

<b>Cours et séminaire : 2019-2020 (23 juin 2019)</b>	<b>Professeur</b>	<b>Semestr e</b>	<b>BA/MA</b>	<b>Heures / semaine</b>	<b>Année</b>	<b>ECTS</b>	<b>Jour</b>	<b>Horaire</b>	<b>Lieu</b>	<b>Salle</b>
<b>INSTITUT D'HISTOIRE</b>										
<i>Pilier BA-CLAM (Civilisations et langues de l'Antiquité et du Moyen Age)</i>										
<b>A) Antiquité</b>										
<b>Tronc commun</b>										
<b>Cours :</b> Introduction aux sciences de l'Antiquité/Introduction to Classical Studies	Jean-Jacques Aubert – David Benoit	A	BA	2	1	3	lundi	8-10	FLSH	B.1.12
<b>Langues fondamentales</b>										
<b>Langue fondamentale I:</b> Grec/Elementary Greek	V. Berlincourt	A+P	BA	2	1/2	10	jeudi	10-12	FLSH	B.1.12
<b>Langue fondamentale II:</b> Grec/Intermediate Greek	V. Berlincourt	A	BA	2	2/3	3	jeudi	12-14	FLSH	B.1.12
<b>Langue fondamentale III:</b> Grec/Intermediate Greek	V. Berlincourt	P	BA	2	2/3	3	jeudi	12-14	FLSH	B.1.12
<b>Langue fondamentale I:</b> Latin 101a (1 <sup>ère</sup> partie : Grammaire) (dédoublé)/Elementary Latin	L. Chappuis Sandoz	A	BA	2	1		mardi	14-16	FLSH	R.E.42
<b>Langue fondamentale I:</b> Latin 101b (1 <sup>ère</sup> partie : Grammaire) (dédoublé) /Elementary Latin	Ch. Morerod	A	BA	2	1		jeudi	12-14	FLSH	R.N.02
<b>Langue fondamentale I:</b> Latin 102 (2 <sup>e</sup> partie : Lecture et traduction) /Elementary	Ch.Morerod	A	BA	2	1-2		mardi	14-16	FLSH	80

Latin										places
<b>Langue fondamentale I:</b> Latin 102 (2 <sup>e</sup> partie : Grammaire) /Elementary Latin	L. Chappuis Sandoz	A	BA	1	1-2		lundi	9-10	FLSH	R.N. 02
<b>Langue fondamentale I:</b> Latin 102 (2 <sup>e</sup> partie : Grammaire) /Elementary Latin	Ch. Morerod	P	BA	1	1-2		lundi	9-10	FLSH	R.N.02
<b>Langue fondamentale I:</b> Latin 101 (1 <sup>ère</sup> partie : Grammaire) /Elementary Latin	Ch. Morerod	P	BA	2	1-2		lundi	12-14	FLSH	R.N. 08
<b>Langue fondamentale I:</b> Latin 102 (2 <sup>e</sup> partie : Lecture et traduction) /Elementary Latin	L. Chappuis Sandoz	P	BA	2	1-2		mardi	14-16	FLSH	80 places
<b>Langue fondamentale II :</b> Latin/Intermediate Latin	L. Chappuis Sandoz	A	BA	2	2-3	3	lundi	12-14	FLSH	B.1.12
<b>Langue fondamentale II :</b> Hébreu biblique	S. Margel	A+P	BA/MA	2	1-3/4-5	3	lundi	18-20	FLSH	R.O.14
<b>Langue fondamentale III :</b> Hébreu biblique	S. Margel	A+P	BA/MA	2	1-3/4-5	3	lundi	18-20	FLSH	R.O.14
<b>Langue et littérature grecques</b>										
<b>Lecture cursive grecque/Greek selected reading:</b> Strabon, <i>Géographie/Strabo, Geography</i>	J.-J. Aubert	A	BA/MA	2	1-3/4-5	3	vendredi	8-10	FLSH	B.1.12
<b>Cours :</b> Jouer dans l'Antiquité : analyse des sources et histoire culturelle	Marco Vespa	A	BA/MA	2	1-3/4-5	5	vendredi	12-14	FLSH	R.N.02
<b>Version grecque / Greek Translation</b> Sur les traces de Socrate (Aristophane, Xénophon, Platon, Plutarque, Diogène Laërce)	Camille Semenzato	A	BA/MA	2	1-3/4-5	5	lundi	14-16	FLSH	B.1.12
<b>Séminaire de langue et littérature grecques:</b> Aux origines des jeux	Camille Semenzato	P	BA/MA	2	1-3/4-5	5	lundi	14-16	FLSH	B.1.12

