

CURRICULUM VITAE

Ellen Hertz

Institut d'ethnologie
Université de Neuchâtel
4 rue St-Nicolas
CH-2000 Neuchâtel
Switzerland
tel: +41(0)32 718 1717
ellen.hertz@unine.ch

Grand-Fontaine 32
CH-1700 Fribourg
Switzerland
tél: +41(0)26 321 3665



PROFESSIONAL EXPERIENCE

- 2001- Full professor
Institut d'ethnologie, Faculté des lettres et sciences humaines, University of Neuchâtel
Teaching and research areas: the anthropology of China, institutions, economics, law, gender, culture theory, heritage, socio-environmental problems and ethnographic methods.
Award: Crédit Suisse Award for Best Teaching, 2014 (with Dr. Alexandre Aebi, Nicolas Derungs, Gaëtan Morard).
- 1-5/2018 Visiting professor
Hong Kong Institute for the Humanities and Social Sciences, University of Hong Kong
- 2000 Lecturer
Anthropology Department, University of Fribourg
- 1999-2000 Lecturer
Department of East Asian Studies, University of Geneva
- 1998 Lecturer
Institut d'anthropologie et de sociologie, University of Lausanne
- 1994-2001 Assistant, first assistant, lecturer
Institut d'anthropologie et de sociologie, University of Lausanne
- 7/90-8/90 Intern
Working Group on Indigenous Populations, U. N. Commission on Human Rights, Geneva
- 1987-90 Research and teaching assistant
Boalt Hall School of Law and Departments of Anthropology and Legal Studies,
University of California at Berkeley, U.S.A.
Research in the areas of antitrust and competition law, family law, contract law. Award: Outstanding Graduate Student Instructor. Created internship in sexual harassment law with the Bay Area Sexual Harassment Clinic.
- 6/87-8/87 Legal intern
DNA People's Legal Services, Navajo Nation, Arizona, U.S.A.

- 2/85-6/85 Legal intern
Baker & McKenzie, Washington, D.C., U.S.A.
- 1983-84 Translator
Foreign Languages Press, Beijing, People's Republic of China
- 1982-83 English teacher
Daqing Teachers College, Heilongjiang, People's Republic of China

EDUCATION

- 1986-94 Ph.D. in Anthropology, University of California at Berkeley, U.S.A.
Ph.D. Thesis: *“The Trading Crowd: An Ethnography of the Shanghai Stock Market”*.
- 1985-89 J.D., Boalt Hall School of Law, University of California at Berkeley, U.S.A.
Award: *American Jurisprudence Award in Professional Responsibility*.
- 1978-82 Bachelor of Arts, Yale College, New Haven, Connecticut, U.S.A.
Double major: Chinese, linguistics; awards: *summa cum laude*, *Phi Beta Kappa*.

RESEARCH GRANTS AND AWARDS

- 2016-17 Swiss National Science Foundation, Agora, grant n° CRAGP1_164784
“Territory: a theatrical rendition of silo syndrome in Neuchâtel canton”. Principal applicant Ellen Hertz; playwright: Nicolas Yazgi; scientific coordinator: Hugues Jeannerat. CHF 197'000.
- 2014-17 Swiss National Science Foundation, Division 1, grant n° 10531A-152931
“The role of agri-environmental policy instruments in the protection of soil quality in Switzerland: socio-anthropological analysis of an on-going failure”. Principal applicant: Ellen Hertz; doctoral researcher: Nicolas Derungs. CHF 186'657.
- 2013-16 Swiss National Science Foundation, Division 1, grant n° 100013-149559
“Circuits of value, streams of stuff: Living off the global trade and treatment of ‘e-waste’”. Principal applicant: Ellen Hertz; doctoral student researchers: Alice Sala, Yvan Schulz; scientific collaborator: Olumide Abimbola. CHF 428'254.
- 2010-12 Swiss Network for International Studies
“Corporate Social Responsibility in the Electronics Manufacturing Industry: the Implications of Soft Governance for Labor Standards?”. Project director: Ellen Hertz; principal researcher: Dr. Marylène Lieber, MAPS (UniNE); research partners: Prof. Wang Hongzen, National Sun Yat-sen University (Kaohsiung, Taiwan); Dr. Chang-Hee Lee, ILO – Beijing Office; Prof. Cornelia Pillard, Georgetown University Law Center. CHF 235'000.
- 2009-14 Swiss National Science Foundation, Interdivision coordination and cooperative research, grants n° CRSII1-141927 and CRSI11-127570
“Intangible Cultural Heritage : the Midas Touch?” and “Intangible Cultural Heritage in Switzerland: Whispered Words” (follow-up project). Principal applicant: Ellen Hertz, coordinating 6 research teams at the Universities of Basel, Lausanne and Neuchâtel, the Museum of Ethnography of Neuchâtel, the *Laboratoire d'anthropologie et d'histoire de l'institution de la culture* (EHESS, Paris) and the

