

PROGRAMME DES COURS 2017-2018 – MA SCIENCES HISTORIQUES – TRONC COMMUN

| Intitulé des cours et séminaires | Groupe d'enseignements | Professeur | Sem. | Heures / semaine | Année | ECTS / Attestation | Jour | Horaire | Lieu | Salle |
|---|------------------------|--|------|--|-------|--------------------|------------|------------|------------------|--------------------------|
| Pilier principal en sciences historiques | | | | | | | | | | |
| SEMINAIRE TRANSVERSAL EN SCIENCES HISTORIQUES | | | | | | | | | | |
| Massacres | Cours transversal I | L. Tissot M. Honegger P.A. Mariaux | A | 2 | 4/5 | 5 | Mercredi | 10-12 | FLSH | |
| Massacres | Cours transversal II | L. Tissot M. Honegger P.A. Mariaux | P | 2 | 4/5 | 5 | Mercredi | 10-12 | FLSH | |
| METIERS ET METHODES | | | | | | | | | | |
| Cours : <i>Introduction aux humanités numériques</i> | Histoire | B. Müller | A | 2 | 4/5 | 5 | Lundi | 10-12 | FLSH | |
| Cours-bloc sur le terrain en histoire: Voyage d'étude | Histoire | L. Tissot | A | 3 jours | 4/5 | 5 | Hors-carte | Cours-bloc | | |
| Cours-bloc sur le terrain en histoire de l'art: Voyage d'étude | Histoire de l'art | R. Bonnefoit, P. Griener ou P.A. Mariaux & assistantes | P | 1 semaine (23-27 avril 2018) avec préparation et présentations in situ | 4/5 | 5 | Hors-cadre | Cours-bloc | A préciser | |
| Cours-bloc sur le terrain en archéologie I: Voyage d'étude : <i>Le Néolithique en Bulgarie</i> | Archéologie | M. Honegger & assistants | A | Préparation + 1 semaine septembre | 4, 5 | 3 | Bulgarie | Cours-bloc | FLSH | A préciser |
| Cours-bloc sur le terrain en archéologie II: <i>Séminaire interuniversitaire en archéologie avec présentation de posters</i> | Archéologie | M. Honegger et Profs. NE-FRI-BOU-FC-STRA | P | 3 jours | 5 | 2 | mars 2018 | Cours-bloc | Bibracte, France | Centre de proto histoire |

PROGRAMME DES COURS 2017-2018 – MA SCIENCES HISTORIQUES – TRONC COMMUN

| ORIENTATION Note 1 | | | | | | | | | | |
|--|-------------------|--------------------------------------|---|---|-----|---|----------|-------|------|------------|
| 1. POLITIQUE, RELIGION, DROIT ET SOCIETE | | | | | | | | | | |
| Séminaire en histoire moderne: <i>Europe & économie-mondiale XV-XVIII</i> | Histoire | M. Deschamp | P | 2 | 4/5 | 5 | Lundi | 14-16 | FLSH | |
| Cours/Séminaire d'histoire: <i>Migrations forcées et dépossession au Moyen-Orient (1878-2014) : Une perspective historique</i> | Histoire | J. Tejel | P | 2 | 4/5 | 5 | Mardi | 14-16 | FLSH | |
| Cours/Séminaire d'histoire: <i>Changer d'époque, qu'en disent l'histoire et la littérature</i> | Histoire | J.D. Morerod J.P. Van Elslande | A | 2 | 4/5 | 5 | Jeudi | 10-12 | FLSH | |
| Séminaire méthodologique en histoire de l'art: <i>La réception de l'œuvre médiévale : images, objets et textes en miroir</i> | Histoire de l'art | P.A. Mariaux | A | 2 | 4/5 | 5 | Mardi | 10-12 | FLSH | |
| Séminaire en archéologie de la Méditerranée antique et médiévale: <i>Archéologie de la ville du Moyen Age et des temps modernes</i> | Archéologie | J. Bujard | P | 2 | 4/5 | 5 | Mercredi | 8-10 | FLSH | RN04 |
| 2. MOBILITE, CULTURES ET TECHNIQUES | | | | | | | | | | |
| Cours/Séminaire d'histoire: <i>Histoire de l'innovation</i> | Histoire | G. Bernasconi | A | 2 | 4/5 | 5 | Mercredi | 16/18 | FLSH | |
| Séminaire d'histoire: <i>La démocratie au défi des migrations : perspectives historiques et politiques</i> | Histoire | F. Garufo (G. D'Amato) | A | 2 | 4/5 | 5 | Jeudi | 14-16 | FLSH | |
| Histoire de l'art moderne et contemporain: <i>Paul Klee – Sa théorie de l'art</i> | Histoire de l'art | R. Bonnefoit | P | 2 | 4,5 | 5 | Je | 14-16 | FLSH | A préciser |
| Histoire de la culture: <i>Les grands modèles de l'histoire de la culture</i> | Histoire de l'art | P. Griener | A | 2 | 4/5 | 5 | Jeudi | 8-10 | FLSH | |

PROGRAMME DES COURS 2017-2018 – MA SCIENCES HISTORIQUES – TRONC COMMUN

| | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|--|---|---|-----|---|----------|-------|------|----|
| Séminaire d'archéologie pré- et protohistorique II: <i>Le patrimoine, conservation, mise en valeur et médiation</i> | Archéologie | M.-A. Kaeser | P | 2 | 4/5 | 5 | Mercredi | 14-16 | LAT | SC |
| 3. OBJETS, MATERIALITE, COLLECTIONS ET PATRIMOINE | | | | | | | | | | |
| Séminaire en histoire : <i>L'objet comme document: savoirs et techniques d'enquête (HISTOIRE, ARCHÉOLOGIE, CONSERVATION-RESTAURATION, HISTOIRE DE L'ART)</i> | Histoire | G. Bernasconi G. Delley R. Bertholon | A | 2 | 4/5 | 5 | Mardi | 17-19 | FLSH | |
| Séminaire en histoire : <i>Correspondances, carnets et récits de voyage. Entre écrits personnels et discours sur le monde</i> | Histoire | L. Tissot | P | 2 | 4/5 | 5 | Jeudi | 10-12 | FLSH | |
| Séminaire thématique en histoire de l'art: <i>Du reliquaire médiéval : mise en boîte et mise en ordre</i> | Histoire de l'art | B. Roux | P | 2 | 4/5 | 5 | Lundi | 10-12 | FLSH | |
| Séminaire d'archéologie pré- et protohistorique I: <i>Analyse et interprétation de collections archéologiques</i> | Archéologie | M. Honegger | P | 2 | 4/5 | 5 | Jeudi | 13-17 | LAT | SC |

Note 1

L'étudiant-e choisit une des trois orientations. Dans chacune d'elle, il/elle doit faire deux cours-séminaires à 5 ECTS.

- En plus du tronc commun obligatoire de 15 ECTS, les étudiants choisissent une orientation qui définit l'orientation finale de leur pilier Sciences historiques. Le travail de mémoire se fait dans l'orientation choisie.