



PUBLICATIONS

État au 23 novembre 2023

MONOGRAPHIES ET OUVRAGES SCIENTIFIQUES

1. HAPKA R. & al. dirs. (1997). *Archaeology and Paleontology in Caves. Proceedings of the 12th International Congress of Speleology, La Chaux-de-Fonds, Switzerland, 10-17th August 1997, Volume 3*. Basel, Speleo Projects, 378 p.
2. KAESER M.-A. (2000). *A la recherche du passé vaudois. Une longue histoire de l'archéologie*. Lausanne, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, 192 p.
COMPTES RENDUS dans *Revue archéologique de l'Est* [Dijon] 50 (1999-2000): 423 (Jacques-Pierre Millotte) ; *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 2002/1-2: 93-94 (Claire Huguenin)
3. BACHMANN A. & al. (2004). *Die Pfahlbauer: 150 Objekte erzählen 150 Geschichten. Begleitband zur Sonderausstellung im Schweizerischen Landesmuseum / Les Lacustres: 150 objets racontent 150 histoires. Catalogue de l'exposition du Musée national suisse*. Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, 176 p.
4. KAESER M.-A. (2004). *Les Lacustres. Archéologie et mythe national*. Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes (Le Savoir suisse ; 14), 144 p.
COMPTES RENDUS dans *Traverse-Revue d'histoire* [Zurich] 2004/3: 166-168 (Elena Burri) ; *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 14/2 (2004): 36 (Tim Murray) ; *L'Histoire* [Paris] 294 (janvier 2005): 95 (réd.) ; *Pour la Science* [Paris] 330 (avril 2005): 101 (Pierre Pétrequin) ; *L'Anthropologie* [Paris] 109 (2005) : 388-389 (Arnaud Hurel) ; *Brutair* [Florianopolis, Brésil] 6/1 (2006) : 55-56 (Joao Lupi)
Réédition des chapitres 1, 5, 6, 7 et 9 dans : Lea HUNZIKER, *Mythe lacustre : En souvenir d'un paradis perdu*. Mémoire de bachelors de la Haute Ecole d'Art et de Design de Genève. Genève, HEAD, 2018.
5. KAESER M.-A. (2004). *L'univers du préhistorien. Science, foi et politique dans l'œuvre et la vie d'Edouard Desor (1811-1882)*. Lausanne, Société d'histoire de la Suisse romande / Paris, L'Harmattan (Histoire des sciences humaines), 622 p.
COMPTES RENDUS dans *Travaux du Comité français d'histoire de la géologie* [Paris] 17/16 (2003): 199-200 (Jean-Paul Schaer) ; *GéoForum CH* [Berne] 21/22 (2004): 33-34 (Jean-Paul Schaer) ; *Revue d'histoire moderne et contemporaine* [Paris] 52/1 (2005): 239-242 (Nathalie Richard) ; *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 142/3 (2005): 235-237 (Philippe Henry) ; *L'Anthropologie* [Paris] 109 (2005): 571-573 (Arnaud Hurel) ; *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 101 (2005) : 57-58 (Noël Coye) ; *Isis - Quarterly Journal of the History of Science Society* [Chicago] 97/2 (2006) : 365 (Michael Chazan) ; *Pour l'Histoire des Sciences de l'Homme* [Paris] 29 (2006) : 78-80 (Nadia Pizani) ; *Germania* [Mainz] 84/1 (2006) : 234-235 (Eve Gran-Aymerich)
6. KAESER M.-A., KUNZ-BRENET F., PONCET-SCHMID M. & VAN WILLIGEN S. (2004). *Histoires de collections. La collection Wernert au Musée national suisse*. Zurich, Musée national suisse, 50 p.
COMPTE RENDU dans *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 143 (2006) : 139-140 (Chantal Lafontant-Vallotton)
7. BACHMANN A. & al. (2006²). *Die Pfahlbauer: 150 Objekte erzählen 150 Geschichten / Les Lacustres: 150 objets racontent 150 histoires. Catalogue de l'exposition au Musée national suisse (Zurich), au Musée du Malgré-Tout, Treignes (Belgique), au Niederösterreichisches Landesmuseum für Urgeschichte, Asparn (Autriche) et au Kurpfälzisches Museum Heidelberg (Allemagne)*. Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, 176 p. [1^e édition 2004].
8. KAESER M.-A. dir. (2006). *De la mémoire à l'histoire : L'œuvre de Paul Vouga (1880-1940). Des fouilles de la Tène au « néolithique lacustre »*. Neuchâtel, Service et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 35), 168 p.
COMPTES RENDUS dans *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 146 (2009) : 413-416 (Marie-Hélène Grau-Bitterli) ; *Annuaire d'Archéologie Suisse* [Bâle] 94 (2011) : 309-310 (Elena Burri-Wyser)
9. KAESER M.-A. (2007). *Un savant séducteur. Louis Agassiz (1807-1873), prophète de la science*. Vevey, L'Aire, 292 p.
COMPTES RENDUS dans *L'Alpe - Culture et patrimoines de l'Europe alpine* [Grenoble] 35 (2007) : 88 (Dominique Vulliamy) ; *Revue historique vaudoise* [Lausanne] 116 (2008) : 280-281 (Philippe Schoeneich) ; <http://HsozKult.Geschichte.hu-berlin.de> [Berlin] id=14785 (Philippe Schoeneich) ; www.bibliobsnouvelobs.com [Paris] 2.4.2009 (Michel de Pracontal)
10. KAESER M.-A. (2008). *Visions d'une civilisation engloutie : La représentation des villages lacustres, de 1854 à nos jours / Ansichten einer versunkenen Welt : Die Darstellung der Pfahlbaudörfer seit 1854*. Hauterive, Laténium / Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, 160 p.
COMPTES RENDUS dans *Archéologie suisse* [Bâle] 32/1 (2009) : 45 (réd.) ; *Archiscopie* [Paris] 89 (2009) : 26-27 (E. Furlan) ; *Neue Zürcher Zeitung* [Zürich] 15.04.2009 (Christoph Büchi)

11. BABES M. & KAESER M.-A. eds. (2009). *Archaeologists without boundaries: Towards a History of International Archaeological Congresses (1866-2006)*. *Proceedings of the XV UISPP World Congress (Lisbon, 4-9 September 2006)*, Vol. 46. Oxford, Archaeopress (BAR International Series 2046), III & 51 p.
COMPTE RENDU dans *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 20/1 (2010) : 57-58 (Tim Murray)
12. HONEGGER M., RAMSEYER D., KAENEL G., ARNOLD B. & KAESER M.-A. dirs. (2009). *Le site de La Tène: Bilan des connaissances, état de la question*. *Actes de la Table ronde internationale de Neuchâtel, 1-3 novembre 2007*. Neuchâtel, Office et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 43), 274 p.
13. KAESER M.-A. dir. (2011). *L'âge du Faux: L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium, 216 p.
COMPTE RENDU dans *AS. archéologie suisse* [Bâle] 34/3 (2010) : 47 (réd.)
14. KAESER M.-A. dir. (2012). *L'archéologie des grands travaux*. Hauterive, Laténium, 64 p.
15. KAESER M.-A. dir. (2013). *Fleurs des pharaons. Parures funéraires en Egypte antique*. Hauterive, Laténium, 164 p.
16. KAESER M.-A. dir. (2013²). *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium, 216 p. [réédition en DVD de l'ouvrage édité en 2011].
17. KAESER M.-A., REGINELLI SERVAIS G. & PERE-NOGUES S. eds. (2013). *Financement et réglementation étatique de la pratique de l'archéologie (fin XIXe-début XXe siècle)*. Paris, Errance / Editions de la Maison des sciences de l'homme [Nouvelles de l'archéologie 133], 5-52.
18. KAESER M.-A. (2014). *The Lake-Dwellers: Archaeology and Historical Myth* [translation of «Les Lacustres: Archéologie et mythe national», by John W. J. Fletcher], www.academia.edu, 119 p.
19. DELLEY G., DIAZ-ANDREU M., DJINDJIAN F., FERNANDEZ V. M., GUIDI A. & KAESER M.-A. eds. (2016). *History of archaeology: International perspectives*. *Proceedings of the sessions of the 17th Congress of the International Union of Pre- and Protohistoric Sciences, Burgos*. Oxford, Archaeopress, 240 p.
20. CONSEIL NATIONAL DE LA RECHERCHE ARCHEOLOGIQUE (2016). *Programmation nationale de la recherche archéologique* (F. Baratte, D. Garcia & A. Lehoërff dirs.). Paris, Ministère de la culture et de la communication, 212 p.
21. NORDIGUIAN L. & KAESER M.-A. (2016). *De l'Asie mineure au ciel du Levant. Antoine Poidebard, explorateur et pionnier de l'archéologie aérienne*. Hauterive, Laténium, 168 p.
COMPTE RENDUS dans *Syria – Archéologie, art et histoire* [Paris / Beyrouth] 94 (2017): 30 (Jean-Louis Huot) ; dans *The Armenian Review* [Boston MA] 57/1-2 (2020) :  (Artsvi Bakhchinyan.)
22. KAESER M.-A. (2022). *Archéologie et aménagement du territoire. Histoire et épistémologie de la sauvegarde du patrimoine, sous l'angle du développement durable*. Berne, Académie suisse des sciences humaines et sociales (Swiss Academies Communications ; 17/3), 85 p.
COMPTE RENDU dans *SAGW Bulletin* [Berne] 
23. KAESER M.-A. (2022). *La Tène, lieu de mémoire. Aux origines de l'archéologie celtique*. Hauterive, Laténium, 139 p.
COMPTE RENDUS dans *Archéologia* [Dijon] 614 (2022) : 70 (Stéphanie Durand-Gallet) ; *SAGW Bulletin* [Berne] 3/2022 : 67 (Rédaction) ; *arChaeo* [Basel] 1 (2023) : 47 (Lucie Steiner) ; *Annuaire Archéologie Suisse* [Basel] 106 (2023) : 306-307 (Guillaume Reich) ; *Bulletin de la Société préhistorique française* [Paris] 120/2 (2023) : 279-280 (Laurent Olivier).
24. KAESER M.-A. (2022). *Erinnerungsort La Tène. Zu den Ursprüngen der keltischen Archäologie*. Hauterive, Laténium, 139 p.
25. KAESER M.-A. (2022). *La Tène, a Place of Memory. At the origins of Celtic archaeology*. Hauterive, Laténium, 139 p.

