

Séminaire transversal « L'invention des origines »

Programme du second semestre

20 février

WILLEMIN Antoine : *Un saint et ses haliwerfolk : Saint Cuthbert et les origines de Durham* (P.-A. Mariaux)

27 février

FARRON Margaux : *Le grand retour au pays d'origine ; analyse de cas de restitution du patrimoine archéologique, artistique ou ethnographique* (P.-A. Mariaux)

6 mars

REBETEZ Maée et GUYAZ Laetitia : *La pratique physique chez les femmes spartiates, un élément central dans la construction de leur identité* (J.-J. Aubert)

13 mars

KAEMPF Simon et BURNAT Théophile : *L'expédition allemande de 1938 au Tibet, ou les sciences historiques au service de l'idéologie nationale socialiste* (K. Schulz)

20 mars

SIMI Pauline et MAGNANELLI Eve : *Les origines de l'écriture, le début de l'Histoire ?* (M. Honegger)

27 mars

REBEAUD Emma : *Conservation des origines scandinaves dans l'art chrétien médiéval : comment l'art païen a su s'intégrer aux productions chrétiennes* (P.-A. Mariaux)

3 avril

GALLO Nathalie et DUPRAZ SANCHO Hélène : *Les origines de la Pologne* (J.-D. Morerod)

10 avril

FERNANDEZ Ivy : *L'Escalade en tant que mythe fondateur genevois* (P.-A. Mariaux)

17 avril

PROGIN Lionel et MÜLLER Laetitia : *L'origine du mythe napoléonien* (O. Christin)

8 mai

WISARD Dave : *Les origines de l'indiennage en Europe* (O. Christin)

15 mai

RIECHSTEINER Oriana : *La cartographie comme outil pour penser les origines* (M. Honegger)

22 mai

SCHWAB Paul : *L'origine de l'imperium romanum* (J.-J. Aubert)

SÖDERSTRÖM Victor : *Jeanne d'Arc et la mythification des origines de la France : le cas des fresques de Lenepveu au Panthéon* (P.-A. Mariaux)

29 mai

CUTTAT Jordan : *Les origines de la question jurassienne* (K. Schulz)

HÄNNI Stéphane : *Casus belli : l'invention de la guerre et de ses motifs* (M. Honegger)