

Projet muséal 2017-2018 « Hors les murs ! »

IDENTIFICATION

Cours UniNE, FLSH

- Projet muséal
- Master of Arts en études muséales, 1^{ère} année
- Semestres : Automne + Printemps
- Nombre de crédits : 10
- Adresse du site Web du cours : <https://moodle.unine.ch/>

Professeurs responsables : Pierre Alain Mariaux

- Bureau : 3O.11
- Téléphone professionnel : +41 32 718 18 74
- Heure de réception : sur rendez-vous pris au préalable par e-mail
- Adresse de courrier électronique : pierre-alain.mariaux@unine.ch

Maître de projet : Marie-France Meylan Krause, Directrice, et Sophie Delbarre-Baertschi, Conservatrice des collections, Aventicum. Site et musée romains d'Avenches

- Adresse de courrier électronique : marie-france.meylan-krause@vd.ch ; sophie.baertschi@unine.ch
- Site et Musée romains d'Avenches, Case postale 237, 1580 Avenches
- Téléphone d'Aventicum : +41 26 557 33 00
- Site Internet : <http://www.aventicum.org>
- Heures d'ouverture :
 - 1er avril au 30 septembre : Mardi à dimanche, de 10h à 17h
 - 1er au 31 octobre : Mardi à dimanche, de 14h à 17h
 - 1er novembre au 31 janvier : Mercredi à dimanche, de 14h à 17h
 - 1er février au 31 mars : Mardi à dimanche, de 14h à 17h

OBJECTIFS

Le projet muséal se déroule sur l'année académique. S'il peut parfois comprendre un enseignement en salle de classe, il s'ouvre nécessairement sur la pratique en contexte muséal, avec la possibilité d'exécuter à sa suite son stage obligatoire dans le cadre du Master. Le projet muséal peut reposer sur les contributions de plusieurs enseignants au sein de la faculté ou hors faculté. Ces enseignements contribuent, par l'initiation à un champ de spécialisation, à la parfaite réalisation du projet. Celui-ci prend plusieurs formes selon les cas : conception, mise en œuvre d'une exposition réelle ou virtuelle, rédaction d'un propos muséographique en vue de la réorganisation d'un parcours muséal, rédaction d'un inventaire, mise en œuvre de l'histoire d'un musée, etc.

CONTENU

Installé dans la tour érigée au XI^e siècle sur l'amphithéâtre, le musée romain d'Avenches illustre l'histoire de la capitale de l'Helvétie romaine. Au rez-de-chaussée, il présente un ensemble imposant de fragments de monuments funéraires, d'inscriptions lapidaires (autels, stèles, etc.), de mosaïques et de sculptures. Le projet consiste en l'étude puis le déplacement des collections en vue de la réorganisation de leur présentation, un défi de taille et de poids ! Sous la conduite de l'équipe du musée, il s'agira également de réfléchir à plusieurs dispositifs possibles pour la future exposition.

CALENDRIER

SEMESTRE D'AUTOMNE : SEPTEMBRE 2017 – JANVIER 2018 :

Séances régulières le jeudi, 10h00 – 12h00.

SEMESTRE DE PRINTEMPS : FEVRIER – JUILLET 2018 :

Le calendrier des séances du semestre de printemps sera établi dans le courant du mois de décembre 2017, en fonction de l'avancée du projet.