OUVRAGES DE DIVULGATION SCIENTIFIQUE

1. KAESER M.-A., KAENEL G. & CROTTI P. (2002). *Archéologie sans paroles: "Un pré paisible..."*. Lausanne, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, 34 p.
2. DELLA CASA Ph. & al. (2004). *Der Pfahlbauer. Zeitung zur Ausstellung im Schweizerischen Landesmuseum*. Zürich, Universität Zürich, 24 p.

3. KAESER M.-A., LEVIN S., RIECKHOFF S. & SCHLANGER N. dirs. (2008). *La formation de l'archéologie européenne / La construcción de la arqueología europea. Catalogue of the International Exhibition of the «Archives of European Archaeology» Network (French/Spanish edition)*. Bruxelles, Culture Lab, 64 p.
4. KAESER M.-A., LEVIN S., RIECKHOFF S. & SCHLANGER N. dirs. (2008). *Die Entstehung der europäischen Archäologie / Zrození evropské archeologie. Catalogue of the International Exhibition of the «Archives of European Archaeology» Network (German/Czech edition)*. Bruxelles, Culture Lab, 64 p.
5. KAESER M.-A., LEVIN S., RIECKHOFF S. & SCHLANGER N. dirs. (2008). *The Making of European Archaeology / Początki archeologii Europejskiej. Catalogue of the International Exhibition of the «Archives of European Archaeology» Network (English/Polish edition)*. Bruxelles, Culture Lab, 64 p.
COMPTE RENDU dans *Antiquity* [Cambridge] 83/321 (2009) : 880-881 (Madeleine Hummler)
6. KAESER M.-A. coord. (2009). «Neuchâtel : Le Laténium, Parc et musée d'archéologie – Actualités archéologiques en Suisse ». *Dossiers d'Archéologie* 333 (mai/juin 2009). Dijon, Faton, 98 p.
7. KAESER M.-A. coord. (2009). «Neuchâtel : Das Laténium, Park und Archäologiemuseum – Aktuelles aus der Schweizer Archäologie». *Dossiers d'Archéologie* 333 (Mai/Juni 2009). Dijon, Faton, 98 p.
8. EGLOFF M., KAESER M.-A., RAMSEYER D. & ETTER M. (2010). *Laténium - Parc et musée d'archéologie, Hauterive-Neuchâtel: Guide de visite / Ausstellungsführer / Visitor's guide* [nouvelle édition]. Vevey, Less, 44 p.
9. ADAM M. & al. ed. (2011). *Archives pour demain : Michel Egloff, présenté par Marc-Antoine Kaeser*. Neuchâtel, TVP Production [DVD, 98 minutes].
10. KAESER M.-A. & RAMSEYER D. eds. (2011). *Laténium – Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel*. Catalogue d'exposition. Hauterive, Attinger, 160 p.
11. KAESER M.-A. & RAMSEYER D. eds. (2011). *Laténium – Archäologischer Park und –Museum Neuchâtel. Ausstellungskatalog*. Hauterive, Attinger, 160 p.
12. BUJARD J., KAESER M.-A. & WÜTHRICH S. (2014). *Office du patrimoine et de l'archéologie du canton de Neuchâtel : Rapport 2012-2013*. Hauterive, Laténium, 48 p.
13. [KAESER M.-A.] (2016). *Journal d'exposition 'Archives des sables, de Palmyre à Carthage' / Deutsche Übersetzung*. Hauterive, Laténium, 44 p.
14. DELLEY G., avec la collaboration de KAESER M.-A. (2020). *L'exposition « Emotions patrimoniales » au Laténium. Catalogue numérique / Die Sonderausstellung « Emotions patrimoniales » im Laténium. Digitaler Katalog (18.5.2019—5.1.2020)*. Hauterive, Laténium, 52 p.
15. KAESER M.-A., avec la collaboration de CABANILLAS DE LA TORRE, G. (2020). *Celtes – Un millénaire d'images. Livret d'exposition*. Hauterive, Laténium, 44 p.
16. KAESER M.-A. in Zusammenarbeit mit CABANILLAS DE LA TORRE, G. (2020). *Celtes – Un millénaire d'images. Begleitbeft zur Ausstellung*. Hauterive, Laténium, 44 p.

ARTICLES SCIENTIFIQUES

1. KAESER M.-A. (1993). «Le Pays de Neuchâtel à l'époque romaine. Réflexions sur l'histoire de l'exploration archéologique locale». *Musée neuchâtelois* [Neuchâtel] 1993: 31-43.
2. KAESER M.-A. (1995). «Un historien amateur égaré en préhistoire. Louis Favre et le *Robinson de La Tène* (1874)». *Musée neuchâtelois* [Neuchâtel]: 109-122.
3. KAESER M.-A. (1995). «Archéologie suisse, quo vadis? Quelques réflexions personnelles». *Archéologie suisse* [Bâle] 18: 125-128.
4. KAESER M.-A. (1996). «Le "bon vieux temps"? Leçons d'une course scolaire au Château de Valangin en 1864». *Musée neuchâtelois* [Neuchâtel] 1996: 111-113.
5. KAESER M.-A. (1997). «Trouvailles oubliées et monnaies disparues. L'inventaire de trouvailles monétaires sur la base des archives et des travaux anciens». *Homo Faber* [Lausanne] 1/1: 17-30.
6. KAESER M.-A. (1997). «Le pacifisme des Lacustres. Considérations sur les fondements idéologiques du *Sonderfall* suisse». *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 1997: 297-306.

7. KAESER M.-A. (1998). «Helvètes ou Lacustres? La jeune Confédération suisse à la recherche d'ancêtres opérationnels». In *Die Konstruktion einer Nation. Nation und Nationalisierung in der Schweiz, 18.-20. Jahrhundert* (U. Altermatt & al. eds.). Zürich, Chronos: 75-86.
8. KAESER M.-A. (2000). «Nationalisme et archéologie: quelle histoire?». *Revue d'Histoire des Sciences Humaines* [Paris] 2: 155-162.
9. KAESER M.-A. (2000). «Le fantôme lacustre. Un mythe et ses implications idéologiques dans la Suisse du XIX^e siècle». In *L'homme préhistorique: Images et imaginaire* (A. & J. Ducros eds.). Paris, L'Harmattan: 81-107.
10. KAESER M.-A. (2000). «Talking about Readings of the Past: a Delusive Debate» (A reply to A. Gramsch and J. D. Tzanidaki on Europeanism and Archaeology). *Archaeological Dialogues* [Amsterdam] 7: 35-37.
11. KAESER M.-A. (2001). «Desor, Edouard (1811-1882)». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clío: 423-424.
12. KAESER M.-A. (2001). «Keller, Ferdinand (1800-1881)». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clío: 760-761.
13. KAESER M.-A. (2001). «La Tene (Neuchâtel, Switzerland)». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clío: 785-788.
14. KAESER M.-A. (2001). «Switzerland». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clío: 1236-1244.
15. KAESER M.-A. (2001). «Troyon, Frederic (1815-1866)». In *Encyclopedia of Archaeology: History and Discoveries* (T. Murray ed.). Santa Barbara-Denver-Oxford, ABC Clío: 1274-1275.
16. KAESER M.-A. (2001). «L'internationalisation de la préhistoire, une manoeuvre tactique? Les conséquences épistémologiques de la fondation des Congrès internationaux d'anthropologie et d'archéologie préhistoriques». In *Les politiques de l'anthropologie. Discours et pratiques en France, 1860-1940* (C. Blanckaert ed.). Paris, L'Harmattan: 201-230.
17. KAESER M.-A. (2001). «Edouard Desor, naturaliste (1811-1882)». In *Biographies neuchâtelaises, tome III* (M. Schlup ed.). Hauterive, Attinger: 77-82.
18. KAESER M.-A. (2001). «Louis Favre, pédagogue, homme de lettres, historien, naturaliste (1822-1904)». In *Biographies neuchâtelaises, tome III* (M. Schlup ed.). Hauterive, Attinger: 115-120.
19. KAESER M.-A. (2001). «Villages palafittiques et défis identitaires d'une nation en construction. Nature et fonction du "mythe lacustre" suisse». *ArScAn CNRS-Universités de Paris-I et Paris-X. Cahiers des thèmes transversaux* [Paris] 2 (2000/01): 227-230.
20. KAESER M.-A. (2001). «Le "mythe lacustre" et la construction de la Suisse au XIX^e siècle: Les archéologues et l'historiographie». *Le cartable de Cléo. Revue romande et tessinoise sur les didactiques de l'histoire* [Genève] 1: 21-27.
21. KAESER M.-A. (2002). «On the International Roots of Prehistory». *Antiquity* [Cambridge] 76: 170-177.
22. KAESER M.-A. (2002). «L'archéologie, les représentations collectives et la construction identitaire face aux contraintes matérielles». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 90: 12-17.
23. KAESER M.-A. (2002). «L'autonomie des représentations, ou lorsque l'imaginaire collectif s'empare des images savantes. L'exemple des stations palafittiques». In *Lebensbilder – Scènes de vie. Actes du colloque de Zoug, 13-14 mars 2001* (P. Jud & G. Kaenel eds.). Zug, Kantonales Museum für Urgeschichte / GPS: 33-40.
24. KAESER M.-A. (2002). «Les "Gender Studies" et le passé: le regard et l'objet». In *Lebensbilder – Scènes de vie. Actes du colloque de Zoug, 13-14 mars 2001* (P. Jud & G. Kaenel eds.). Zug, Kantonales Museum für Urgeschichte / GPS-AGUS: 121-122.
25. KAESER M.-A. (2002). «Résumé de thèse: "L'univers du préhistorien. Science, foi et politique dans l'œuvre et la vie d'Edouard Desor (1811-1882)".» *Bulletin de la Société française pour l'histoire des sciences de l'homme* [Paris] 24: 49-52.
26. KAESER M.-A. (2003). «La science vécue. Les potentialités de la biographie en histoire des sciences». *Revue d'Histoire des Sciences Humaines* [Paris] 8: 139-160.
27. KAESER M.-A. (2003). «Archéologie neuchâtelaise: deux décennies de publications». *Revue historique neuchâtelaise* [Neuchâtel] 2003/1: 5-43.
28. KAESER M.-A. (2003). «Historicism, biography, and the origins of prehistoric archaeology. About a doctoral dissertation on "L'Univers du préhistorien"». *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 13/1: 29-32.

