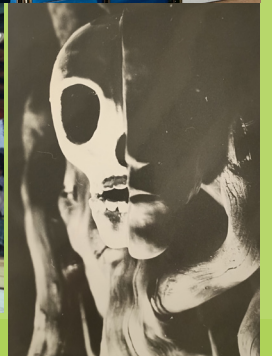
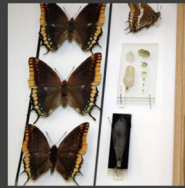
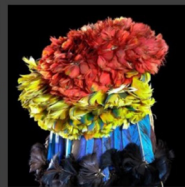


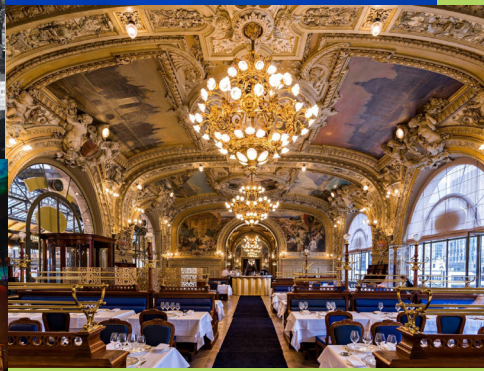


CONSERVER, PARTAGER, TRANSMETTRE
UN PATRIMOINE UNIQUE



Colloque des mémorants

Mercredi 28 juin 2023
Salle R.S.38 - 8h30 à 17h30



08h30 - 08h45 Accueil

08h45 M Beck Loic

Master en sciences historiques: histoire de l'art
Direction : Prof. Laurence Terrier Aliferis

Titre :

« *Étude iconographique du tympan du portail sud de la collégiale de Neuchâtel* »

09h00 Questions et commentaires

09h15 Mme Céline Bell

Master en études muséales
Direction : Prof. Valérie Kobi

Titre :

« *Conservation et valorisation. Le Fonds Suzi Pilet* »

09h30 Questions et commentaires

09h45 Mme Tilleane Charavel

Master en sciences historiques: histoire de l'art
Direction : Dr. Pierre Alain Mariaux et Thalia Brero

Titre :

« *L'iconographie des hérauts d'armes au XVème siècle* »

10H00 Questions et commentaires

10h15 M Alessandro Cicco

Master en études muséales
Direction : Prof. Régine Bonnefoit

Titre :

« *Les enjeux et les premiers pas des musées vers une transition écologique. Étude de cas du Muséum d'histoire naturelle de Genève* »

10H30 Questions et commentaires

10h45 - 11h00 Pause

11h00 Mme Clémentine Cure

Master en études muséales
Direction : Dr. Cécilia Hurley Griener

Titre :

« Les restaurants historiques parisiens : quel rôle jouent-ils dans la conservation, la valorisation et la transmission du patrimoine matériel et immatériel ? »

11h15 Questions et commentaires

11h30 Mme Selene Donati

Master en études muséales
Direction : Prof. Pierre Alain Mariaux

Titre :

« Les enjeux de la restitution des biens culturels - Le cas curieux de la Confédération Suisse »

11H45 Questions et commentaires

12h00 Mme Noémie Girardet

Master en études muséales
Direction : Prof. Pierre Alain Mariaux

Titre :

« La gestion des archives dans les musées de Suisse romande »

12H15 Questions et commentaires

12h30 Mme Sunyoung Jun

Master en études muséales
Direction : Prof. Pierre Alain Mariaux

Titre :

« Les Arts de l'Extrême Orient en contexte muséal européen : le Musée Guimet »

12H45 Questions et commentaires

13h00 - 14h00 Pause de midi

14h00 Mme Diane Maechler

Master en études muséales
Direction : Dr. Cécilia Hurley Griener

Titre :

« *Le rôle des musées dans la récente redécouverte de l'oeuvre de Laura Grisi (1939 – 2017)* »

14h15 Questions et commentaires

14h30 Mme Chloé Marbehant

Master en études muséales
Direction : Prof. Régine Bonnefoit

Titre :

« *Performer l'exposition. Un champ de médiation et d'inclusion dans les musées* »

14H45 Questions et commentaires

15h00 Mme Muriel Nideröst

Master en études muséales
Direction : Dr. Cécilia Hurley Griener

Titre :

« *Le Pôle muséal, une ancienne idée revisitée* »

15H15 Questions et commentaires

15h30 - 15h45 Pause

15h45 Mme Daniela Pellegrini Schuwey

Master en sciences historiques: histoire de l'art
Direction : Prof. Régine Bonnefoit

Titre :

« *Un style, un architecte : une construction formatrice ? La Villa Fallet dans l'oeuvre architecturale de Le Corbusier* »

16H00 Questions et commentaires

16h15 Mme Alexandra Popescu-Lupu

Master en études muséales

Direction : Prof. Régine Bonnefoit et Dr. Thomas Schmutz

Titre :

« La gratuité dans les musées : étude de cas de la Nuit des musées de Neuchâtel »

16H30 Questions et commentaires

16h45 Mme Iris Terradura

Master en études muséales

Direction : Dr. Thomas Schmutz

Titre :

« Regard critique sur les objets constitués de restes humains dans les musées d'ethnographie »

17H00 Questions et commentaires

17h15 - 17h30 Clôture