University of Applied Sciences ARC, (La Chaux-du-Fonds, Switzerland); 3 post-doctoral positions, 4 doctoral research positions, 3 research associate positions. CHF 2'288'409.

- 2006-10 Swiss National Science Foundation, Division 1, grant n° 100013-113990
“Migrations chinoises en Suisse : structures et dynamiques des réseaux”. Principal applicant: Ellen Hertz; post-doctoral research: Marylène Lieber; doctoral student, Florence Lévy. CHF 235,000.
- 2005-09 Swiss National Science Foundation, Graduate Programs, grant n° 101112-120923
“Swiss Graduate School in Anthropology”, Founder and director: Ellen Hertz. This program, co-financed by the SNSF, brings together all of the institutes for graduate training in anthropology in Switzerland for target modules in graduate training with invited international experts. CHF 50'000.
- 2004-07 Swiss National Science Foundation, Division 1, grant n° 100013-105695
“Pouvoir et médiations : pluralisme juridique, résolution des disputes et transformations institutionnelles chez les Tigrinya et les Tigré (Erythrée)”. Principal applicant: Ellen Hertz; doctoral student: David Bozzini. CHF 153'000.
- 9/99-2/00 Research leave, Canton of Vaud
One semester's paid leave to follow courses and undertake research in international trade law at Georgetown University Law Center, Washington, D.C.
- 1994-95 Grant for young scholars, Swiss National Science Foundation, with co-financing by the Vaudois Academic Society
Archival and field research into the history of Shanghai's financial markets at the *Institut des langues et civilisations orientales*, Paris, Columbia University and the Shanghai Academy of Social Sciences.
- 1992 Fieldwork grants from the Committee on Scholarly Communications with China and the Fulbright-Hays Foundation, U.S.A.
Year-long fieldwork in Shanghai, P.R.C., on the newly created stock market.

MANDATES AND COMMUNITY SERVICE

- 2019-2020 President, University Assembly, University of Neuchâtel
- 2019-present Member, Commission cantonale des biens culturels, Canton of Neuchâtel
- 2019-present Member, Executive Board, Club 44, La Chaux-de-Fonds
- 2018-present President, Swiss Anthropological Association
- 2016-present Founding member and vice-president of the association “Penser la Suisse”
- 2015-18 Founder (2003) and director, Swiss Graduate Programme in Anthropology, CUSO
- 2012-15 Member, Expert commission, CORE (Sinergia), Swiss National Science Foundation
- 2011-present Member, Scientific commission, Graduate Programme in Gender Studies, CUSO
- 2008-present Member, Editorial committee of the French-language electronic journal *ethnographiques.org: revue internationale en sciences sociales*
- 2007-11 Member, Swiss Council for Science and Technology, Swiss Confederation

- 2007-09 Dean, Humanities Faculty, University of Neuchâtel
- 4/2007 Swiss delegate for the Federal Bureau of Equality, World Labour Organization
- 2006-09 President, *Commission d'égalité*, University of Neuchâtel
- 2005-07 Vice-Dean, *Faculté des lettres et sciences humaines*, University of Neuchâtel
- 2005-07 President, Scientific Commission, *Institut universitaire d'études du développement*, Geneva
- 5/2005 Expert evaluator for Zürich Ethnography Museum, University of Zürich
- 2004-17 Director, Anthropology Institute, University of Neuchâtel
- 2003-05 Member, Scientific Board, Geneva International Academic Network
- 2003-05 Member, Scientific Commission, *Institut universitaire d'études du développement*, Geneva
- 2001-05 President, Scientific Commission of the Swiss Ethnological Society
- 2001-present Member, Editorial board of the French-language feminist journal *Nouvelles Questions Féministes*
- 1997-2005 Member, Editorial board of *Tsantsa*, annual review of the Swiss Ethnological Society