29. KAESER M.-A. (2003). «1854-2004: Celebrating the 150th Anniversary of the Discovery of the Swiss Lake-Dwellings». *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 13/2: 22-23.
30. KAESER M.-A. (2004). «Antiquare, Pfahlbauten und die Entstehung der urgeschichtlichen Wissenschaft: die nationale und internationale Ausstrahlung der Antiquarischen Gesellschaft». In *Pfahlbauieber. Von Antiquaren, Pfahlbauforschern, Altertümerhändlern und Pfahlbaumythen*. Zürich, Chronos [Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft; 71]: 125-146.
31. KAESER M.-A. (2004). «Les prémices d'une politique archéologique au 19^e siècle». In *Un siècle de protection des monuments historiques dans le canton de Neuchâtel: Bilan et perspectives* (J. Bujard & al. eds.), *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 141/1-2: 15-32.
32. KAESER M.-A. (2004). «1854-2004: célébration du 150^e anniversaire de la découverte des stations lacustres suisses». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 94: 36.
33. KAESER M.-A. (2004). «Nachwort. Ferdinand Keller und die moderne Archäologie». In B. von Arx, *Die versunkenen Dörfer. Ferdinand Keller und die Erfindung der Pfahlbauer*. Zürich, Unionsverlag — Schweizerisches Landesmuseum: 161-171.
34. KAESER M.-A. (2004). «Limnobites, Hydrophiles, Pilotisseurs, palafittes... Des Suisses militent pour une préhistoire universelle». In *Les Lacustres: 150 ans d'archéologie entre Vaud et Fribourg. Catalogue d'exposition Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne / Musée d'art et d'histoire, Fribourg*. (G. Kaenel & P. Crotti eds.). Lausanne, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire: 10.
35. KAESER M.-A. (2004). «Einleitung: 150 Jahre Entdeckung der schweizerischen Pfahlbauten / Introduction: 150^e anniversaire de la découverte des stations lacustres suisses». In A. Bachmann & al., *Die Pfahlbauer: 150 Objekte erzählen 150 Geschichten. Begleitband zur Sonderausstellung im Schweizerischen Landesmuseum / Les Lacustres: 150 objets racontent 150 histoires. Catalogue d'exposition au Musée national suisse*. Zürich, Schweizerisches Landesmuseum: 7-13.
36. KAESER M.-A. (2004). «Entre science et société: l'archéologie, pour quoi faire? A propos de l'exposition "Les Lacustres" au Musée national suisse. Réponse à la note critique de Maxence Bailly». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 97: 27-31.
37. KAESER M.-A. (2005). «Bookmarks to the Celebration of the 150th Anniversary of the Discovery of the Lake-Dwellings». *Bulletin of the History of Archaeology* [Melbourne] 15/1: 11-15.
38. KAESER M.-A. (2005). «L'histoire des recherches lacustres. De l'instrument disciplinaire à un historicisme réflexif». In *WES'04: Wetland Economies and Societies. Proceedings of the International Conference, Zurich, 10-13 March 2004* (Ph. Della Casa & M. Trachsel eds.). Zurich, Chronos / Swiss National Museum (Collectio Archaeologica ; 3) : 17-24.
39. BABES M. & KAESER M.-A. (2006). «Archéologues sans frontières : Towards a history of international archaeological congresses. Introduction to the Session C75». In *XVth Congress of the International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences : Book of Abstracts* (L. Oosterbeek & J. Raposo eds.). Lisbon: UISPP & Centro Europeu de Investigação da Pré-Historia do Alto Ribatejo (ARKEOS ; Special Supplement), p. 462.
40. CEVEY Chr., GÜNTHER D., HUBERT V., HUNGER K., HILDBRAND E., KAESER M.-A., LEHMANN E., MÜLLER-SCHEESSEL N., WÖRLE-SOARES M., STRAHM Chr., VAN WILLIGEN S. (2006). «Neue archäometallurgische Untersuchungen zum Beginn der Kupferverarbeitung in der Schweiz». *Archäologie der Schweiz* [Basel] 29/1: 24-33.
41. KAESER M.-A. (2006). «The First Establishment of Prehistoric Science. The Shortcomings of Autonomy». In *Die Anfänge der ur- und frühgeschichtlichen Archäologie als archäologisches Fach (1890-1930) im europäischen Vergleich. Internationale Tagung an der Humboldt-Universität zu Berlin vom 13.-16. März 2003* (J. Callmer & al. eds.). Rahden, M. Leidorf (Berliner Archäologische Forschungen; 2) : 149-160.
42. KAESER M.-A. (2006). «Mikrohistorie und Wissenschaftsgeschichte. Über die Relevanz der Biographie in der Forschungsgeschichte der Archäologie». *Archäologisches Nachrichtenblatt* [Berlin] 11/4 : 307-313.
43. KAESER M.-A. (2006). «De la mémoire à l'histoire: Paul Vouga et l'archéologie préhistorique au début du 20^e siècle». In *De la mémoire à l'histoire : L'œuvre de Paul Vouga (1880-1940). Des fouilles de La Tène au «néolithique lacustre»* (M.-A. Kaeser dir.). Neuchâtel, Service et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 35) : 11-31.
44. KAESER M.-A. (2006). «Establishing Prehistory : The Foundation of the International Congress». In *XVth Congress of the International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences : Book of Abstracts* (L. Oosterbeek & J. Raposo eds.). Lisbon : UISPP & Centro Europeu de Investigação da Pré-Historia do Alto Ribatejo (ARKEOS ; Special Supplement), p. 463.

45. KAESER M.-A. (2006). «La préhistoire est-elle née à Neuchâtel ? De l'histoire des idées à une histoire sociale de l'archéologie». In *Archéologie plurielle. Mélanges offerts à Michel Egloff à l'occasion de son 65^e anniversaire* (B. Arnold & al. eds.). Neuchâtel, Service et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 34) : 17-23.
46. KAESER M.-A. (2006). «Des fantasmes d'une Suisse insulaire. Le mythe de la civilisation lacustre». *Perspective – Actualités de la recherche en histoire de l'art* [Paris] 1/2 : 178-186.
47. DELLEY G. & KAESER M.-A. (2007). «Histoire des recherches et des collections». In *La Tène : La recherche – les questions – les réponses. Catalogue de l'exposition au Museum Schwab Bienne et au Musée national suisse*. Bienne, Museum Schwab : 17-27.
48. KAESER M.-A. (2007). «Université de Neuchâtel. Projet de recherche : La vitrine du passé. Une histoire de l'usage des vestiges matériels (19^e-20^e siècles)». *Traverse – Revue d'histoire* [Zurich] 2007/2 : 169-170.
49. KAESER M.-A. (2007). Notices sur Ferdinand Keller ; Edouard Desor ; la découverte de La Tène ; la définition du second âge du Fer européen ; les Congrès internationaux de préhistoire, d'anthropologie et d'ethnologie de 1866, 1912 et 1914. In G. Reginelli, *La Tène : un site, un mythe. Vol. 1 : Chronique en images (1857-1923)*. Neuchâtel, Office et musée d'archéologie (Archéologie neuchâteloise ; 39) : 26-31 ; 136-137.
50. KAESER M.-A. (2008). «On the International Roots of Prehistory» [réédition]. In *Histories of Archaeology : A Reader in the History of Archaeology* (T. Murray & Chr. Evans eds.). Oxford, Oxford University Press : 378-391.
51. KAESER M.-A. (2008). «De l'archétype villageois aux réseaux territoriaux : La dendrochronologie et le temps oublié des villages littoraux». In *Construire le temps. Histoire et méthodes des chronologies et calendriers des derniers millénaires avant notre ère en Europe occidentale. Actes du XXX^e colloque international de Halma-Ipel, 7-9 décembre 2006, Lille* (A. Lehoerff ed.). Glux-en-Glenne, Centre archéologique européen [Bibracte ; 16] : 209-219.
52. KAESER M.-A. (2008). «Biography as Microhistory. The Relevance of Private Archives for Writing of the History of Archaeology». In *Archives, Ancestors, Practices. Archaeology in the Light of its History* (N. Schlanger & J. Nordbladh eds.). Oxford-New York, Berghahn Books : 9-20.
53. KAESER M.-A. (2008). «Le refoulement savant d'un passé mythique ? Les sites préhistoriques lacustres, lieu de mémoire de la nation suisse». In *Sites of Memory: Between scientific research and collective representations. Proceedings of the 'Archives of European Archaeology' seminar at Prague Castle, February 2006* (J. Marikova-Kubkova & al. eds.), Prague, Institute of Archaeology (Castrum Pragense ; 8) : 79-94.
54. KAESER M.-A. (2008). «Les archéologues et l'archéologie face aux médias, un miroir dérangeant ? ». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 113 : 19-22.
55. KAESER M.-A. (2009). «Manifeste architectural d'une archéologie intégrée : le Laténium (Neuchâtel, Suisse)». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 117 : 27-34.
56. KAESER M.-A. (2009). «Establishing Prehistory : The Foundation of the International Congress (1865-1866)». In : *Archaeologists without boundaries : Towards a History of International Archaeological Congresses (1866-2006). Proceedings of the XV UISPP World Congress (Lisbon, 4-9 September 2006), Vol. 46* (M. Babes & M.-A. Kaeser eds.). Oxford, Archaeopress (BAR International Series 2046) : 1-4.
57. KAESER M.-A. (2010). «Mission impossible ? La recherche scientifique dans les musées». In *Exposer des idées, questionner des savoirs. Les enjeux d'une culture de sciences citoyennes. Textes des Assises du Réseau romand Science et Cité* (R. Gaillard ed.). Neuchâtel, Alphil/Presses universitaires suisses : 241-244.
58. KAESER M.-A. (2010). «Le Musée national suisse, l'Etat fédéral et l'usage politique des antiquités lacustres de Victor Gross». *Intervalles* [Saint-Imier] 86 : 84-97.
59. KAESER M.-A. (2010). «Une science universelle, ou 'éminemment nationale' ? Les Congrès internationaux de préhistoire (1865-1912)». In *La fabrique de la science. Les congrès scientifiques internationaux : en tant que vecteurs de transferts culturels* (W. Feuerhahn & P. Rabault-F Feuerhahn eds.). Paris, CNRS [Revue germanique internationale; 12] : 17-31.
60. KAESER M.-A. (2010). «ArchäologInnen und Archäologie in den Medien : Ein störendes Spiegelbild ?». In *Geschichte, Archäologie, Öffentlichkeit. Für einen neuen Dialog zwischen Wissenschaft und Medien: Standpunkte aus Forschung und Praxis* (H.-J. Gehrke & M. Sénécheau eds.). Bielefeld, Transcript Verlag (Historische Lebenswelten; 4) : 49-61.
61. PERROCHET S. & KAESER M.-A. (2010). «Raum-Zeit-Reise im Archäologiemuseum / L'espace-temps archéologique». *Anthos – Zeitschrift für Landschafts-architektur / Une revue pour le paysage* [Berne] 10/2 : 12-16.
62. KAESER M.-A. (2011). «Archaeology and the Identity Discourse: Universalism versus Nationalism. Lake-dwelling Studies in 19th Century Switzerland». In *A History of Central European Archaeology. Theory, Methods and Politics* (A. Gramsch & U. Sommer eds.). Budapest, Archaeolingua : 143-160.

