

**PROGRAMME DES COURS 2019-2020 – MA SCIENCES HISTORIQUES – TRONC COMMUN**  
**Pilier principal en sciences historiques**

Intitulé des cours et séminaires	Intitulé du module	BA / MA	Professeur	Sem.	Heures / semaine	Année	ECTS / Attestation	Jour	Horaire	Lieu	Salle	Traduction en anglais
<b>SEMINAIRE TRANSVERSAL EN SCIENCES HISTORIQUES</b>												
La vie des morts	Cours transversal I	MA	O. Christin, M. Honegger P.A. Mariaux K. Schulz	A	2	4	5	Mercredi	10-12	FLSH	RN08	« The life of the Dead »
Journée de terrain	Terrain transversal	MA	O. Christin, M. Honegger P.A. Mariaux K. Schulz	A							Extra-muros	
La vie des morts	Cours transversal II	MA	O. Christin, M. Honegger P.A. Mariaux K. Schulz	P	2	4	5	Mercredi	10-12	FLSH	RN02	« The life of the Dead »
<b>METIERS ET METHODES</b>												
Cours : <i>Introduction aux humanités numériques</i>	Histoire	MA	S. Gabay	A+P	2	4	5	Lundi	10-12	Abram-Louis-Breguet 2	R.103	« introduction to digital humanities »
Cours-bloc sur le terrain en histoire: Voyage d'étude sur la France : Exil, cloisonnement, détention	Histoire	MA	K. Schulz	A ou P	5 jours	4/5	5	Hors-cadre	Cours-bloc		Extra-muros	Study trip to France
Cours-bloc sur le terrain en histoire de l'art: Voyage d'étude à Bruxelles	Histoire de l'art	MA	R. Bonnefoit, P.A. Mariaux	P	1 semaine	4/5	5	Hors-cadre	Cours-bloc		Extra-muros	Study trip to Brussels
Cours-bloc sur le terrain en archéologie I: Voyage d'étude : <i>Le Portugal préhistorique</i>	Archéologie	MA	Matthieu Honegger	A	7 jours 7.-13.9.20	4/5	3	Portugal	Cours-bloc			Prehistory in Portugal

# PROGRAMME DES COURS 2019-2020 – MA SCIENCES HISTORIQUES – TRONC COMMUN

## Pilier principal en sciences historiques

Cours-bloc sur le terrain en archéologie II: <i>Séminaire interuniversitaire en archéologie avec présentation de posters</i>	Archéologie	MA	M. Honegger et Profs. NE-FRI-BOU-FC-STRA	P	3 jours 11.-13.3.20	5	2	mars	Cours-bloc	Bibracte, France	Centre de proto histoire	« Interuniversity seminar in archeology with poster presentation »
Cours/séminaire d'archéologie pré- et protohistorique III : <i>Le patrimoine scientifique, entre terrain et musée</i>	Archéologie	MA	G. Delley A.Hurel M. Kaeser	P	6 jours 29.6 - 4.7. 2020	4/5	5	Hors-cadre	Cours-bloc	Museum national de Paris		« The scientific heritage between field and museum »
<b>OPTIONS</b>												
<b>1. POLITIQUE, RELIGION, DROIT ET SOCIETE</b>												
Cours en histoire du Moyen-âge	Histoire	MA	J.D. Morerod	P	2	4/5	5	Vendredi	10-12			
Cours général en histoire ancienne : Alexandre et les Diadoques	Histoire	MA	H. Dridi	A	2	4/5	5	Vendredi	14-16	FLSH		
Cours interdisciplinaire : <i>Démocratie, populisme et migration</i>	Histoire avec NCCR	MA	G. D'Amato	A	2	4/5	5	Jeudi	14-16	FLSH		Democracy, Populism and Migration
Cours/Séminaire d'histoire : <i>Histoire de l'innovation</i>	Histoire	MA	G. Bernasconi	A	2	4/5	5	Mardi	16-18			History of innovation
Cours/Séminaire d'histoire : <i>Migrations forcées et dépossession au Moyen-Orient (1878-2014) : Une perspective historique</i>	Histoire	MA	J. Tejel Gorgas	P	2	4/5	5	Mardi	14-16			Forced Migration and dispossession in the Middle East : A Historical perspective
Séminaire en archéologie de la Méditerranée antique II: <i>Archéologie de l'Algérie</i>	Archéologie	MA	H. Dridi	P	2	4/5	5	Mercredi	8-10	FLSH		Archaeology of Algeria
Séminaire en histoire : <i>Approche et méthodes historiques</i>	Histoire	MA	O. Christin K. Schulz J. Ferrer	A	2	4/5	5	Mardi	14-16			Historical approaches and methods