PUBLICATIONS

Single-authored book

- HERTZ Ellen. 1998. *The Trading Crowd. An Ethnography of the Shanghai Stock Market*. Cambridge & New York : Cambridge University Press (224 pp.).

Multi-authored books

- BARRELET Clara & Ellen HERTZ. 2021 (forthcoming). *Penser la tuberculose en Suisse : la prise en charge à l'épreuve de la xénophobie*. Zürich: Seismo (Série "Penser la Suisse").
- Ellen HERTZ & Yvan SCHULZ. 2020. *Entreprises et droits humains: les limites de la bonne volonté/ Unternehmen und Menschenrecht. Die Grenzen des guten Willens*. Zürich: Seismo (Série "Penser la Suisse").
- HERTZ Ellen, Florence GRAEZER BIDEAU, Walter LEIMGRUBER, Hervé MUNZ. 2018. *Politiques de la tradition. Le patrimoine culturel immatériel*. Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes (coll. « Le savoir suisse »).

Articles and book chapters in peer-review publications

- DEBARBIEUX, Bernard, HERTZ Ellen. 2021 (forthcoming). "Questions of Scale at the UNESCO Heritage Factory", *Espace géographique*.
- HERTZ Ellen, Alex AEBI. 2021 (forthcoming). "La santé des châtaigniers comme cause patrimoniale : bioterrorisme amateur, assouplissement administratif et 'neutralité active' des sciences citoyennes", in (A.-S. Haeringer, J.-L. Tornatore, eds.), *Les devenirs du patrimoine*.