63. KAESER M.-A. (2011). «Préhistoire et sciences naturelles : Complexe d'Edipe, tabou de l'inceste ? A propos du 'Grand Partage' nature/culture dans l'histoire et l'épistémologie de l'archéologie préhistorique». In *Paysage-Landschaft-Paesaggio. L'impact des activités humaines sur l'environnement, du Paléolithique à la période romaine* (J. Studer, M. David-Elbiali & M. Besse eds.). Lausanne (Cahiers d'archéologie romande ; 120) : 251-261.
64. KAESER M.-A. (2011). «L'âge du Faux: Une introduction». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 12-27.
65. KAESER M.-A. (2011). «Un vase en bronze massif au Hallstatt A2/B1, chez les Lacustres?». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 52-55.
66. KAESER M.-A. (2011). «Les gravures du Kesslerloch (Schaffhouse). Ou comment des faux grossiers ont contribué à la reconnaissance de l'art paléolithique...». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 104-107.
67. KAESER M.-A. (2011). «L'âge de la Corne». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 108-111.
68. KAESER M.-A. (2011). «'La Tène': une AOC lucrative?». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 116-117.
69. KAESER M.-A. (2011). «Une découverte inouïe: la foudre de Jupiter!». In M.-A. Kaeser (dir.), *L'âge du Faux - L'authenticité en archéologie*. Hauterive, Laténium : 118-119.
70. KAESER M.-A. (2011). «Préface : Artefact ou l'éphémère sur la durée». In Ch.-F. Duplain & Y. Tauvel, *Artefact#2, 2001-2011*. Sion, Chfdyt : 2.
71. KAESER M.-A. (2011). «Vorwort: Artefact oder das Ephemere auf Dauer». In Ch.-F. Duplain & Y. Tauvel, *Artefact#2, 2001-2011*. Sion, Chfdyt : 3.
72. KAESER M.-A. (2011). «Abattre les cloisons pour intégrer les fonctions». In *Architecture et quotidien du musée : Rencontres du Léman (ICOM Suisse, ICOM France, ICOM Italia), Genève, 19, 20 et 21 juin 2008* (D. Vuillaume coord.). Zurich, ICOM Suisse : 88-103.
73. KAESER M.-A. & OLIVIER L. (2011). «Que reste-t-il du mythe gaulois? Propos recueillis par Pierre Barthélémy». In *Qui étaient les Gaulois ? Catalogue de l'exposition 'Les Gaulois, une expo renversante' à la Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris* (F. Malrain & M. Poux dirs.). Paris, Editions de la Martinière/Universcience : 172-191.
74. KAESER M.-A. (2012). «Un regard nouveau pour une archéologie en mutation». In *Les grands travaux de l'archéologie* (M.-A. Kaeser dir.). Hauterive, Laténium : 7-13.
75. KAESER M.-A. (2012). «Wetland Archaeology in the Media and the Popular Literature : Loosening the Scholarly Taboos of the 20th Century». In *Oxford Handbook of Wetland Archaeology* (F. Menotti & A. O'Sullivan eds.). Oxford, Oxford University Press : 819-833.
76. DELLEY G. & KAESER M.-A., avec la collaboration de JACQUAT Chr. (2013). «Archéologie et botanique : un aller-retour Suisse-Egypte en classe diachronique». In *Fleurs des pharaons. Parures funéraires en Egypte antique* (M.-A. Kaeser dir.). Hauterive, Laténium : 112-131.
77. KAESER M.-A. (2013). «Les interprétations du site de La Tène : des interférences et des parasitages significatifs». In *Les armes dans les eaux : Questions d'interprétation en archéologie* (A. Testart dir.). Paris, Errance : 53-72.
78. KAESER M.-A. (2013). «Agassiz, Louis (1807-1873)». In P.-A. Taguieff (dir.), *Dictionnaire historique et critique du racisme*. Paris, Presses universitaires de France : 25-26.
79. KAESER M.-A. (2013). «Biography, Science Studies, and the Historiography of Archaeological Research : Managing the Personal Archives». In *Speaking Materials : Sources for the History of Archaeology* (O. Moro & Chr. Huth eds.). *Complutum* [Madrid] 24/2 : 101-108.
80. KAESER M.-A. (2013). «L'archéologie, une affaire publique : les enjeux de la réglementation et du financement», *Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 133 : 6-9.
81. KAESER M.-A. (2013). «La Tène, de la découverte du site à l'éponymie du second âge du Fer européen. Les prospections de Friedrich Schwab et les recherches archéologiques antérieures à la Correction des Eaux du Jura». In Th. Lejars, *La Tène: La collection du Musée Schwab (Bienne, Suisse)*. Lausanne (Cahiers d'archéologie romande ; 140) : 21-53.
82. KAESER M.-A. (2013). «Epilogue : Histoire de la collection et du Musée Schwab (1852-2012)». In Th. Lejars, *La Tène: La collection du Musée Schwab (Bienne)*. Lausanne (Cahiers d'archéologie romande ; 140) : 469-487.

83. KAESER M.-A. (2013). «L'archéologie et la généalogie des collections. Lorsque la sur-décontextualisation muséale permet la réinterprétation des ensembles originaux». In *Patrimoine culturel en mouvement. Immobile, mobile ou déplacé* (B. Schibler & al. eds.). Basel, Schwabe (Schriftenreihe zur Kulturgüter-Erhaltung; 2): 46-51.
84. KAESER M.-A. (2013). «L'archéologie en Suisse : Quelques lignes directrices à l'attention des spécialistes du tourisme / Die Archäologie in der Schweiz : Ein paar Richtlinien für Touristiker». In *Archaeotourism. Archäologie und Tourismus in der Schweiz / Archéologie et Tourisme en Suisse* (C. Dunning & A. Willems. eds.). Bienne, ArchaeoTourism : 10-21.
85. KAESER M.-A. (2013). «L'archéologie et la mise en valeur des paysages. Au-delà des clichés de cartes postales / Die Archäologie und die Inwertsetzung der Landschaften : Jenseits der Postkartenklischees». In *Archaeotourism. Archäologie und Tourismus in der Schweiz / Archéologie et Tourisme en Suisse* (C. Dunning & A. Willems. eds.). Bienne, ArchaeoTourism : 74-81.
86. KAESER M.-A. (2013). «Introduction». In *Fleurs des pharaons. Parures funéraires en Egypte antique* (M.-A. Kaeser dir.). Hauterive, Laténium : 10-19.
87. KAESER M.-A. (2014). «Helvetier, Römer und Pfahlbauer : Die Archäologie und die mythischen Ahnen der Schweiz». In *Die Geschichte der Schweiz* (G. Kreis ed.). Basel, Schwabe : 30-33.
88. KAESER M.-A. (2014). «L'Italia prima degli Etruschi : Un ruolo determinante nell'affermazione della Preistoria Europea». In *150 anni di Preistoria e protostoria in Italia : Atti della riunione scientifica tenuta a Roma, 23-26 novembre 2011* (A. Guidi ed.). Firenze, Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria : 49-57.
89. KAESER M.-A. & REGINELLI SERVAIS G. (2014). «De Naef à Auguste : La Tène et les Vaudois». In *De l'âge du Fer à l'usage du verre : Mélanges offerts à Gilbert Kaenel, dit «Auguste», à l'occasion de son 65^e anniversaire* (J. Bullinger, P. Crotti & C. Huguenin eds.). Lausanne (Cahiers d'archéologie romande 151) : 37-42.
90. ANDREETA A., CORBOUD P. & KAESER M.-A. (2015). «Wanted: Complementary Approaches! The Valorization of the Pile-Dwelling Sites in Switzerland». In *Presentation of the Pile-Dwelling Culture in Ig. Proceedings of the International Conference organized by Ljubljana Nature Park* (D. Veranic ed.). Ig, Ministry of Culture/Ljubljana Nature Park: 6-8.
91. KAESER M.-A. (2015). «Invisible World Heritage Sites and their Valorization : Waterlogged Prehistoric Pile-dwellings at the Laténium Archaeology Park and Museum (Switzerland)». In *Icomos Oman International Conference on Archaeological Parks and Sites, Dhofar University, 23rd-25th February 2015: Summary Book* (H. bin Mohammed Alryami ed.). Salalah, Office of the Adviser to His Majesty the Sultan for Cultural Affairs: 20.
92. KAESER M.-A. (2015). «L'identité plurielle des vestiges matériels. Les Lacustres d'Edouard Desor, entre patrimoine local et savoir universel». In *L'archéologie indigène. Variations sur l'autochtonie* (S. Sagnes ed.). Paris, CTHS : 32-57.
93. KAESER M.-A. (2015). «La muséologie et l'objet de l'archéologie : le rôle des collections face au paradoxe des rebuts du contexte». *Les Nouvelles de l'archéologie* [Paris] 139: 37-44.
94. KAESER M.-A. (2016). «La médiation de l'archéologie. Ethique de la complaisance ou impératif épistémologique?». In *In Situ - Revue des patrimoines* [Paris] 28 | 2016, mis en ligne le 29 mars 2016. URL : <http://insitu.revues.org/12814> ; DOI : 10.4000/insitu.12814 (13 p.).
95. KAESER M.-A. (2016). «Gemeinsame Wurzeln. Die Entdeckung der Pfahlbauten». In *4000 Jahre Pfahlbauten - Begleitband zur Grossen Landesausstellung Baden-Württemberg, Kloster Schussenried und Federseemuseum* (H. Schlichtherle, S. Rau & al. eds.). Ostfildern, Jan Thorbecke Verlag / Stuttgart, Archäologisches Landesmuseum und Landesamt für Denkmalpflege: 22-26.
96. KAESER M.-A. (2016). «Nicht kleckern, klotzen. Grossprojekte seit den 1970er Jahren». In *4000 Jahre Pfahlbauten - Begleitband zur Grossen Landesausstellung Baden-Württemberg, Kloster Schussenried und Federseemuseum* (H. Schlichtherle, S. Rau & al. eds.). Ostfildern, Jan Thorbecke Verlag / Stuttgart, Archäologisches Landesmuseum und Landesamt für Denkmalpflege: 41-43.
97. KAESER M.-A. (2016). «Foreword to the Volume». In *History of archaeology: International perspectives. Proceedings of the sessions of the 17th Congress of the International Union of Pre- and Protobhistoric Sciences*, Burgos (G. Delley, M. Diaz-Andreu, F. Djindjian & al. eds.). Oxford, Archaeopress: VI-VII.
98. KAESER M.-A. (2016). «Innovative alliances in the history of archaeology : Introduction to a new field of inquiry». In *History of archaeology: International perspectives. Proceedings of the sessions of the 17th Congress of the International Union of Pre- and Protobhistoric Sciences*, Burgos (G. Delley, M. Diaz-Andreu, F. Djindjian & al. eds.). Oxford, Archaeopress: 197-206.