# PROGRAMME DES COURS 2019-2020 – MA SCIENCES HISTORIQUES – TRONC COMMUN

## Pilier principal en sciences historiques

Séminaire en histoire contemporaine : <i>Initiation à l'histoire orale</i>	Histoire	MA	K. Schulz	P	2	4/5	5	Jeudi	10-12	FLSH	Initiation to oral history
Cours/Séminaire en histoire du Moyen Age	Histoire	MA	J.D. Morerod	P	2	4/5	5	Mardi	16-18	FLSH	
Séminaire en histoire moderne : <i>Mourir pour la cité : XVIe-XVIIIe</i>	Histoire	MA	O. Christin	P	2	4/5	5	Mercredi	14-16	FLSH	To die for the city : XVI - XVII
Séminaire en histoire : <i>L'objet comme document : savoirs et techniques d'enquête</i>	Histoire, archéologie, conservation-restauration, histoire de l'art	MA	G. Bernasconi	A	2	4/5	5	Lundi	17-19	FLSH	The object as a document : knowledge and techniques of investigation
<b>2. MOBILITE, CULTURES ET TECHNIQUES</b>											
Cours de spécialisation en histoire ancienne : Les transports dans le monde romain	Histoire	MA	J. Aubert	P	2	4/5	5	Vendredi	14-16-	FLSH	
Cours en histoire du Moyen-âge	Histoire	MA	J.D. Morerod	P	2	4/5	5	Vendredi	10-12		
Cours interdisciplinaire : <i>Démocratie, populisme et migration</i>	Histoire avec NCCR	MA	G. D'Amato	A	2	4/5	5	Jeudi	14-16	FLSH	Democracy, Populism and Migration
Cours-séminaire en histoire de l'art moderne et contemporaine : <i>La photographie au XXIe siècle</i>	Histoire de l'art	MA	R. Bonnefoit	A	2	4/5	5	Mardi	14-16	FLSH	Photography in the 21st century
Cours/Séminaire d'histoire : <i>Histoire de l'innovation</i>	Histoire	MA	G. Bernasconi	A	2	4/5	5	Mardi	16-18		History of innovation
Cours/Séminaire d'histoire : <i>Migrations forcées et dépossessions au Moyen-Orient (1878-2014) : Une perspective historique</i>	Histoire	MA	J. Tejel Gorgas	P	2	4/5	5	Mardi	14-16		Forced Migration and dispossession in the Middle East : A Historical perspective
Séminaire en histoire : <i>Approche et méthodes historiques</i>	Histoire	MA	O. Christin K. Schulz J. Ferrer	A	2	4/5	5	Mardi	14-16		Historical approaches and methods