- YAZGI Nicolas, HERTZ Ellen. 2021 (forthcoming). “Arpenter *Territoire* : retour sur une expérience de théâtre ethnographique”, *ethnographiques.org* 42 (“Rencontres ethno-artistiques”)
- HERTZ Ellen, Marylène LIEBER. 2017. “Marginalizing the law: Corporate social responsibility, worker hotlines and the shifting grounds of rights consciousness in contemporary China”, in (S. Brandtstädter & H. Steinmüller, eds.) *Popular Politics and the Quest for Justice in Contemporary China*, pp. 52-73. Oxon & New York : Routledge.
- DERUNGS Nicolas, Ellen HERTZ. 2016. “The challenge of soil erosion management in Switzerland: a socio-anthropological analysis of public policy construction and implementation”, *Bulletin de la Société suisse de pédologie*, 37: 25-33.
- HERTZ Ellen. 2016. “Pimp my fluff: *A Thousand Plateaus* and other theoretical extravaganzas”, *Anthropological Theory*, 16(2-3): 146-159.
- HERTZ Ellen. 2015. “Anthropologie écologique”, in (D. Bourg & A. Papaux, eds.), *Dictionnaire de la pensée écologique*, pp. 46-49. Paris: Presses universitaires de France.
- HERTZ Ellen. 2015. “Bottoms, Genuine and Spurious”, in (N. Adell, R. Bendix, Ch. Bortolotto & M. Tauschek, eds.), *Between Imagined Communities and Communities of Practice: Participation, Territory and the Making of Heritage*, pp. 25-57. Göttingen: Göttingen University Press.
- HERTZ Ellen. 2014. “On Bureaucracy: Excessively Up at the International Labour Organization”, in (R. Stryker, R. Gonzales, eds.), *Up, Down, and Sideways: Anthropologists Trace the Pathways of Power*, pp. 63-82. New York: Berghahn Books.
- HERTZ Ellen, Suzanne CHAPPAZ-WIRTHNER. 2012. “Introduction: le patrimoine a-t-il fait son temps?”, *ethnographiques.org* (online journal, available at <http://www.ethnographiques.org/Archives>).
- HERTZ Ellen. 2009. “L'événement: l'espace-temps de la reconnaissance”, in (F. Saillant, ed.), *Réinventer l'anthropologie? : les sciences de la culture à l'épreuve des globalisations*, pp. 205-220. Montréal: Liber.
- HERTZ Ellen, Laura NADER. 2005. “On *The Lexus and the Olive Tree*, by Thomas L. Friedman”, in (C. Besterman, H. Gusterson, eds.) *Why America's Top Pundits Are Wrong : Anthropologists Talk Back*, pp. 121-137. Los Angeles : University of California Press.
- LEPINAY Vincent-Antonin, Ellen HERTZ. 2005. “Deception and its preconditions : issues raised by financial markets” in (C. Gerschlager, ed.) *Deception in Markets. An Economic Analysis*, pp. 267-300. Houndsmill & New York : Palgrave Macmillan.
- VALLI Marcelo, Hélène MARTIN, Ellen HERTZ. 2002. “Le ‘feeling’ des agents de l'Etat providence. Analyse des logiques sous-jacentes aux régimes de l'assurance chômage et de l'aide sociale”, *Ethnologie française* vol. XXXII n° 2 : 221-231.
- CONTE Edouard, Christian GIORDANO, Ellen HERTZ. 2002. “Introduction : La globalisation ambiguë”, *Etudes rurales* vol.163-164 : 9-24.
- HERTZ Ellen. 2001. “Face in the Crowd : the Cultural Construction of Anonymity in Urban China”, in (N. Chen, C. Clark, et al., eds.) *China Urban : Ethnographies of Contemporary Culture*, pp. 274-293. Durham, NC : Duke University Press.
- HERTZ Ellen. 2000. “Le bien de l'autre : justice et corruption en Chine populaire” in (G. Blundo, ed.) *Monnayer les pouvoirs. Espaces, mécanismes et représentations de la corruption*, pp. 99-122. Nouveaux cahiers de l'Institut universitaire d'études du développement, n° 9.
- HERTZ Ellen. 1996. “The Shanghai Stock Market: an Institutional Overview”, in (R. Brown, ed.) *Chinese Business Enterprise* vol. 2, pp. 116-132. London : Routledge.
- SULLIVAN Lawrence A., Ellen HERTZ. 1990. “The AT&T Antitrust Decree : Should Congress Change the Rules?”, *High Technology Law Journal*, vol. 5 n° 2 : 233-255.