olympiques: Pindare, <i>Odes</i>										
<b>Lecture cursive grecque:</b> / Greek selected reading : Julien l'Apostat, <i>Contre les Galiléens/Julian, Against the Galileans</i>	J.-J. Aubert	P	BA/MA	2	1-3/4-5	3	vendredi	8-10	FLSH	B.1.12
<b>Langue et littérature latines</b>										
<b>Séminaire de langue et littérature latines et d'histoire ancienne:</b> Epigraphie latine / Latin epigraphy	J.-J. Aubert	A	BA/MA	2	1-3/4-5	5	jeudi	8-10	FLSH	B.1.12
<b>Cours :</b> La littérature du voyage dans l'Antiquité gréco-latine / Travel Literature in Greek and Roman Antiquity	L. Chappuis Sandoz	P	BA/MA	2	1-3/4-5	5	vendredi	12-14	FLSH	B.1.01
<b>Lecture cursive latine :</b> Paulin de Nole / Latin selected reading : Paulinus of Nola	Elodie Paupe	A	BA/MA	2	1-3/4-5	5	mardi	10-12	FLSH	B.1.12
<b>Version latine / Latin translation</b>	P. Siegenthaler	P	BA/MA	2	1-3/4-5	5	mardi	14-16	FLSH	B.1.12
Atelier GTA : Vadian, <i>Gallus pugnans</i>	Elodie Paupe Guy Delafontaine	P	BA/MA	2	1-3/4-5	5	mardi	14-16	FLSH	B.1.12
<b>Séminaire de langue et littérature latines :</b> Ambroise de Milan	J.-J. Aubert	P	BA/MA	2	1-3/4-5	5	lundi	8-10	FLSH	B.1.12
<b>Histoire ancienne</b>										
<b>Cours général d'histoire ancienne :</b> Alexandre et les Diadoques / Alexander and his successors	H. Dridi	A	BA/MA	2	1-3/4-5	5	vendredi	14-16	FLSH	R.E.48
<b>Séminaire d'histoire ancienne:</b> Epigraphie latine / Latin Epigraphy	J.-J. Aubert	A	BA/MA	2	1-3/4-5	5	jeudi	8-10	FLSH	B.1.12
<b>Cours de spécialisation d'histoire ancienne:</b> Les transports dans le monde	J.-J. Aubert	P	BA/MA	2	1-3/4-5	5	vendredi	14-16	FLSH	R.E.48



<b>Théâtre antique (GTA) I</b>	G. Delafontaine	A	BA/MA	2	1-3/4-5	5	mercredi	18:30-21:30	FLSH	R.E.42
<b>Théâtre antique (GTA) II</b>	G. Delafontaine	P	BA/MA	À préciser	1-3/4-5	A préciser	Bloc + spectacle	À préciser	À préciser	À préciser
<b>Lectures dirigées (grec, latin, histoire ancienne)</b>										
<b>Lectures dirigées</b> (grecques et/ou latines)/Directed readings	J.-J. Aubert	A/P	BA/MA		1-3/4-5	1-5			FLSH	

### Partie médiévale (partielle)

<b>Histoire de l'art antique I</b> « <i>Le monde romain</i> » SA : 19.09, 26.09, 03.10, 30.10, 10.10, 24.10, 31.10, 14.11, 21.11, 28.11, 05.12, 12.12, 19.12.2018 (+excursion)	Eléments fondamentaux d'histoire de l'art 1	BA	S. Baertschi (-Delbarre)	A	2	1	3	Mercredi	08h15 10h00	FLSH	RO12	<b>Antique Art History I</b> « <i>The Roman World</i> »
<b>Histoire de l'art médiéval I</b> « <i>Jalons et contexte</i> » SA : 24.09, 01.10, 08.10, 15.10, 22.10, 29.10, 12.11, 19.11, 26.11, 03.12, 10.12, 17.12.2018	Eléments fondamentaux d'histoire de l'art 1	BA	L. Terrier Aliferis	A	2	1	3	Lundi	10h15 12h00	FLSH	RO12	<b>Introduction to medieval art I</b> « <i>Milestones and contexts</i> »
<b>Histoire de l'art médiéval II</b> « <i>La commande artistique au féminin, 9<sup>e</sup>-14<sup>e</sup> siècle</i> » SA : 18.09, 25.09, 02.10, 09.10, 16.10, 23.10, 30.10, 13.11, 20.11, 27.11, 04.12, 11.12, 18.12.2018	Eléments fondamentaux d'histoire de l'art 2	BA	P. A. Mariaux	A	2	2	3	Mardi	10h15 12h00	FLSH	?	<b>Medieval Art History II</b> « <i>Women patronage, 9th-14th century</i> »
<b>Séminaire méthodologique en histoire de l'art médiéval</b> « <i>Histoire du collectionnisme au Moyen âge</i> » SP : dates communiquées au début du semestre	Renforcement	BA	P. A. Mariaux	P	2	2/3	5	Mercredi	14h15 16h00	UniGe (Mobilettrés)		<b>Methodological Seminar in Medieval Art History</b> « <i>History of Collecting in the Middle Ages</i> »
<b>Séminaire thématique en histoire de l'art médiéval</b> « <i>Sculpture gothique (1140-1270)</i> » SP : 18.02, 25.02, 04.03, 11.03, 18.03, 25.03, 01.04, 08.04, 15.04, 29.04, 06.05, 13.05, 20.05, 27.05.2019	Renforcement	BA	L. Terrier Aliferis	P	2	2/3	5	Lundi	10h15 12h00	FLSH	RO12	<b>Thematic Seminar in Medieval Art History</b> « <i>Gothic Sculpture (1140-1270)</i> »

<b>Séminaire thématique en histoire de l'art médiéval</b> <i>« La peinture en Suisse à la fin du Moyen âge »</i> SP : Dates communiquées au début du semestre	Renforcement	BA	F. Eslig (UniGE – Mobilettrés)	P	2	2/3	5	Jeudi	10h15 12h00	FLSH	?	<b>Thematic Seminar in Medieval Art History</b> <i>“Painting in Switzerland at the end of the Middle Ages”</i>
---	--------------	----	--------------------------------------	---	---	-----	---	-------	----------------	------	---	---