

Ethnologie

Pilier principal de Bachelor

70 ECTS

1ère année

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Introduction générale					20		Obl.	
Introduction à l'ethnologie	Introduction à l'ethnologie	E. Hertz	2	A	5	C	obl.	EX. E 4 H
Atelier: Films et parcours en ethnologie	Atelier: Films et parcours en ethnologie	M. Fresia, Assistants	2	A + P	1	A	obl.	
Histoire de l'ethnologie	Histoire de l'ethnologie	M. Fresia	2	P	5	C	obl.	
Introduction aux textes fondamentaux	Introduction aux textes fondamentaux	Assistants	2	P	3	S	obl.	éval. int. non notée
Travaux pratiques: Dossier de 1ère année	TP: Dossier de 1ère année	E. Hertz, Assistants		A + P	6	A	obl.	éval. int. notée
Indispensables compléments					10		Obl.	
Introduction à la sociologie (Note 1)	Introduction à la sociologie	P. Balsiger	2	A	3	C	obl.	EX. E 2 H
Introduction méthodes aux sciences sociales (Note2)	Introduction aux méthodes en sciences sociales	M. Nedelcu	2	A	3	C	obl.	EX. E 2 H
Enseignements de la FLSH à 3 ECTS minimum			2	selon ens.	4		obl.	selon ens.
Total 1ère année					30			

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Concepts et domaines (recommandé en 2ème année)					15		Obl.	
Cours transversal MAPS: Les notions de culture et d'ethnicité en sciences sociales	Cours transversal MAPS: Les notions de culture et d'ethnicité en sciences sociales: Historique, idées théoriques et recherches	J. Dahinden	2	P	4	C	obl.	EX. O 15'
EthnoMAPS: Propaedeuticum Mapsium (Note 3)	ETHNOMapsium: Introduction aux études de la circulation des personnes, des biens et des savoirs	J. Dahinden	1	A	1	C	obl.	éval. int. notée

Ethnologie

Pilier principal de Bachelor (suite)

70 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Concepts et domaines (suite)								
Anthropologie thématique ou Ethnologie régionale (2 cours au choix)	Introduction aux études genre	N. Bühler	2	A	5	C	opt.	EX. O 15'
	Etudes sociales des sciences	E. Hertz	2	A	5	C	opt.	éval. int. notée
	Théories et interprétations en archéologie: De l'évolutionnisme aux approches post-modernes	M. Honegger	2	A	5	C	opt.	éval. int. notée
	Epistémologie et histoire de l'archéologie : La Tène et les origines de la Protohistoire européenne	M.-A. Kaeser	2	A	5	C	opt.	éval. int. notée
	Introduction aux études des migrations I: Perspectives des sciences sociales et du droit	Ch. Achermann	2	A	3	C	opt.	EX. O 15'
	Cours spécialisé: Archéologie pré- et protohistorique: Du village à la ville: processus d'urbanisation dans l'Ancien Monde	M. Honegger	2	A	5	C	opt.	EX. E 4 H
	Cours général: Histoire ancienne: Le christianisme antique (Ier-VIe s.)	J.-J. Aubert	2	A	5	C	opt.	EX. E 1 H
	Ethnologie régionale: La Réunion	C. Ghasarian	2	P	5	C	opt.	éval. int. notée
	Ethnologie régionale: Anthropologie du religieux	C. Ghasarian	2	P	5	C	opt.	éval. int. notée
	Comment faire une ethnographie villageoise aujourd'hui - St-Imier (séminaire de Master peut être suivi avec l'accord du responsable du pilier)	E. Hertz	2	P	5	S	opt.	éval. int. notée
	Anthropologie du droit	E. Hertz	2	P	5	C	opt.	éval. int. notée
	Introduction aux études des migrations II: Perspectives des sciences sociales et du droit	Ch. Achermann	2	P	3	C	opt.	EX. O 15'
	Cours-séminaire de littérature française: Ecrire le monde: grands textes de voyageurs au XVIIIe siècle.	N. Vuillemin	2	P	5	C	opt.	éval. int. notée

Ethnologie

Pilier principal de Bachelor (suite)

70 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Module: Ethnomuse					15		Obl.	
Musiques et sociétés	Ethnomuse: Musiques et sociétés	Y. Laville	2	A	5	C	obl.	éval. int. notée
Introduction à l'ethnomuséologie	Ethnomuse: Introduction à l'ethnomuséologie	O. Debary	1	A + P	5	C	obl.	éval. int. notée
Anthropologie visuelle	Anthropologie visuelle: Théorie	G. Mayor	2	P	5	C	obl.	éval. int. notée
Méthodes et terrains (recommandé en 3ème année)					10		Obl.	
Méthodes et terrains (Note 4)	Méthodes et terrains : Tourismes éthiques et solidaires: des utopies aux pratiques	M. Fresia	1	A + P	5	C-S	opt.	éval. int. notée
	Méthodes et terrains : Socio-anthropologie des problèmes environnementaux	A. Aeby, J. Forney	1	A + P	5	C-S	opt.	éval. int. notée
	Méthodes et terrains : Connaissances et pratiques contemporaines autour des plantes	C. Ghasarian	1	A + P	5	C-S	opt.	éval. int. notée
Travaux pratiques: Dossier de recherche (mémoire de bachelor)	Dossier de recherche (mémoire de bachelor)	M. Fresia, C. Ghasarian, J. Forney, A. Aeby	Extra-muros	A + P	5	M	obl.	éval. int. notée
Total 2ème et 3ème années					40			
Total 1ère, 2ème et 3ème années					70			