Solicited contributions to books and journals

- Lucile RUAULT, HERTZ Ellen, Laurence BACHMANN, Marlyse DEBERGH, H el ene MARTIN,. 2021 (forthcoming). "Edito: Androc ene - où est la blague?", *Nouvelles questions feminists*, 40(2).
- HERTZ Ellen. 2021 (forthcoming). "Funambulisme interdisciplinaire : collaborations, résistances et découvertes avec Federica Di moz", in (A. Reusser-Elzingre, ed.) *Volume en honneur de la prof. Federica Di moz*.
- HERTZ Ellen. 2020. "Democracy and Tradition, Democracy as Tradition" in (C. Isnart, A. Testa, eds.), "Ethnology's Hot Notion", *Ethnologia Europea*, 50(1): 99-101.
- LAMAMRA Nadia, Ellen HERTZ, Françoise MESSANT, Patricia ROUX. 2019. "Edito: Discipliner les corps dans ldes métiers de production et de service", in (P. Roux, et al., eds.) "Le Physique de l'emploi" *Nouvelles questions féministes* 38(2): 6-15.
- GRAEZER BIDEAU Florence, Ellen HERTZ. 2017. "Politiques de sauvegarde du PCI en Suisse", in (F. Lempereur, ed.) *Patrimoine culturel immatériel*, pp. 317-328. Li ge: Presses universitaires de Li ge.
- HERTZ Ellen. 2016. "Les rites d'inclusion dans le canton de Neuchâtel: l'invention d'une tradition citoyenne", in (G. D'Amato, ed.) *Identités neuchâteloises: le canton de Neuchâtel au fil de la migration* (Cahiers de l'Institut neuchâtelois, nouvelle série n  36), pp. 241-254. Le Locle: Editions G d'Encre.
- HERTZ Ellen, Patricia ROUX, Amel MAHFOUDH, Christine DELPHY. 2015. "Edito: Croiser les approches et les outils pour penser l'évolution des rapports domination contemporains", in (A. Mahfoudh, et al., eds.) "Penser hors de la francophonie" *Nouvelles questions féministes* 34(2): 4-11.
- MARTIN H el ene, Ellen HERTZ, Séverine REY. 2015. "Une disgrâce commune. Pour une anthropologie symétrique des pratiques de marquage du sexe", in (D. Cerqui, I. Maffi, eds.) *Mélanges en l'honneur de Mondher Kilani*, pp. 105-123. Lausanne: BSN Press (collection "A contrario campus").
- HERTZ Ellen, Sandro CATTACIN. 2015. "Traditions vivantes dans l'espace urbain: une provocation?", in (Swiss Federal Office for Culture, et al., eds.) *Lebendige Traditionen im urbanen Raum*, pp. 33-40. Baden: Hier und Jetzt.
- HERTZ Ellen. 2015. In "La Suisse et la Convention de l'UNESCO pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel: plaidoirie pour une interprétation cohérente et courageuse", in (Swiss Federal Office for Culture, et al., eds.) *Lebendige Traditionen ausstellen*, pp. 47-62. Baden: Hier und Jetzt.
- HERTZ Ellen. 2014. "Introduction", in (E. Hertz, F. Wobmann, eds.) *Complications neuchâteloises: histoire, tradition, patrimoine*, pp. 11-26. Neuchâtel: Alphil.
- ROTH, Florence, Ellen HERTZ, Fanny WOBMANN. 2014. "'Sous le régime de la f e verte': L'absinthe est morte. Vive l'absinthe!", in (E. Hertz, F. Wobmann, eds.), *Complications neuchâteloises: histoire, tradition, patrimoine*, pp. 173-186. Neuchâtel: Alphil
- WOBMANN, Fanny, Ellen HERTZ. 2014. "Patinage sur le Doubs: le paradoxe de la patrimonialisation", in (E. Hertz, F. Wobmann, eds.), *Complications neuchâteloises: histoire, tradition, patrimoine*, pp. 221-230. Neuchâtel: Alphil.
- SANDOZ, Laure, Ellen HERTZ. 2014. "In Switzerland, even jeans are neutral!", in (D. Miller & S. Woodward, eds.), *Global Denim: Its history, extent, economics and consequences*, online publication available at <http://projects.socialsciences.manchester.ac.uk/globaldenim/in-switzerland-even-jeans-are-neutral/>.
- HERTZ Ellen. 2013. "Comme d'habitude", *NIKE-Bulletin*, pp. 4-9.