# PROGRAMME DES COURS 2019-2020 – MA SCIENCES HISTORIQUES – TRONC COMMUN

## Pilier principal en sciences historiques

Séminaire en histoire contemporaine : <i>Initiation à l'histoire orale</i>	Histoire	MA	K. Schulz	P	2	4/5	5	Jeudi	10-12	FLSH	Initiation to oral history
Cours/Séminaire en histoire du Moyen Age	Histoire	MA	J.D. Morerod	P	2	4/5	5	Mardi	16-18	FLSH	
Séminaire en histoire moderne : <i>Mourir pour la cité : XVIe-XVIIIe</i>	Histoire	MA	O. Christin	P	2	4/5	5	Mercredi	14-16	FLSH	To die for the city : XVI - XVII
Séminaire en histoire : <i>L'objet comme document : savoirs et techniques d'enquête</i>	Histoire, archéologie, conservation-restauration, histoire de l'art	MA	G. Bernasconi	A	2	4/5	5	Lundi	17-19	FLSH	The object as a document : knowledge and techniques of investigation
Séminaire : Archéologie pré- et protohistorique : <i>Le patrimoine : conservation, mise en valeur et médiation</i>	Archéologie	MA	M. Kaeser	P	2	4/5	5	Mercredi	14-16	Laténium	Heritage : conservation, enhancement and mediation
<b>3. OBJETS, MATERIALITE, COLLECTIONS ET PATRIMOINE</b>											
Cours en histoire du Moyen-âge	Histoire	MA	J.D. Morerod	P	2	4/5	5	Vendredi	10-12		
Cours interdisciplinaire : <i>Démocratie, populisme et migration</i>	Histoire avec NCCR	MA	G. D'Amato	A	2	4/5	5	Jeudi	14-16	FLSH	Democracy, Populism and Migration
Cours-séminaire Méthodologique en histoire de l'art médiéval « <i>Le vêtement au moyen âge : outil d'analyse sociale et indice stylistique</i> »	Histoire de l'art	MA	D. Antille	P	2	4/5	5	Mardi	8-10	FLSH	Dress in the middle age: social analysis tool and stylistic index
Cours-séminaire thématique en histoire de l'art médiéval : <i>Histoire de l'art médiéval en Suisse</i>	Histoire de l'art	MA	P. Mariaux	P	2	4/5	5	Mercredi	14-16	FLSH	Medieval Art in Switzerland
Cours/Séminaire d'histoire : <i>Histoire de l'innovation</i>	Histoire	MA	G. Bernasconi	A	2	4/5	5	Mardi	16-18		History of innovation
Cours/Séminaire d'histoire : <i>Migrations forcées et dépossessions au Moyen-Orient (1878-2014) : Une perspective historique</i>	Histoire	MA	J. Tejel Gorgas	P	2	4/5	5	Mardi	14-16		Forced Migration and dispossession in the Middle East : A Historical perspective

# PROGRAMME DES COURS 2019-2020 – MA SCIENCES HISTORIQUES – TRONC COMMUN

## Pilier principal en sciences historiques

Cours/séminaire d'archéologie pré- et protohistorique : <i>Analyse et interprétation de collections archéologiques, Etude de la collection de fibules de la Tène</i>	Archéologie	MA	J. Anastassov M. Honegger	P	4	4/5	5	Jeudi	13-17	Laténium	Analysis and interpretation of archeological collection
Cours/séminaire d'archéologie pré- et protohistorique III : <i>Le patrimoine scientifique, entre terrain et musée</i>	Archéologie	MA	G. Delley A. Hurel M. Kaeser	P	6 jours 29.6. – 4.7. 2020	4/5	5	Hors-cadre	Cours-bloc		The scientific heritage between field and museum
Séminaire en histoire : <i>Approche et méthodes historiques</i>	Histoire	MA	O. Christin K. Schulz J. Ferrer	A	2	4/5	5	Mardi	14-16		Historical approaches and methods
Séminaire en histoire ancienne : <i>L'économie de l'Afrique romaine</i>	Histoire	MA	H. Dridi	P	2	4/5	5	Jeudi	8-10	FLSH	
Séminaire en histoire contemporaine : <i>Initiation à l'histoire orale</i>	Histoire	MA	K. Schulz	P	2	4/5	5	Jeudi	10-12	FLSH	Initiation to oral history
Cours/Séminaire en histoire du Moyen Age	Histoire	MA	J.D. Morerod	P	2	4/5	5	Mardi	16-18	FLSH	
Séminaire en histoire moderne : <i>Mourir pour la cité : XVIe-XVIIIe</i>	Histoire	MA	O. Christin	P	2	4/5	5	Mercredi	14-16	FLSH	To die for the city : XVI - XVII
Séminaire en histoire : <i>L'objet comme document : savoirs et techniques d'enquête</i>	Histoire, archéologie, conservation-restauration, histoire de l'art	MA	G. Bernasconi	A	2	4/5	5	Lundi	17-19	FLSH	The object as a document : knowledge and techniques of investigation