Ethnologie

Renforcement pour l'obtention d'un pilier principal à 90 ECTS

20 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Renforcement					20		Obl.	
Enseignements obligatoires:								
Enseignement à choix en ethnologie								
Travaux pratiques - la méthode ethnographique (SELIN)	TP - la méthode ethnographique SELIN	E. Hertz	1	A ou P	5	A	obl.	éval. int. notée
Enseignements à choix:								
Enseignements à choix en ethnologie ou dans un autre pilier, faculté, université								
Travail personnel "hors cadre" (Note 5)					5 /10	C ou S	opt.	selon ens.
Module: Ecriture et argumentation (voir ci-dessous)					10		opt.	Selon ens.
Module: Ecriture et argumentation					10		Opt.	
Enseignement obligatoire:								
Argumenter, écrire et convaincre à l'Université	Cours + Travaux pratiques : Argumenter, écrire et convaincre à l'université	Th. Herman	2	A + P Ou A ou P	6	C + A	obl.	éval. int. notée
Travaux pratiques: Argumenter, écrire et convaincre								
Enseignements à choix:								
Analyse de l'argumentation	Analyse de l'argumentation	R. Micheli	2	A	4	C	opt.	EX. E 2 H
Cours-séminaire de rhétorique	Cours-séminaire de rhétorique	S. Oswald	2	P	4	C-S	opt.	éval. int. notée
Introduction à la rhétorique	Introduction à la rhétorique	Th. Herman	2	A	2	A	opt.	éval. int. notée
Ecrire en français: De la ponctuation à la cohésion textuelle	Ecrire en français: De la ponctuation à la cohésion textuelle	C. Salas	2	P	2	C	opt.	éval. int. notée
Séminaire: Rhétorique et stylistique	Linguistique du français moderne: Rhétorique et stylistique	C. Rossari	2	P	5	C	opt.	éval. int. notée
Introduction à la sémiotique	Ce cours n'est pas dispensé en 2018-2019		2	P	4	C	opt.	éval. int. notée
Total 2ème et 3ème années					20			

Ethnologie

Pilier secondaire de Bachelor

40 ECTS

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Introduction générale					20		Obl.	
Introduction à l'ethnologie	Introduction à l'ethnologie	E. Hertz	2	A	5	C	obl.	EX. E 4 H
Atelier: Films et parcours en ethnologie	Atelier: Films et parcours en ethnologie	M. Fresia, Assistants	2	A + P	1	A	obl.	
Histoire de l'ethnologie	Histoire de l'ethnologie	M. Fresia	2	P	5	C	obl.	
Introduction aux textes fondamentaux	Introduction aux textes fondamentaux	Assistants	2	P	3	S	obl.	éval. int. non notée
Travaux pratiques: Dossier de 1ère année	TP: Dossier de 1ère année	E. Hertz, Assistants		A + P	6	A	obl.	éval. int. notée
Total 2ème année					20			

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Domaines de l'ethnologie					10		Obl.	
Cours au choix en Anthropologie thématique	Voir la liste des enseignements du module Concepts et domaines du pilier principal Ethnologie			A ou P	5	C	obl.	selon ens
Cours au choix en Ethnologie régionale				A ou P	5	C	obl.	selon ens
Module: Ethnomuse (2 cours sur 3 au choix)					10		Obl.	
Musiques et sociétés	Ethnomuse: Musiques et sociétés	Y. Laville	2	A	5	C	opt.	éval. int. notée
Introduction à l'ethnomuséologie	Ethnomuse: Introduction à l'ethnomuséologie	O. Debary	1	A + P	5	C	opt.	éval. int. notée
Anthropologie visuelle	Anthropologie visuelle: Théorie	G. Mayor	2	P	5	C	opt.	éval. int. notée
Total 3ème année					20			
Total 2ème et 3ème années					40			

Ethnologie

Les spécificités de chaque enseignement sont précisées dans les descriptifs des cours en ligne.

Abréviations

C = Cours

S = Séminaire

C-S = Cours-séminaire

LD = Lecture dirigée

A = Atelier (y compris travaux pratiques)

C-A = Cours-Atelier

EX = Examen

T = Terrain (voyage, etc.)

ST = Stage

M = Mémoire

E = Ecrit

O = Oral

obl. = Obligatoire

opt. = Optionnel

A = Automne

P = Printemps

Note 1

L'étudiant-e qui suit ce cours dans le pilier principal ou secondaire sociologie le remplace par un autre cours de la FLSH pour un nombre de crédits égal ou supérieur. Une fois choisi, ce cours devient obligatoire.

Note 2

L'étudiant-e qui suit le pilier Sociologie valide ce cours dans ce pilier et le remplace dans le pilier Ethnologie par un autre cours de la FLSH pour un nombre de crédits égal ou supérieur. Une fois choisi, ce cours devient obligatoire. L'étudiant-e qui suit les piliers Géographie ou Psychologie et éducation valide ce cours dans le pilier Ethnologie.

Note 3

L'étudiant-e qui suit ce cours dans un autre pilier peut le remplacer par un autre cours de la FLSH pour un nombre de crédits égal ou supérieur.

Note 4

Suivant le nombre d'étudiant-e-s inscrit-e-s et les thématiques de recherche des enseignant-e-s, 2 ou 3 séminaires sont offerts en parallèle chaque année.

Note 5

Travail de recherche indépendant. L'étudiant-e doit s'adresser à l'un-e des enseignant-e-s pour faire valider son choix.