- HERTZ Ellen. 2012. “Comment” on article by A. Riles, ‘Collateral Expertise : Legal Knowledge in the Global Financial Markets’, *Current Anthropology* 51(6): 807-808.
- HERTZ Ellen, Stefan LEINS. 2012. “The ‘real economy’ and its pariahs: questioning moral dichotomies in contemporary capitalism”, *Cultural Anthropology* (Fieldsights - Theorizing the Contemporary, Cultural Anthropology Online, May 15, 2012, <http://culanth.org/fieldsights/339-the-real-economy-and-its-pariahs-questioning-moral-dichotomies-in-contemporary-capitalism>).
- HERTZ, Ellen, Marylène LIEBER. 2012. “Chinese Working Women Network (CWWN) : militer dans les interstices”, *Nouvelles questions féministes*, 30(2) : 126-133.
- HERTZ Ellen. 2011. “On ne naît pas ‘femme cuisinière’, on le devient: genre et transmission culturelle à l’UNESCO”, in (N. Adell, Y. Pourcher, eds.), *Transmettre quel(s) patrimoine(s): Autour du patrimoine culturel immatériel*, pp. 223-238. Paris: Michel Houdiard Editeur.
- MARTIN, Hélène, Ellen HERTZ, Françoise MESSANT, Christine DELPHY, Hélène FUEGER, Alice SALA. 2011. “Edito” in « Amies! », *Nouvelles questions féministes* 31(2).
- HERTZ Ellen. 2010. “Being dean: la voie de service”, in (F. Ruegg, A. Boscoboinik, eds.). *From Palermo to Penang: A Journey into Political Anthropology (Mélanges offerts à Christian Giordano)*, pp. 271-280. Zürich: Lit Verlag.
- GONSETH, Marc-Olivier & Ellen HERTZ. 2010. “Le Patrimoine culturel immatériel comme facteur de transformations : une nouvelle rencontre entre sciences sociales et musées de société”, *museums.ch, die schweizer museumszeitschrift* 5 :13-16.
- LIEBER, Marylène, Ellen HERTZ, Janine DAHINDEN. 2010. “Introduction”, in (M. Lieber, J. Dahinden, E. Hertz, eds.) *Cachez ce travail que je ne saurais voir. Ethnographies du travail du sexe*, pp. 7-31. Lausanne: Editions Antipodes.
- HERTZ Ellen. 2009. “Entrer dans les rouages de l’inspiration” in (D. Elmiger & V. Françoise, eds.) *40 idées pour l’éducation de demain. A l’occasion du quarantième anniversaire de l’Institut de recherche et de documentation pédagogique*, p. 19. Neuchâtel: IRDP.
- HERTZ Ellen & Marc-Olivier GONSETH. 2008. “Quelques réflexions anthropologiques sur un territoire émergent”, *Bulletin de l’Académie suisse des sciences humaines et sociales*. 3 : 38-41.
- HERTZ Ellen. 2007. “Postface”, in (S. Chappaz-Wirthner, A. Monsutti, O. Schinz, eds.) *Logiques plurielles, alternatives, écarts, paradoxes*, pp. 225-227. Paris : Karthala.
- ALVAREZ Elvita, Anne-François PRAZ, Ellen HERTZ, Stéphanie LACHAT, Laurence BACHMANN, Sylvie ROCHAT. 2007. “Edito : Vers des sciences économiques féministes”, *Nouvelles questions féministes* vol. 26 n° 2 : 4-10.
- BENELLI Natalie, Christine DELPHY, Jules FALQUET, Christelle HAMEL, Ellen HERTZ, Patricia ROUX. 2006. “Edito : Les approches postcoloniales : apports pour un féminisme antiraciste”, *Nouvelles questions féministes* vol. 25 n° 3 : 4-11.
- BENELLI Natalie, Ellen HERTZ, Christine DELPHY, Christelle HAMEL, Patricia ROUX, Jules FALQUET. 2006. “Edito : De l’affaire du voile à l’imbrication du sexisme et du racisme”, *Nouvelles questions féministes* vol. 25 n° 1 : 4-11.
- GESLIN Philippe, Ellen HERTZ. 2005. “Public International Indigenes”, in (B. Latour & P. Weibel, eds.) *Making Things Public : Atmospheres of Democracy*, pp. 578-585. ZKM Editions; Cambridge, MA : MIT Press.
- HERTZ Ellen, et al. 2005. “Neuf pensées pour l’anthropologie du XXIe siècle”, in (M.-O. Gonseth, J. Hainard & R. Kaehr, eds.) *Cent ans d’ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas, 1904-2004*, pp. 227-233. Neuchâtel : Editions MEN.

