

## Horaire des cours en Bachelor 2022-2023

		Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	
<b>SEMESTRE D'AUTOMNE</b>	0815 0900				Rapatrifier le corps <i>H. Dridi</i>		
	0915 1000						
	1015 1100			Actualité, Histoire, Critique <i>O. Christin, J-T Arrighi</i>	Langues, culture matérielle et histoire en Méditerranée orientale antique <i>M Kilani</i>	Les rituels au Moyen Age <i>T. Brero</i>	«Western Europe's Democratic Age »: Société-Politique-Economie (1945-1975) <i>K. Schulz</i>
	1115 1200						
	1215 1300	Faire de l'histoire à la pointe de l'épée : introduction à l'histoire culturelle des pratiques martiales de la fin du Moyen Âge <i>D. Jaquet</i>					
	1315 1400						
	1415 1500	Méthodes numériques pour les sciences historiques <i>F. Beretta</i>	Conquête et appropriation de l'espace caraïbe (fin XV <sup>e</sup> - fin XVIII <sup>e</sup> s) <i>B. Klein</i>	Une histoire des excitants et des stupéfiants (Thé, Café, Chocolat, Sucre, Tabac et alcool) <i>O. Christin</i>	Introduction à l'histoire des sociales : Enfance et migration au XX <sup>e</sup> siècle <i>K. Schulz</i>	Introduction à l'histoire des migrations : Partir et venir, de gré ou de force (XIX-XX <sup>e</sup> ème) <i>J-T Arrighi</i>	La crise du III <sup>e</sup> siècle apr J.-C. (des Sévères à Constantin) <i>JJ Aubert</i>
	1515 1600						
	1615 1700	Colonialisme, nationalisme et archéologie dans la (dé)construction du Moyen-Orient et Nord d'Afrique (XIX <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> ) <i>J. Tejel</i>		Histoire et image (XV- XIX <sup>e</sup> ) <i>O. Christin / C. Guyot</i>	Histoire du Moyen-Orient contemporain : conflits, mobilités et pratiques sociales (XIX <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> ) <i>J. Tejel</i>	Introduction aux études d'histoire 1 <i>N. Balzamo</i>	
	1715 1800						

		Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi		
<b>SEMESTRE DE PRINTEMPS</b>	0815 0900		Une histoire des controverses modernes <i>O. Christin</i>	Atelier d'histoire Au cœur des archives : paléographie, diplomatique et pratique des manuscrits <i>G. Oquey</i>		Droit et société dans l'Athènes classique (V/IV) <i>JJ Aubert</i>		
	0915 1000							
	1015 1100			Atelier : Histoire de l'histoire à Neuchâtel <i>O. Christin / assistants</i>	Introduction à l'épigraphie grecque <i>A Besson</i>			
	1115 1200							
	1215 1300							
	1315 1400							
	1415 1500		Histoire des femmes et du féminisme (XIXe-XXe) <i>K. Schulz</i>	Introduction à l'histoire des techniques (XVIe-XXe siècle) <i>G. Bernasconi</i>	Introduction à l'histoire contemporaine : La Suisse et le monde colonial <i>K. Schulz</i>	Cours général en histoire médiévale : Introduction à l'Occident médiéval <i>T. Brero</i>	Histoire politique de la formation des Etats et des frontières au Moyen-Orient contemporain <i>J. Tejel</i>	Cours de spécialisation en histoire ancienne <i>NN</i>
	1515 1600							
	1615 1700	Cours général en histoire moderne : Economie, culture et société au XVIIIe siècle	Introduction en histoire des idées politiques au XVIIIe siècle : les Révolutions <i>O. Christin / A. Frondizi / J. Alvarez</i>		L'esclavage dans le monde méditerranéen au Moyen Age et à la Renaissance <i>D. Allemann</i>	Introduction aux études d'histoire 2 <i>N. Balzamo</i>		
	1715 1800	<i>G. Bernasconi</i>						