99. KAESER M.-A. (2016). «Des 'Archives des sables' sur les rives du lac de Neuchâtel». In *De l'Asie mineure au ciel du Levant: Antoine Poidebard, explorateur et pionnier de l'archéologie aérienne* (L. Nordiguian & M.-A. Kaeser). Hauterive, Laténium: 142-153.
100. KAESER M.-A. (2017). «La naissance de la préhistoire et le récit des origines... Entre les mots et les choses». *NRF - La Nouvelle Revue française* [Paris] 622 (janvier 2017): 136-140.
101. KAESER M.-A. (2017). «Collective Representations and Identity Construction: The Material Constraints of Archaeology». In *European Archaeology: Identities and Migrations. Hommages à Jean-Paul Demoule* (L. Manolokakis, N. Schlanger & A. Coudart eds.). Leiden, Sidestone Press: 69-83.
102. KAESER M.-A. (2017²). «La médiation de l'archéologie. Ethique de la complaisance ou impératif épistémologique?». In *Les médiations de l'archéologie* (D. Jacobi & F. Denise dirs.). Dijon, Editions universitaires de Dijon / OCIM: 253-270.
103. KAESER M.-A. (2017). «Who is Theory for? The Social Relevance of a Critical Approach to Archaeology». In *Oxford Handbook of Archaeological Theory* (A. Gardner, M. Lake & U. Sommer eds.). Oxford, Oxford University Press (9 p.): <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199567942.013.002>
104. KAESER M.-A. (2018). «Torses nus et bottes en caoutchouc. Une histoire de l'archéologie à travers l'évolution de l'habillement des fouilleurs». In F. Garufo & J.-D. Morerod (éd.), *Laurent Tissot, une passion loin des sentiers battus*. Neuchâtel, Alphil/Presses universitaires suisses: 303-318.
105. KAESER M.-A. (2019). «Donner du sens à l'espace. Archéologie préventive et aménagement du territoire». In *Kulturerbe, ein gemeinsames Gut. Für wen und warum? / Le patrimoine culturel, un bien commun. Pour qui et pourquoi?* (F. Guex & C. F. Kessler red.). Basel, Schwabe (Schriftenreihe zur Kulturgüter-Erhaltung; 6): 70-73.
106. KAESER M.-A. (2019). «La Tène, ou la construction d'un site éponyme». In *La construction de l'archéologie européenne (1865-1914). Actes du colloque en hommage à Joseph Déchelette* (S. Péré-Noguès ed.). Drémil-Lafage, Editions Mergoil: 165-187.
107. KAESER M.-A. & WOLF C. (2019). «L'archéologie française vue de l'étranger». In *Archéologie: Entre ruptures et continuités* (coord. B. Kaplan & A. Lehoërf), *Culture & Recherche* [Paris] 139: 90.
108. CHAUVIERE F.-X. & KAESER M.-A. (2020). «Du Bout-du-Monde (Les Eyzies, Dordogne, France) jusqu'à Neuchâtel (Suisse): itinéraire et nature d'une collection d'art mobilier paléolithique (collection Vogt, Laténium). *Bulletin de la Société préhistorique française* [Paris] 117/2: 209-231.
109. KAESER M.-A. (2021). «Quelques silex annonciateurs d'une "révolution archéologique"». In I. Rogger (éd.), *L'Égypte au MEN: Regards croisés. Les collections du Musée d'ethnographie de Neuchâtel*. Neuchâtel, Musée d'ethnographie de Neuchâtel, pp. 52-57.
110. KAESER M.-A. (2021) «Protohistoire et identités: Histoire de l'archéologie et enjeux actuels». In C. Marcigny & C. Mordant (dir.), *Bronze 2019 : 20 ans de recherches. Actes du colloque international anniversaire de l'APRAB, Bayeux, 19-22 juin 2019*. Dijon, Association pour la promotion des recherches sur l'âge du Bronze (Bulletin de l'APRAB ; supplément 7) : 681-684.
111. KAESER M.-A. (2021). «Sur la plage, du sable blanc ramené des montagnes il y a 3000 ans». In G. Delley (dir.), *Des choses : Une archéologie des cas à part*. Hauterive, Laténium : 236-243.
112. KAESER M.-A. (2021). «Des "Émotions patrimoniales" au musée, ou l'archéologie régionale dans la photographie vernaculaire». In C. Voisenat, S. Sagnes & A. Arnaud (éd.), *Daniel Fabre, le dernier des romantiques. Actes du colloque de Paris, octobre 2018*. Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme : 67-72.
113. KAESER M.-A. (2022). «Archaeology as the 'Age of the Fake': Material Authenticity in Modern Times». In M. Salvadori & al. (eds.), *Beyond Forgery. Collecting, Authentication and Protection of Cultural Heritage*. Padova, Padova University Press (Antenor Quaderni; 52): 91-104.
114. KAESER M.-A. (2022). «Le changement climatique: Un enjeu fondateur dans l'histoire des sciences préhistoriques». In F. Djindjian (dir.), *Les sociétés humaines face aux changements climatiques. Volume 1 : La préhistoire, des origines de l'humanité à la fin du Pléistocène*. Oxford, Archaeopress : 5-24.
115. KAESER M.-A. (2022). «De Cotencher au Laténium... et retour au site». In F.-X. Chauvière, F. Cuche & S. Wüthrich (dirs.), *La grotte de Cotencher : un patrimoine archéologique et naturel d'exception. Actes du colloque du 'Projet Cotencher', Champ-du-Moulin (Boudry), 29 juin 2019*. Neuchâtel, Office du Patrimoine et de l'archéologie / Editions Alphil – Presses universitaires suisses (*Archéologie neuchâteloise*; 55) : 35-43.
116. KAESER M.-A. (2023). «Les musées, l'émerveillement archéologique et le respect de l'altérité préhistorique». In *Préhistoire : Nouvelles frontières* (J.-M. Geneste, Ph. Grosos & B. Valentin dirs.). Paris, Éditions de la Maison des Sciences de l'homme : 403-409.

