

Semestre 1 Automne 2018		ECTS	ECTS					
	Enseignants	Obli.	max	à option	H/hebdo	Evaluation	Statut	Réf.
Cours								
Ecritures informationnelles	NN/Pignard-Cheynel/ Léchet P.-A./NN	6	6		4 + 1	EI	Obligatoire	5AJ2077
Droit des médias ¹	Cottier Bertil	3	3		2	EI	Obligatoire	5AJ2009
Information et médias numériques	Pignard-Cheynel N.	3	3		2	EI	Obligatoire	5AJ2092
Compétences numériques pour le journalisme (S1&S2)	Pignard-Cheynel N. / Van Dievoet L.				2	EI	Obligatoire	5AJ2079
Connaissance de l'actualité (S1 et S2)	NN				1	EI	Obligatoire	5AJ2099
Innovation et sociologie de la communication ²	Badillo PY, Salerno S.	6	6		4	EI	Obligatoire	5AJ2102
Sémiologie des médias d'actualité	Dubied Annik		3	3	2	EI	à option	5AJ2073
Principes du journalisme	Michel Serge		3	3	2	EI	à option	5AJ2052
Strategic Media Management ³	Mierzejewska Bozna		3	3	2	EI	à option	5AJ2085
Atelier								
Atelier presse (CFJM)	Jobin Marc-Henri	6	6		4	EI	Obligatoire	5AJ2078
total crédits 1er semestre (maximum)		24	33	9	20 à 26			
Semestre 2 Printemps 2019								
Cours								
Compétences numériques pour le journalisme (S1 et S2)	Pignard-Cheynel N. /Van Dievoet L.	6	6		2+2	EI	Obligatoire	5AJ2079
Stratégies de l'information ¹	Nussbaum P. / Klapproth S.	3	3		2	EI	Obligatoire	5AJ2091
Connaissance de l'actualité (S1 et S2)	NN	3	3		1+1	EI	Obligatoire	5AJ2099
Mutations et enjeux contemporains du journalisme	Dubied Annik	3	3		2	EI	Obligatoire	5AJ2080
Déontologie et éthique de l'information	Grevisse Benoit	3	3		2	EI	Obligatoire	5AJ2001
Théorie de la communication, médias et relations publiques ²	Amez DrozPh./AmeyP.		6	6	4	EI	à option	5AJ2103
Culture visuelle et numérique	Debraine Luc		3	3	2	EI	à option	5AJ2016
Journalisme suisse	De Schepper Werner		3	3	2	EI	à option	5AJ2086
Journalisme international	Hazan Pierre		3	3	2	EI	à option	5AJ2089
Ateliers								
Ateliers obligatoires								
Atelier audio (CFJM/RTS)	Normand Géraldine	3	3			EI	Obligatoire	
Atelier vidéo (CFJM/RTS)	Huguenin Laurent	3	3			EI	Obligatoire	
Atelier numérique (CFJM)	Jobin Marc-Henri	3	3		2	EI	Obligatoire	5AJ2094
total crédits 2e semestre (maximum)		27	42	15	14 à 24			
Semestre 3 Automne 2019 (sous réserve de modifications)								
Cours								
Méthodes d'enquête pour le journalisme	Dubied Annik/Gerber David		3	3	2+1	EI	à option	5AJ2070
Séminaire mémoires (S3 et S4)	Dubied Annik				1	EI	Obligatoire	5AJ2069
Ateliers								
Modules de spécialisations à choix ⁵ :								
I Journalisme d'investigation	Ceppi Jean-Philippe		3		2	EI	à option	5AJ2076
I Narrations interactives	Dufresne David		3		2	EI	à option	5AJ2068
II Journalisme de données	NN		3		2	EI	à option	5AJ2074
II Infography	Stoll Michael		3		2	EI	à option	5AJ2025
Atelier radio ⁴ (CFJM/RTS)	Normand Géraldine		3	3		EI	à option	5AJ2013
Atelier TV ⁴ (CFJM/RTS)	Huguenin Laurent		3	3		EI	à option	5AJ2014
total crédits 3e semestre (maximum)		0	15	3	1 à 12			
Semestre 4 Printemps 2020 (sous réserve de modifications)								
Cours								
Entrepreneurial journalism ³	Porlezza Colin		3	3	2	EI	à option	5AJ2082
Journalisme et démocratie	NN		3	3	2	EI	à option	5AJ2095
Séminaire mémoires (S3 et S4)	Dubied Annik	3	3		1	EI	Obligatoire	5AJ2069
Ateliers								
Modules de spécialisation à choix ⁵ :		(total s3 et s4)						
III Journalisme de reportage	Nivat Anne		3		2	EI	à option	5AJ2088
III Journalisme narratif	Dubied Annik/ Van Dievoet L.		3		2	EI	à option	5AJ2083
IV Journalisme culturel	Passer Christophe		3		2	EI	à option	5AJ2090
IV Journalismes populaires	Dubied Annik		3		2	EI	à option	5AJ2101
V Newslab	Pignard-Cheynel N.		3		2	EI	à option	5AJ2100
V Technologies innovantes	Gerber D./Van Dievoet NN		3		2	EI	à option	
total crédits 4e semestre (maximum)		15	27	6	1 à 18			

Stages et mémoire								
Stage I		12						5AJ2036
Stage II		12						5AJ2037
Mémoire		12						5ZZ2012
Total crédits obligatoires		66						
Total crédits à option		18	sur 36 options disponibles					
Nombre de crédits total		120						
		<i>EI : évaluations internes organisées au cours du semestre</i>						
	RESUME	66 ECTS obligatoires	66	39 ECTS = cours obligatoires + 9 ECTS ateliers CFJM + 6 ECTS ateliers audio/vidéo + 12 ECTS spécialisations				
		18 ECTS options	18	à choisir parmi les 36 ECTS possibles				
		24 ECTS	24	2 stages à 12 ECTS				
		12 ECTS	12	mémoire				
	TOTAL		120	ECTS				
¹ Enseignements du tronc commun avec l'Université de Genève : donnés à Neuchâtel ² Enseignements du tronc commun avec l'Université de Genève : donnés à Genève ³ Enseignement en anglais ⁴ Nombre de places limité : obligatoire pour accomplir un stage dans le media correspondant (radio ou TV) ⁵ Deux spécialisations obligatoires, à choisir parmi les 5 (I à V)								
Modalités d'inscription et conditions de réussite :								
Règlement d'études et d'examens du Master of Arts en journalisme et communication (Master of Arts in Journalism and Communication), du 25 septembre 2007, état au 14 septembre 2015.								
Modalités de rattrapage après 1 échec: examen écrit de 2h durant la session d'examens de fin de semestre ou la session de rattrapage ou évaluation interne.								
Modalités de rattrapage après une absence justifiée à la 1 ^{ère} tentative: examen écrit de 2h durant la session d'examens de fin de semestre ou la session de rattrapage ou évaluation interne.								
Les modalités d'évaluation sont précisées dans le descriptif du cours.								