CURRICULUM VITAE

Jacopo Storari

Auweg 10 • 2502 Biel/Bienne, Suisse
+41 (0)79 308 52 80 • jacopo.storari@gmail.com

Données personnelles

Date de naissance : 10/05/1988, Mendrisio (TI-Suisse)
Nationalité : suisse
État civil : célibataire

Formation académique

2016- **Doctorant en anthropologie**

Centre Georges Chevrier (UMR 7366 CNRS uB) Université de Bourgogne, en cotutelle avec l'Institut d'ethnologie de l'Université de Neuchâtel.
Thèse : *Les prises françaises du patrimoine culturel immatériel. Contribution à une anthropologie de la territorialité*.
Subsides de Swissuniversities pour une cotutelle de thèse.
Directeurs de thèse : M. Jean-Louis Tornatore (Université de Bourgogne) ; Mme Ellen Hertz (Université de Neuchâtel).
Comité de thèse : M. Noël Barbe (conseiller pour l'ethnologie à la Drac de Bourgogne-Franche-Comté et chercheur au CNRS) ; Mme Chiara Bortolotto (anthropologue, directrice du projet *UNESCO frictions : Heritage-making across global governance*) ; Mme Séverine Cachat (anthropologue, directrice du Centre français du patrimoine culturel immatériel – CFPCI) ; M. Christian Hottin (ancien adjoint au chef du Département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique au ministère de la Culture).

2013-2016 **Master of Arts en sciences sociales, orientation anthropologie**

Université de Neuchâtel.
Mémoire de Master : *« Ceci n'est pas un jardin ! » : une ethnographie du traitement des restes du passé industriel des Gorges de la Breggia*.
Directrice du mémoire : Mme Ellen Hertz (Université de Neuchâtel).
Membre du jury : M. Octave Debary (Université de Neuchâtel / Université Paris 5-Descartes).
Date de soutenance : 30/10/2015

2009-2013 **Bachelor of Arts, philosophie et ethnologie**

Université de Lausanne.

Expérience professionnelle

2016- **Doctorant contractuel à l'Université de Bourgogne**

Centre Georges Chevrier, école doctorale SEPT.

2014-2015 **Stagiaire au Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN)**

Inventaire et récolement d'une collection de 150 pièces issues du Sahara occidental.
Participation au processus de déplacement des objets.

Autres expériences

2019 Participation à l'école thématique du CNRS : *Pragmatisme et enquêtes empiriques en sciences sociales : sur le terrain du politique.*

2018 Participation au module du *Swiss Graduate Program in Anthropology : Neoliberalism and the New Anthropology of the Economy*. Organisé par Mme Ellen Hertz et M. Stefan Leins. Experts invités : Mme Laura Bear et M. Horacio Ortiz.

2017 Membre du comité scientifique et d'organisation du 6e colloque international de l'ethnopôle Centre français du patrimoine culturel immatériel (CFPCI) : *Les territoires du patrimoine culturel immatériel*.

2014-2015 Conception et réalisation de l'exposition temporaire du Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN) *C'est pas la mort !* (27/06/2015 - 17/01/2016), dans le cadre des travaux pratiques en Ethnomuséographie – sous la direction de M. Marc-Olivier Gonseth ; commissaire d'exposition : M. Bernard Knodel.

Publications

2015 « *Ceci n'est pas un jardin ! » : une ethnographie du traitement des restes du passé industriel des Gorges de la Breggia*.
Mémoire de Master, Institut d'ethnologie, Université de Neuchâtel.
Publié en ligne.

Conférences et interventions

2017 *Ajustements administratifs, dilemme des ethnologues et dynamiques associatives : premières réflexions sur « les prises » françaises du patrimoine culturel immatériel*, 6e colloque international de l'ethnopôle Centre français du patrimoine culturel immatériel (CFPCI) : *Les territoires du patrimoine culturel immatériel*.

Connaissances linguistiques

- Italien Langue maternelle.
- Français Excellentes connaissances écrites et orales.
- Anglais Très bonnes connaissances écrites et orales.
- Allemand Connaissances intermédiaires écrites et orales.
- Espagnol Connaissances de base.

Outils informatiques

- Microsoft Office ; EndNote (logiciel de gestion de références bibliographiques) ; Muse-II (logiciel de gestion de collections muséales).

Affiliations représentatives

- Membre de l'Association d'études pragmatistes *Pragmata*.
- Membre de la Société Suisse d'Ethnologie (SSE).
- Membre de la Société des amis du Musée d'ethnographie de Neuchâtel (SAMEN).

Références

- Références sur demande.

18 avril 2019