- HERTZ Ellen 2004. “Le déjà-su : regard ethnologique sur un tribunal de district neuchâtelois”, *Chroniques universitaires*, pp. 80-95. Neuchâtel: Université de Neuchâtel.
- HERTZ Ellen, Hélène MARTIN, Marcelo VALLI. 2004. “Le “feeling” : une logique sous-jacente au fonctionnement de l'Etat-providence”, *FEAS. Aspects de la sécurité sociale*, 1 : 12-21.
- HERTZ Ellen. 2003. “Conclusion”, in (J.-J. Aubert, P. Cochand, P. Singy, C. Verdon, eds.) *Identite plurielle, pluralité des identités*, pp. 73-75. Neuchâtel : Université de Neuchâtel.
- HERTZ Ellen. 2002. “Short Comments”, in (X. Liu, ed.), *New Reflections on Anthropological Studies of (greater) China*, pp. 20-22. China Research Monograph 58. Institut of East Asian Studies, University of California, Berkeley.
- HERTZ Ellen. 2002. “Le matrimoine”, in *Le musée cannibale*, pp. 153-168. Neuchâtel : GHK Editions.
- HERTZ Ellen, Hélène MARTIN, Séverine REY. 2002. “Edito : Composer avec l'égalité : re(ma)niements masculins”, *Nouvelles questions féministes* vol. 21 n° 3 :4-12.
- HERTZ Ellen. 2000. “Stock markets as ‘simulacra’ : observation that participates”, *Tsantsa* vol. 5 : 40-50.
- HERTZ Ellen. 2000. “Comment” on article by J. Pfaff-Czarnecka, ‘Collective minority rights in Switzerland’, *Tsantsa* vol. 5 : 102-104.
- HERTZ Ellen. 1997. “Comment” on article by L. Nader, ‘Controlling Processes. Tracing the Dynamic Components of Power’, *Current Anthropology* vol. 38 n° 5 :728-729.
- HERTZ Ellen. 1996. “The Shenzhen and Shanghai stock markets compared : a window onto changing strategies of reform”, in *Century* (L. M. Douw, P. Post, eds) *South China : State, Culture and Social Change during the 20th*, pp 85-90. Amsterdam : Royal Netherlands Academy of Arts and Sciences.
- HERTZ Ellen. 1996. “La tempête des bourses, Shanghai, 1921”, *Tsantsa* vol.1 :153-54.

Edited volumes or journal issues

- BÜHLER, Nolwenn, Ellen HERTZ, Marion SCHULZE (eds.) (2022, forthcoming). “Le genre en train de se faire”, *ethnographiques.org* 43.
- Lucile RUAULT, HERTZ Ellen, Marlyse DEBERGH, Hélène MARTIN, Laurence BACHMANN (eds.). 2021 (forthcoming). “Androcène”, *Nouvelles questions féministes* 40(2).
- ROUX Patricia, Ellen HERTZ, Nadia LAMAMRA, Françoise MESSANT (eds.). 2019. “Le Physique de l’emploi”, *Nouvelles questions féministes* 38(2).
- MAHFOUDH Amel, Christine DELPHY, Patricia ROUX, Ellen HERTZ (eds.). 2015. “Penser hors de la francophonie”, *Nouvelles questions féministes* 34(2).
- HERTZ, Ellen, Fanny WOBMANN (eds.). 2014. *Complications neuchâteloises: histoire, tradition, patrimoine*, pp. 221-230. Neuchâtel: Alphil.
- CHAPPAZ-WIRTHNER, Suzanne, Ellen HERTZ, Dominique SCHOENI (eds.). 2012. “Ethnographies des pratiques patrimoniales : temporalités, territoires, communautés”, *ethnographiques.org* (on line journal at www.ethnographiques.org).
- DELPHY, Christine, Hélène FUEGER, Ellen HERTZ, Hélène MARTIN, Françoise MESSANT, Alice SALA (eds.). 2011. “Amies!”, *Nouvelles questions féministes* 31(2).
- LIEBER, Marylène, Janine DAHINDEN, Ellen HERTZ (eds.). 2010. *Cachez ce travail que je ne saurais voir. Ethnographies du travail du sexe*. Lausanne: Editions Antipodes.

- ALVAREZ Elvita, Anne-François PRAZ, Ellen HERTZ, Stéphanie LACHAT, Laurence BACHMANN, Sylvie ROCHAT, Lucienne GILLIOZ (eds.). 2007. “Perspectives pour des économies féministes” *Nouvelles questions féministes* vol. 26 n° 2.
- BENELLI Natalie, Christine DELPHY, Jules FALQUET, Christelle HAMEL, Ellen HERTZ, Patricia ROUX (eds.). 2006. “Sexisme, racisme et postcolonialisme”, *Nouvelles questions féministes* vol. 25 n° 3.
- BENELLI Natalie, Christine DELPHY, Jules FALQUET, Christelle HAMEL, Ellen HERTZ, Patricia ROUX (eds.). 2006. “Sexisme et Racisme : le cas français”, *Nouvelles questions féministes* vol. 25 n° 1.
- REY Séverine, Hélène MARTIN, Ellen HERTZ (eds.). 2002. “Les répertoires du masculin”, *Nouvelles questions féministes* vol. 21 n° 3.
- CONTE Edouard, Christian GIORDANO, Ellen HERTZ (eds.). 2002. “La globalisation ambiguë”, *Etudes rurales* vols.163-164.

