

La soutenance de mémoire - *orientation ethnographie* - de

Madame Agnieszka Nagolska

Insertion socio-professionnelle « au cas par cas » :

Anthropologie de la figure de médiateur sur l'exemple de conseiller professionnel de Job Service

Vendredi 6 février 2015 à 15h00

Institut d'ethnologie – salle de séminaire
Saint-Nicolas 4 – 2000 Neuchâtel

Directrice de mémoire : Ellen Hertz
Expert-e : Julie Perrin

Résumé :

Mon travail de mémoire a pour objectif de traiter le sujet d'accompagnement des personnes classifiées comme précaires par une institution spécialisée dans l'insertion socio-professionnelle. L'étude concerne un projet en particulier qui met en lien les Services de la ville de la Chaux-de-Fonds avec une fondation privée Job Service. Le but du projet est de faire entrer les jeunes adultes bénéficiant de l'aide sociale sur le marché du travail pour une longue durée.

Dans le cadre d'un projet mentionné, Job Service intervient sur l'interface entre le jeune, les services sociaux et les entreprises/services de la ville en mettant à disposition une série de prestations: conseil professionnel, mise en contact avec un réseau, coaching, aide et formation dans le domaine des techniques de recherche d'emploi, médiation avec les services sociaux. Dans un espace d'interactions à plusieurs acteurs, Job Service prend une place centrale, celle de médiateur.

Suivant les approches de l'anthropologie de l'action publique, je m'interrogerai sur la manière réflexive d'appliquer le dispositif d'accompagnement par les conseillers socioprofessionnels de Job Service. Ainsi la première partie du travail s'attache à présenter différents aspects d'organisation de l'institution afin de mieux contextualiser le discours et les pratiques réflexifs des conseillers socio-professionnels.

En mettant en lien la réflexivité avec le concept de « l'entrepreneur de morale », tel qu'il était développé par H. Becker (1985), je mènerai une analyse des rapports des conseillers socio-professionnels avec les jeunes pris en charge et le réseau au quotidien pour comprendre les effets d'un cadre institutionnel dominant sur la marge de manœuvre de l'acteur réflexif.