

PROGRAMME SEMESTRE D'AUTOMNE 2019

le mercredi, de 10 à 12h en R.E.48

18 septembre : Olivier Christin (Unine), Présentation générale.

25 septembre : Olivier Christin (Unine), *Mort pour rien ? Martyres et martyrologes de l'époque moderne.*

2 octobre : Lecture collective du texte de Michel Vovelle

9 octobre : Nicolas Balzamo (Unine), *Faire parler les morts. L'usage des fantômes, entre Moyen Âge et Temps modernes.*

16 octobre : Pierre Alain Mariaux (Unine), *Présence des saints (reliques et objets).*

23 octobre : Kristina Schulz (Unine), *Migration et commémoration dans le cas des victimes de la catastrophe de Mattmark (30 Août 1965).*

30 octobre : Matthieu Honegger (Unine), *La vie des morts dans la vallée du Nil, l'exemple de la nécropole royale de Kerma.*

13 novembre : Jordi Tejel (Unine), *"Venger ses morts": l'exemplarité des martyrs dans les mouvements nationalistes ; le cas de Cheikh Said (1865-1925).*

20 novembre : Jordan Anastassov (Unine), *Morts-vivants : rituels funéraires chez les Thraces. Les nécropoles de l'âge du Fer à Sboryanovo (Bulgarie).*

27 novembre : Alexandre Frondizi (Unine), *L'insaisissable moteur de l'histoire : les morts des journées parisiennes de l'année 1848.*

4 décembre : Nadine Béliand (Université Lyon 2), *La mort des princes indiens, exemples et miroirs de leur descendance.*

11 décembre : Séance de lecture

18 décembre : Cyprien Fuchs (Unine), *Art de la mort ou mort de l'art. La production artistique en Toscane après la peste noire.*

