

Cuadernos de narrativa

Irene Andres-Suárez y Ana Casas (eds.)

Cristina Fernández Cubas

Universidad
de Navarra

unine


ARCO/LIBROS, S.L.

Sé, desde hace ya demasiado tiempo, que detrás de muchos relatos se esconde una historia secreta, un “cuento paralelo” que el lector, desde luego, ignora y no siempre el propio autor conoce. La trastienda de la escritura es una habitación inmensa y misteriosa, llena de agujeros negros, trampillas, pasadizos, escondrijos; puertas falsas, ventanas entornadas, escaleras ocultas que conducen a sótanos y azoteas. Alguna que otra vez, sin embargo, una potente luz alumbra repentinamente la totalidad de la estancia. Y al autor, entonces, no le queda otro remedio que asombrarse.




ARCO/LIBROS, S.L.

ISBN 978-84-7535-693-7



9 788476 356937