117. KAESER M.-A. (2023). «Biography in science studies and the historiography of archaeology: Some methodological guidelines». In *Life-Writing in the History of Archaeology: Critical Perspectives* (C. Lewis & G. Moshenska eds.). London, UCL Press : 25-44.
118. DELLEY G. & KAESER M.-A. (2023). «Collections patrimoniales et polysémie des matériaux archéologiques: L'apport heuristique et muséographique d'une réflexivité sur les trajectoires des objets». In *Archéologie en musée et identités nationales en Europe (1848-1914): Un héritage en quête de nouveaux défis au 21^e siècle* (C. Louboutin & A. Lehoërff eds.). Leiden, Sidestone Press : 28-49.
- 119. KAESER M.-A. (à paraître). «Entrez dans la tombe ! Les musées d'archéologie face aux restes humains». In *Le corps au musée : Actes du Séminaire de l'École du Louvre, Neuchâtel, 10-14 décembre 2012* (P.-A. Mariaux ed.). (10 p.).
- 120. KAESER M.-A. (à paraître). «Les trouvailles monétaires et l'histoire de la recherche archéologique dans le Pays de Neuchâtel». In N. Wolfe-Jacot (dir.), *Inventaire des trouvailles monétaires suisses - canton de Neuchâtel*. Berne, ITMS (10 p.).
- 121. KAESER M.-A. (à paraître). «Invisible World Heritage Sites and their Valorization : Waterlogged Prehistoric Pile-dwellings at the Laténium Archaeology Park and Museum (Switzerland)». In *Sultan Qaboos University Journal of Arts and Social Sciences* [Salalah, Oman] (7 p.).
- 122. KAESER M.-A. (à paraître). «La Tène : Die Forschungs- und Deutungsgeschichte». In *Sakral oder profan ? La Tène und Manching. Grundlagen der kontroversen Interpretation ausgewählter Befunde im überregionalen und forschungsgeschichtlichen Kontext. Internationales Kolloquium zur Frage der Nachweisbarkeit und Interpretation von heiligen Plätzen oder Heiligtümern bei den Kelten und ihren Nachbarn* (W. David ed.). Manching, Kelten-Römer Museum (19 p.).
- 123. KAESER M.-A. (à paraître). «Les faux et les fraudes en archéologie». In *Le droit de l'archéologie. Genèse et développements du XIX^e au XXI^e siècles* (V. Negri & N. Schlanger dirs.). Paris, La Documentation française (5 p.).
- 124. KAESER M.-A. (à paraître). «La Tène, du musée au terrain. Lorsque l'histoire de l'archéologie permet de 'refouiller' un site éponyme». In *Montrer, démontrer la préhistoire. La construction du préhistorique dans les musées et les expositions en Europe : XIX^e-XX^e siècles* (J. M. Lanzarote Guiral & A. Loyau eds.). Paris, Muséum national d'histoire naturelle (12 p.).
- 125. KAESER M.-A. (à paraître). «L'archéologie ou l'invention de l'authenticité : Un nouvel 'âge du Faux' ?». In : *L'archéologie à la rencontre des publics : Transmission et médiation des résultats de la recherche* (P. Liévaux & al. eds.). Paris, Institut national du patrimoine (10 p.).
- 126. KAESER M.-A. & KAENEL G. (à paraître). «La Tène and the chronocultural construction of the European Iron Age». In *Oxford Handbook of the Archaeology of the Continental Celts* (B. Arnold ed.). Oxford, Oxford University Press (10 p.).
- 127. LAFFRANCHI Z., ZINGALE S., INDRA L., LÖSCH S., COIA V., SALAZAR GARCIA D. G., PALADIN A., ARENZ G., DE LA CRUZ CORDOBA M., SZIDAT S., KAESER M.-A., DELLEY G., LEUENBERGER C., MÜLLER F., TRANCIK V., ZINK A. & MILELLA M. (to be published). «A bridge too far. A multidisciplinary analysis of the human remains from Cornaux/les Sauges (Western Switzerland, ...BCE)», *Scientific Reports* [London] (9 p.).
- 128. CHAUVIERE F.-X., DELLEY G., HENRY-GAMBIER D., KAESER M.-A., MARGRAF N. & PESCHAUX C. (à paraître). «Émile Valère Rivière en pays de Neuchâtel (Suisse) : les collections Hermann-Frédéric Moll (Laténium) et Henry Gass (MuZoo).
- 129. KAESER M.-A. (à paraître). «Unexpected World Heritage Connections : Le Corbusier and Prehistoric Pile-Dwellings» (5 p.).

COMPTES RENDUS, RECENSIONS, NÉCROLOGIES, ETC.

1. KAESER M.-A. (1998). «Archéologie et érosion. Mesures de protection pour la sauvegarde des sites lacustres et palustres» (D. Ramseyer & M.-J. Roulière-Lambert eds.), Lons-le-Saunier, Centre jurassien du patrimoine, 1996. *Annuaire de la Société suisse de préhistoire et d'archéologie* [Bâle] 81: 325.

2. KAESER M.-A. (2000). «Carl Vogt: Science, philosophie et politique (1817-1895). Actes du colloque de mai 1995» (J.-C. Pont & al. eds.), Chêne-Bourg, Georg, 1998 (Bibliothèque d'histoire des sciences ; 1). *Revue d'histoire des sciences* [Paris] 53: 632-634.
3. KAESER M.-A. (2000). Noël Coye: «La préhistoire en parole et en acte. Méthodes et enjeux de la pratique archéologique, 1830-1950», Paris, L'Harmattan, 1997. *Annuaire de la Société suisse de préhistoire et d'archéologie* [Bâle] 83: 287-288.
4. KAESER M.-A. (2005). «Pionnières et Créatrices en Suisse romande, XIXe et XXe siècles», Genève, Slatkine, 2004. *Revue historique neuchâteloise* [Neuchâtel] 142 : 239-240.
5. KAESER M.-A. (2013). Alain Gally: «Autour du Petit-Chasseur : L'archéologie aux sources du Rhône, 1941-2011», Paris, Errance/Musée d'histoire du Valais, 2011, *Les Nouvelles de l'Archéologie* [Paris] 131 : 63-64.
6. KAESER M.-A. (2013). Rezension von Alain Gally: «Autour du Petit-Chasseur : L'archéologie aux sources du Rhône, 1941-2011», Paris, Errance/Musée d'histoire du Valais, 2011, *Jahrbuch Archäologie Schweiz* [Basel] : 261.
7. KAESER M.-A. (2017). «Pompei e l'Europa, 1748-1943» (M. Osanna, M. T. Caracciolo & L. Gallo dir.), Milano, Electa, 2015. *Annales - Histoire, Sciences sociales* [Paris] 72/1: 226-229.
8. KAESER M.-A. (2021). A. Lehoërff: «Le Néolithique», Paris, PUF, 2020. *Les Nouvelles de l'Archéologie* [Paris] 163 : 49.
9. KAESER M.-A. (2021). « Du Paléolithique à la Révolution industrielle : La série SPM, un monument d'érudition archéologique », *AS Archéologie suisse* [Bâle] 44/3 : 40-42.
10. KAESER M.-A. (2021). «Michel Egloff». *Le Temps* [Lausanne] 05.08.2021 : 5.
11. KAESER M.-A. (2021). «A tribute to Gianna Reginelli Servais ». In S. de Beaune & al. (eds.), *New Advances in the History of Archaeology. Proceedings of the XVIIIth UISPP World Congress (4-9 June 2018, Paris, France), Volume 16*. Oxford, Archaeopress : 3.
12. KAESER M.-A. (2021). «Nécrologie. Michel Egloff (1941-2021)». *Bulletin de la Société préhistorique française* [Paris] 118/3 : 600-601.
13. KAESER M.-A. (2021). «Michel Egloff (1941-2021)». *Bulletin du Musée d'anthropologie préhistorique de Monaco* [Monaco] 60 : 193.
14. KAESER M.-A. (2021). «Jean-Paul Schaer (1928-2021), un gentleman géologue : témoignage ». *Bulletin de la Société neuchâteloise des sciences naturelles* 141 : 152-153.
15. ROULIERE-LAMBERT M.-J., BARRAL Ph., KAESER M.-A. & PERNET L. (2021). «Homages. 'Auguste', Gilbert Kaenel (1949-2020) ; Gianna Reginelli Servais (1968-2021)», *Bulletin de l'Association française pour l'Etude de l'âge du Fer* 39 : 7-8.
16. KAESER M.-A. (2022). «Un penseur de la muséologie dans la posture du bouffon». In : L. Pernet & al. (éds.), *La face obscure de Rome* [Mélanges en l'honneur de Laurent Flutsch]. Gollion, In Folio : 108-111.
17. KAESER M.-A. (2022). «Prof. Dr. Michel Egloff (29. Januar 1941 – 29. Juli 2021)». *Jahrbuch Archäologie Schweiz* [Bâle] 105: 346-347.
18. KAESER M.-A. (2022). «Michel Egloff (1941-2021)». *Amis des Études Celtiques – Bulletin* [Foussais-Payré (France)] 80 : 5-6.
19. KAESER M.-A. (2023). « Préface ». In François ROSSEL, *Le Grand Lac*. Donneloye, Le Temps suspendu : 5-6.
20. PERNET L., GUICHARD V. & KAESER M.-A. (2023). « Gilbert Kaenel (1949-2020) et l'archéologie au musée ». In *Archéologie en musée et identités nationales en Europe (1848-1914): Un héritage en quête de nouveaux défis au 21^e siècle* (C. Louboutin & A. Lehoërff eds.). Leiden, Sidestone Press : 11-28.
- 21. KAESER M.-A. (sous presse). « Préface ». In Damien LINDER, *Les outils artisanaux en fer conservés dans les collections du Laténium*. Hauterive, Office du patrimoine et de l'archéologie de Neuchâtel (Archéologie neuchâteloise ; 56) (3 p.).
- 22. KAESER M.-A. (à paraître). « Nachruf Michel Egloff (1941-2021) ». *Blickpunkt Archäologie - Zeitschrift des deutschen Verbandes für Archäologie* [Berlin].

