en 2013, en codirection avec Lorenza-Ilia MANFREDI (CNR, Rome).
- Ilaria VERGA, *La presenza romana nel Mendrisiotto – Basso Ceresio attraverso lo studio di tre dimore*, thèse inscrite en 2015.

- Mémoires de Master :

- Jessica BARTOLOMEO, *Étude du matériel céramique d'une citerne du « Marché » de la ville étrusque de Musarna (Italie), III^{ème} - I^{er} siècle av. J.-C.*, soutenu en septembre 2014.

- Ilaria VERGA, *La Louve d'Avenches et la diffusion des reliefs à la louve au nord des Alpes*, soutenu en septembre 2013.
- Fanny PUTHOD, *Les monnaies puniques conservées dans les collections publiques suisses. Étude et catalogue*, soutenu en septembre 2012.
- Liliane ROD, *L'épée d'Ajax. Regard croisé sur un objet textuel et iconographique*, soutenu en juin 2012.

Cours et Séminaires de recherche hors Neuchâtel

- *Le marbre dans le monde phénicien et punique : usages et circulations*, Séminaire « La Méditerranée des ressources », Cecilia d'Ercole Directrice d'études, École des Hautes Études en Sciences sociales, 16 avril 2015, Paris.
- *L'usage du marbre à Carthage et dans le monde punique*, Séminaire Ausonius, 13 février 2014, Pessac.
- *Carthage et ses dieux*, cours du Prof. Pierre SÁNCHEZ, 16 octobre 2013, Université de Genève.
- Co-organisation du séminaire *Histoire et Archéologie en Afrique du Nord (HAAN)* en association avec Sophie SAINT-AMANS (INHA, Musée du Louvre) et Mériem SÉBAI (Université Paris I, AnHIMA), Paris-Neuchâtel, 2009-2012.
- Directeur d'Études invité, École pratique des Hautes Études, IVe section, Paris. Série de conférences intitulées : *Recherches sur la topographie religieuse de la Carthage punique*, Mai-Juin 2011 (Cf. *Annuaire de l'École pratique des hautes études (EPHE), Section des sciences historiques et philologiques*, 143, 2012, mis en ligne le 03 octobre 2012. URL : <http://ashp.revues.org/index1256.html>).

Conférences

- *Carthage, puissance méditerranéenne (IXe-IIIe s. av. n.è.)*, conférences prononcées à Bienne, La Chaux-de-Fonds, Porrentruy et Neuchâtel dans le cadre du programme de l'université du troisième âge, année universitaire 2013-2014.
- *De Salammbô à Alix, la Carthage de Jacques Martin entre littérature et histoire*, conférence prononcée dans le cadre de l'exposition *archéoALIX*, Musée romain de Nyon (CH), 24 janvier 2013.
- *Carthage, entre tradition classique et archéologie*, conférence prononcée lors de la réunion annuelle du Groupe romand des études grecques et latines (GREGL), Neuchâtel (CH), 26 novembre 2011.
- *Carthage, puissance méditerranéenne (IXe-IIIe s. av. n.è.)*, Cycle de conférences historiques : *Puissances méditerranéennes*, Carqueiranne (F), 24 novembre 2011.
- *Recherches sur le paysage religieux de la Carthage punique*, Cycle de conférences de l'Association genevoise d'archéologie classique, Genève (CH), 23 septembre 2010.
- *Carthage cité ouverte. Recherches sur les étrangers dans le monde punique*, Réunion annuelle de l'Association suisse d'archéologie classique (ASAC/SAKA), Fribourg (CH), 6 mars 2010.
- *Carthage dans son contexte méditerranéen (IXe-IIIe s. av. n.è.)*, Cycle de conférences d'ArchéOne, Cercle neuchâtelois d'archéologie, Neuchâtel (CH), 18 novembre 2009.

Responsabilités administratives

- Depuis août 2015 : Doyen de la Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Neuchâtel.
- 2013-2015 : Vice-Doyen adjoint de la Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Neuchâtel.
- 2012-2015 : Directeur de l'Institut d'Archéologie de la Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Neuchâtel.
- 2011-2013 : Président de la Commission de la Bibliothèque de la Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Neuchâtel.

Commissions

- Membre expert du comité français du *Corpus des Antiquités Phéniciennes et Punique* (CAPP, Union académique internationale), Paris.
- Membre expert de la Commission de l'Afrique du Nord de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris.

Groupes de recherche

- Chercheur associé au Laboratoire des études sémitiques anciennes (LESA), UMR 8167 « Orient & Méditerranée », CNRS - Collège de France – EPHE – Paris IV.
- Chercheur associé au Laboratoire *AnHiMA* « Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques », UMR 8210, CNRS - EHESS – EPHE – Paris I-Paris Diderot.
- Membre fondateur d'*AFRICA ANTIQUA* : groupe de travail réunissant Doctorants et jeunes chercheurs travaillant sur l'Afrique antique et les interactions culturelles dans le bassin méditerranéen. Mise en place d'un bulletin de liaison sous forme de site internet. La gestion des pages a ensuite été transmise aux jeunes doctorants (www.africaantiqua.fr puis <http://africa.hypotheses.org/>) ;

Langues

- | | | |
|--------------------------------|-----------------------------|----------------------|
| - FRANÇAIS : langue maternelle | - ARABE : langue maternelle | - ITALIEN : bilingue |
| - ANGLAIS : courant | - ESPAGNOL : usuel | - HEBREU : notions |

Sociétés et Associations

- Membre de la *SEMPAM* (*Société d'étude du Maghreb préhistorique, antique et médiéval*).
- Membre de ArchéOne, *Association des amis du Laténium et de l'archéologie neuchâteloise*.
- Membre de l'association *ASMOSIA* (*Association for the Study of Marble and Other Stones in Antiquity*).
- Membre de l'*ASAC* (*Association suisse d'archéologie classique*).

Distinctions

- Prix d'Hippone 2007, décerné par l'Académie des sciences, agriculture, arts et belles lettres d'Aix-en-Provence pour l'ouvrage *Carthage et le monde punique*.
- Prix Paul-Albert FÉVRIER 2005 d'aide à la publication de la thèse.