DIVULGATION SCIENTIFIQUE

1. KAESER M.-A. (1993). «Mexique: Les souffrances d'un jeune archéologue de surface». *Cavernes* [La Chaux-de-Fonds] 1993 : 25-27.
2. KAESER M.-A. (2002). «Ordonner la brocante des mots». In P. M. Tayou, *Le Katalogue 01 (catalogue d'exposition «Le menu familial», Kunsthalle Berne; «Qui perd gagne», Palais de Tokyo)*. Bern, Kunsthalle — Paris, Palais de Tokyo: 110.
3. KAESER M.-A. (2003). «Un buste d'empereur romain pour le *Duces*. *Aventicum* [Avenches] 4/2: 3.
4. KAESER M.-A. (2004). «1873: le sabotage du Christianisme libéral neuchâtelois». *Le Protestant* [Genève] juin-juillet 2004: 5.
5. KAENEL G. & KAESER M.-A. (2004). «Dans l'ombre de Ferdinand Keller: Troyon, Morlot, Desor... les Lacustres et la préhistoire universelle». *Archéologie suisse* [Bâle] 27/2: 89.
6. KAENEL G. & KAESER M.-A. (2004). «Im Schatten von Ferdinand Keller: Troyon, Morlot, Desor... die Pfahlbauer und die universale Urgeschichte». *Archäologie der Schweiz* [Basel] 27/2: 89.
7. KAESER M.-A. & VAN WILLIGEN S. (2004). «150 Jahre Pfahlbauarchäologie». *Archäologie in Deutschland* [Stuttgart] 2004/2: 34-35.
8. KAESER M.-A. & VAN WILLIGEN S. (2004). «De la mythologie nationaliste à la réalité européenne: les Lacustres». *Archéologia* [Dijon] 409: 12-19.
9. KAESER M.-A. (2006). «Entre antiquaires et naturalistes. L'archéologie lacustre : un tournant dans la préhistoire universelle». In *Secrets de lacs. Catalogue d'exposition au Château-Musée d'Annecy* (M.-C. Lebascle ed.). Annecy, Musée d'archéologie : 14-25.
10. ARNOLD B. & KAESER M.-A. (2008). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2007». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] 2007 : 210-225.
11. KAESER M.-A. (2009). «Une préhistoire fantasmée : L'imaginaire inépuisable des cités lacustres». *Archéologia* [Dijon] 463 (février 2009) : 20-27.
12. KAESER M.-A. (2009). «Introduction : Le Laténium, consécration de deux siècles de recherches et d'enthousiasmes archéologiques». *Les Dossiers d'archéologie* [Dijon] 333 (mai-juin 2009) : 4-9.
13. KAESER M.-A. (2009). «Einleitung : Das Laténium, Ergebnis von zwei Jahrhunderten archäologischer Forschung und Begeisterung». *Les Dossiers d'Archéologie* [Dijon] 333 (Mai/Juni 2009) : 4-9.
14. KAESER M.-A. (2009). «Face aux Alpes, entre lac et Jura : Le Laténium, un espace ouvert sur 500 siècles de dialogue entre les sociétés humaines et l'environnement». *Les Dossiers d'archéologie* [Dijon] 333 (mai-juin 2009) : 10-11.
15. KAESER M.-A. (2009). «Mit Blick auf das Alpenpanorama, zwischen See und Jura : Das Laténium, ein Ausstellungskonzept zur Präsentation von 50'000 Jahren Beziehung Mensch und Umwelt». *Les Dossiers d'Archéologie* [Dijon] 333 (Mai-Juni 2009) : 10-11.
16. ARNOLD B. & KAESER M.-A. (2009). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2008». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] 2008 : 213-231.
17. KAESER M.-A. (2010). «Laténium – Archaeology Park and Museum, Hauterive/Neuchâtel, Switzerland: Human shaped standing stone, Neolithic, ca. 4500 BC». In *Reflecting Europe in its Museum Objects. ICOM Europe, Views and Activities, vol. 2* (I. Benoit ed.). Berlin, ICOM Europe: 8-9.
18. KAESER M.-A. (2010). «Le mythe de la civilisation lacustre». In *Mythique Préhistoire : Idées fausses et vrais clichés*. (S. Quertelet coord.). Solutré, Musée départemental de Préhistoire : 120-137.
19. ARNOLD B. & KAESER M.-A. (2010). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2009». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel]: 152-170.
20. KAESER M.-A. (2011). «Cor de chasse en terre cuite (terre de pipe) ; Sifflets en céramique (âge du Bronze, vers 1000 av. J.-C.) ; Grelots en terre cuite (âge du Bronze, vers 1000 av. J.-C.) » [notices pour le module Neuchâtourisme]. In *Bruits : Echos du patrimoine culturel immatériel* (M.-O. Gonseth & al. dirs.). Neuchâtel, Musée d'ethnographie : 276-277.
21. KAESER M.-A. (2011). «Alpes. Les stations lacustres au Patrimoine mondial». *Archéologia* [Dijon] 492 : 5.

22. ARNOLD B. & KAESER M.-A. (2011). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2010». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] : 157-170.
23. ARNOLD B., KAESER M.-A. & WÜTHRICH S. (2012). «Laténium - Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2011». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] : 167-186.
24. KAESER M.-A. (2013) «Fleurs des pharaons». *A.S. archéologie suisse* [Bâle] 36/4 : 40-43.
25. KAESER M.-A. (2013). «Il Latenium, Parco e museo d'archeologia di Neuchatel». *Bollettino dell'Associazione Archeologica Ticinese* 25 : 24-27.
26. KAESER M.-A. & WÜTHRICH S. (2013). «Laténium, Office et musée cantonal d'archéologie : Rapport annuel 2012». *Ville de Neuchâtel - Bibliothèques et musées* [Neuchâtel] : 167-186.
27. KAESER M.-A. (2015). «Section Laténium, parc et musée d'archéologie», in *Rapport de gestion au Grand conseil, Département de la justice, de la sécurité et de la culture, République et canton de Neuchâtel. Exercice 2014*. Neuchâtel, Chancellerie d'Etat, 2015, p. 77-78.
28. KAESER M.-A. (2016). «Office du patrimoine et de l'archéologie - Section Laténium, parc et musée d'archéologie», in *Rapport de gestion au Grand conseil, Département de la justice, de la sécurité et de la culture, République et canton de Neuchâtel. Exercice 2015*. Neuchâtel, Chancellerie d'Etat, 2016, p. 61-62.
29. KAESER M.-A. (2016). «Archives des sables, de Palmyre à Carthage ». *Archéologia* [Dijon] 548, novembre 2016: 6.
30. KAESER M.-A. (2016). «Un vœu d'amour enfoui sous terre». *Passé simple* [Lausanne] 18, octobre 2016: 37.
31. KAESER M.-A. (2017). «Section Laténium, parc et musée d'archéologie», in *Rapport de gestion au Grand conseil, Département de la justice, de la sécurité et de la culture, République et canton de Neuchâtel. Exercice 2016*. Neuchâtel, Chancellerie d'Etat, 2017, p. 59-60.
32. KAESER M.-A. (2017). «La Tène: nouvelles recherches, nouvelles interprétations». *Antiquité: le magazine de l'Antiquité européenne* [Bayeux] 8: 48-59.
33. KAESER M.-A. (2017). «Les Lacustres: Un mythe helvétique». In *Archéologie des lacs et des rivières. Histoire, techniques et apports en Belgique, France et Suisse* (M. Horevoets dir.). Treignes, Cedarc: 27-30.
34. KAESER M.-A. (2017). «Les palafittes au Patrimoine mondial de l'Unesco: Eléments pour un bilan d'étape». *A.S. Archéologie suisse* [Bâle] 40/4: 16-23.
35. HUBAC S., MULTON H. & KAESER M.-A. (2018). «Préface». In *L'ours dans l'art préhistorique. Catalogue de l'exposition au Musée d'archéologie nationale - Domaine national de Saint-Germain-en-Laye et au Laténium, Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel* (C. Schwab & E. Man-Estier dirs.). Paris, Réunion des musées nationaux: 7.
36. KAESER M.-A. & REGINELLI SERVAIS G. (2018). «La Tène: une dynamique internationale». *AS Archéologie suisse* [Bâle] 41/3: 11-15.
37. KAESER M.-A. (2018). «Section Laténium, parc et musée d'archéologie», in *Rapport de gestion au Grand conseil, Département de la justice, de la sécurité et de la culture, République et canton de Neuchâtel. Exercice 2017*. Neuchâtel, Chancellerie d'Etat, 2018, p. 48.
38. KAESER M.-A. (2018). «Le chaudron des Favargettes et la chronologie des temps celtiques». *La Lettre de l'OCIM - Musées, Patrimoine et Culture scientifiques et techniques* [Dijon] 178, p. 42-43.
39. KAESER M.-A. (2018). «Emotions patrimoniales». *Passé simple* [Lausanne] 37: 33.
40. KAESER M.-A. (2018). «Démonter Agassiz à Neuchâtel». *Passé simple* [Lausanne] 39: 33-34.
41. KAESER M.-A. (2018). «Archéologie et authenticité». *Collage - Périodique d'urbanisme, d'aménagement et d'environnement* [Coire] 2018/6: 4-5.
42. KAESER M.-A., DROZ F., KLADNY L., LANGENEGGER F., PERRET AEBI L.-E., PIZZERA R. & WÜTHRICH S. (2019). «Plongée archéologique à l'ère solaire». *AS Archéologie suisse* [Bâle] 42/1: 42-43.
43. KAESER M.-A. (2019). «Trop beau pour être vrai : L'âge de la Corne», in *Musée d'Yverdon et Région : 250 objets* (F. Terrier dir.). Gollion, Infolio, 48-49.
44. KAESER M.-A. (2019²). «Trop beau pour être vrai : L'âge de la Corne». *Votre Musée: Bulletin semestriel des Amis du Musée d'Yverdon et région*, 46: 3.
45. MULTON H. & KAESER M.-A. (2019). «Préface». In *La collection du site de La Tène (Suisse) conservée au Musée d'archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye. Un ensemble d'armement, d'outillage et de parure celtiques aux origines de l'archéologie gauloise*. Lausanne, Cahiers d'archéologie romande / Musée d'archéologie nationale : 9-10.

46. DELLEY G., DUNNING E., KAESER M.-A. & LINDER C. (2020). «"Emotions patrimoniales" : retour d'expérience sur l'exposition du Laténium». *AS Archéologie suisse* [Bâle] 43/2 : 38-41.
47. KAESER M.-A. (2020). « L'univers visuel des temps celtiques ». *AS Archéologie suisse* [Bâle] 43/3 : 36-37.
48. KAESER M.-A. (2020). «Une figure encombrante: Louis Agassiz». In *Le Muséum recto verso : 40 ans d'expositions temporaires au Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel* (Chr. Dufour, L. Maggioni & S. Cordier (dirs.). Dijon/Neuchâtel, OCIM : 194-196.
49. KAESER M.-A. (2021). «Editorial : Aux origines de l'archéologie celtique». *Passé simple* [Lausanne] 65 : 1.
50. KAESER M.-A. (2021). «Savoirs, culture, identité, pensée critique... Que doit-on apprendre à l'école ? Entretiens croisés ». In *HEP — Enjeux pédagogiques – Revue de la Haute Ecole pédagogique des cantons de Berne, du Jura et de Neuchâtel* [Dossier Ecole et mémoire] 36 : 32.
51. KAESER M.-A. (2021). «Les palafittes : un phénomène international, dont le centre de gravité se situe en Suisse ». In : A. Greffier-Richard & S. Lourdaux-Jurietti (dir.), *Néolithique : Les villages de Chalain et Clairvaux, patrimoine de l'humanité. Catalogue de l'exposition au musée de Lons-le-Saunier*. Lons-le-Saunier, musée de Lons-le-Saunier : 46-47.
52. DELLEY G. & KAESER M.-A. (2022). «Entre deux eaux. La Tène, lieu de mémoire». *A.S. Archéologie suisse* [Bâle] 45/4: 42-43.
53. FITZPATRICK A. & KAESER M.-A. (2023). «La Tène. A place of memory». *Current World Archaeology* [London] 120: 24-31.
54. KAESER M.-A. (2023). « Le passé 'helvétique' de la Suisse. Préhistoire d'un adjectif historique ». *arCHaeo – Revue d'Archéologie Suisse* [Bâle] 03/2023 : 12-14.
55. KAESER M.-A. (2023). « Exposition : Du cœur à l'ouvrage ». *arCHaeo – Revue d'Archéologie Suisse* [Bâle] 03/2023 : 47.
- 56. KAESER M.-A. (sous presse). «Le Corbusier et les Lacustres : des liens inattendus». *Passé simple* [Lausanne] (2 p.).

PUBLIC OUTREACH

1. KAESER M.-A. (1994). «Vie et destin des diplômés en archéologie. Enquête auprès des anciens étudiants». *Neuchâtel Université Informations* 119: 52-54.
2. KAESER M.-A. (1995). «Confédération: le rôle des mythes». *Journal de Genève et Gazette de Lausanne* [Genève] 65, 18/19.03.1995: 2.
3. KAESER M.-A. (1996). «L'Expo 2001 renoue avec le mythe novateur de la Suisse lacustre». *Le Nouveau Quotidien* [Lausanne] 1180, 08.01.1996: 14.
4. KAESER M.-A. (1996). «Wiederkunft eines fortschrittlichen Mythos. Wie archäologische Fakten die Landesausstellung vor dem Abgleiten ins Nostalgische retten könnten». *Tages-Anzeiger* [Zürich] 88, 16.04.1996: 2.
5. KAESER M.-A. (2003). «Die Pfahlbauer. Jubiläumsausstellung: 150 Jahre Entdeckung der schweizerischen Pfahlbauten (1854-2004)». *Vernissage* [Heidelberg] 29: 42-45.
6. KAESER M.-A. (2004). «Der Mythos von der Insel Schweiz». *Der Pfahlbauer. Zeitung zur Ausstellung im Schweizerischen Landesmuseum*. Zürich, Universität Zürich: 7.
7. KAESER M.-A. (2004). «Faszination Pfahlbauer» / «Fascination des palafittes». *Musée suisse. Kulturmagazin der Schweizerischen Nationalmuseen* [Zürich] 2004/1: 6.
8. KAESER M.-A. (2004). «Der Pfahlbau-Mythos». *Heimatbuch Meilen* [Meilen] 44: 23-32.
9. KAESER M.-A. (2004). «Le peuple de l'eau contre Guillaume Tell». *L'Alpe: Cultures et patrimoines de l'Europe alpine* [Grenoble] 25: 30-38.
10. KAESER M.-A. (2004). «Die trügerische Idylle des Pfahlbaudorfes» / «L'idylle trompeuse du village lacustre». *Musée suisse. Kulturmagazin der Schweizerischen Nationalmuseen* [Zürich] 2004/2: 3.

11. KAESER M.-A. (2004). «Die trügerische Idylle des Pfahlbaudorfes» / «L'idylle trompeuse du village lacustre». *Newsletter des Bundesamtes für Kultur* [Bern] 2004/3: 9.
12. KAESER M.-A. (2004). «Les Lacustres: du mythe national à l'archéologie moderne». *Almanach romand – Le véritable Messager boiteux pour 2005* [Vevey]: 122-123.
13. KAESER M.-A. (2006). «Culture : vous avez des projets ? Nous avons de l'argent !». *Le Cafignon – Journal des étudiants de l'Université de Neuchâtel* [Neuchâtel] 117 : 17.
14. KAESER M.-A. (2008). «Les villages lacustres suisses : une civilisation imaginaire». In V. Willemin, *Maisons sur l'eau*. Paris, Editions Alternatives (Collection Anarchitectures) : 26-29.
15. KAESER M.-A. (2008). «Sauvez les eaux !». *L'Alpe – Culture et patrimoines de l'Europe alpine* [Grenoble] 43 : 60-65.
16. KAESER M.-A. (2008). «Nos morts à nous sont vivants». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 21.08.2008 : 2.
17. KAESER M.-A. (2009). «Le rêve des rives... ou le mythe des Lacustres de la préhistoire». In R. Stettler & al., *Neuchâtel, cité de l'eau*. Neuchâtel, Muséum d'histoire naturelle (Nature en ville ; 3) : 143.
18. KAESER M.-A. (2009). «Nos morts à nous sont vivants». *Bulletin de la Société jurassienne des officiers* 25 : 65-65.
19. KAESER M.-A. (2009). «Mais pourquoi prendre les transports publics ?». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 06.02.2009 : 2.
20. KAESER M.-A. (2009). «21^e siècle ap. J.-C. : l'ère du rationnement perpétuel». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 23.04.2009 : 2.
21. KAESER M.-A. (2009). «Servez-vous, c'est gratuit !». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 27.08.2009 : 2.
22. KAESER M.-A. (2010). «D'autres mondes sont possibles !». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 04.02.2010 : 2.
23. KAESER M.-A. (2010). «Arrêter le pillage des antiquités africaines». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 09.03.2010 : 2.
24. KAESER M.-A. (2010). «Tût ! tût ! C'est ça la fête du foot ?». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 03.06.2010 : 2.
25. KAESER M.-A. (2010). «La mort : un tabou moderne». *L'Express / L'Impartial / Journal du Jura* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds / Bienne] 07.09.2010 : 2.
26. KAESER M.-A. (2011). «Laténium. Maurice Bavaud : une initiative privée». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 20.05.2011 : 2.
27. KAESER M.-A. (2012). «Nous sommes tous des héros de la finance». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 26.01.2012 : 2.
28. KAESER M.-A. (2012). «Le patrimoine : une image à vendre au plus offrant ?». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 14.03.2012 : 2.
29. KAESER M.-A. (2012). «L'archéologie : un indice de croissance !». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 14.06.2012 : 2.
30. KAESER M.-A. (2014). «Menhir néolithique. Une figure d'ancêtre pour titre de propriété». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 12.04.2014 : 7.
31. KAESER M.-A. (2014). «'Profession archéologue' : Exposition présentée au Laténium». *Numis-Post* [Bad Ragaz] 6/2014 : 1-2.
32. KAESER M.-A. (2014). «L'archéologie neuchâteloise, de La Tène au Laténium». In *Canton de Neuchâtel, 1814-2014 : Deux siècles en Suisse* (J.-P. Jelmini dir.). La Chaux-de-Fonds, Editions du Belvédère : 168-171.
33. KAESER M.-A. (2014). «Sommes-nous les rois de l'autocritique ?». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 13.02.2014 : 2.
34. KAESER M.-A. (2014). «Menhir néolithique. Une figure d'ancêtre pour titre de propriété». In *Le Pays de Neuchâtel raconté en 52 objets* (O. Christin dir.). La Chaux-de-Fonds, Editions du Belvédère : 108-109.
35. KAESER M.-A. (2015). «Réponse à Fabien, 8 ans: pourquoi les hommes préhistoriques étaient pleins de poils?». *Migros Magazine* 45 [Zurich] 02.11.2015: 95.

36. KAESER M.-A. (2016). «De la Route de la soie aux flots de réfugiés». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 10.02.2016: 4.
37. KAESER M.-A. (2016). «À ce niveau, ça ne pardonne pas!». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds] 16.02.2016: 2.
38. KAESER M.-A. (2016). «Réponse à Muriel, 7 ans et demi: quand les maisons ont été inventées?». *Migros Magazine* [Zurich] 18, 02.05.2016: 101.
39. KAESER M.-A. (2016). «À qui appartient donc le Patrimoine mondial?». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds], 20.09.2016: 2.
40. KAESER M.-A. (2016). «Les grandes civilisations: un concept réactionnaire». *L'Express / L'Impartial* [Neuchâtel / La Chaux-de-Fonds], 24.11.2016: 2.
41. KAESER M.-A. (2018). «2018, année de l'ours». *Laténium, Agenda 2018*. Hauterive, Laténium: 3.
42. KAESER M.-A. (2019). «2019, l'archéologie sensible». *Laténium, Agenda 2019*. Hauterive, Laténium: 3.
43. KAESER M.-A. (2019). «Le patrimoine archéologique: une richesse qui croît dans le partage». *COSMINFO, Bulletin d'information du Service de la cohésion multiculturelle* [Neuchâtel] 2019/8: 4.
44. KAESER M.-A. (2019). «Avant-propos». In *Rapport annuel 2018 du Laténium - Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel* (V. Galbarini coord.). Hauterive, Laténium: 6-7.
45. KAESER M.-A. (2021). «Avant-propos : 2020, des feux dans la pénombre». In *Rapport annuel 2020 du Laténium - Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel* (V. Galbarini coord.). Hauterive, Laténium: 4-7.
46. KAESER M.-A. (à paraître). «Préambule». In *Laténa – Fusion des communes d'Enges, Hauterive, La Tène et Saint-Blaise : Rapport du comité de pilotage*. Neuchâtel, ~~\$\$\$~~ : ~~££~~.