Commissioned Reports

- HERTZ Ellen. 2007. *Rapport Anim'Action (commissioned by the City of Neuchâtel)*, 28 pp.
- HERTZ Ellen, Veronica GOMEZ. 2008. *Rapport commissioned by Œuvre suisse d'entraide ouvrière*, 14 pp.

Working Papers

- HERTZ Ellen & Marylène LIEBER. 2016. “Marginalizing the law: Corporate social responsibility, workers hotlines and the shifting grounds of rights consciousness in contemporary China”. MAPS Working Paper Series, University of Neuchâtel; at <http://www2.unine.ch/maps/page28639.html>.
- HERTZ Ellen. 2010. “Excessively Up at the International Labour Organisation: Notes on ‘Note on the proceedings TMITI/2007/10’”, MAPS Working Paper Series n° 9, University of Neuchâtel; at <http://www2.unine.ch/maps/page28639.html>.

Films

- HERTZ Ellen, Bernhard FUHRER, 2020. Complex connections: CSR in China. Documentaire, <https://snis.ch/projects/corporate-social-responsibility-in-the-electronics-manufacturing-industry-the-implications-of-soft-governance-for-labor-standards/> (last consulted 9/2020).
- HERTZ Ellen, Céline PERNET, Baptiste AUBERT, Nicolas YAZGI, 2018. “Mises en jeu”.
- CUNNINGHAM, Dawn, Ellen HERTZ, Anna WERNER. 1988. “In the Cat Fancy”, University of Berkeley

Installations

- HERTZ Ellen, Stefan LEINS, 2011. “Investir dans l’Apocalypse”. Installation for the exhibition “What Are You Doing After the Apocalypse”, Musée d’ethnographie de Neuchâtel (Switzerland).
- GESLIN Philippe, Ellen HERTZ, Philippe BURNIER & Nicolas YAZGI, 2005. “Making Things Public”, Karlsruhe (Germany).

Articles dans des journaux et dans des revues de vulgarisation

- HERTZ Ellen. “Vexer et brimer les élèves, est-ce cela la mission de l’école romande?”, *Le Temps*, September 5, 2012.

- Entretien avec l'ATS, sur les propose de Claude Guéant, février 2012
- HERTZ Ellen. "La petite pilule rouge", *FemInfo*, pp. 6-8, November 29, 2011.
- HERTZ Ellen. "Le petit cadeau tout propre", *L'Express – L'Impartial*, December 20, 2011.
- HERTZ Ellen. "Nouvelles d'Irkoutsk", *L'Express – L'Impartial*, Janvier 2010
- HERTZ Ellen. "La burqa symbolique", *Le Temps*, July 1, 2010.
- HERTZ Ellen. "Noël, une fête commerciale?", *L'Express – L'Impartial*, December 2009
- HERTZ Ellen. "Hommage à Jacques Hainard », *Totem, Journal du Musée d'ethnographie de Genève*, n° 53.

CONFERENCES SCIENTIFIQUES

- 2020 "Déranger le genre – le Matrimoine", dans le cadre du séminaire "Critical heritage studies. Épistémologies, réception et actualité (Europe, Asie, Monde)", Ecole des hautes études en sciences sociales, Paris (France)
- "A la recherche du paysage dans un parc naturel régional: une enquête ethnologique exploratoire", poster présenté avec Géraldine Guesdon-Annan au 2e Congrès suisse du paysage (en ligne).
 - "L'insoutenable légèreté de l'avoir: le savoir-faire comme vecteur de résonance", lors du l'Atelier "Matière à Penser: Savoir-faire et propriété", Institut d'ethnologie.
- 2019 "Séminaire d'ethnologie régionale sur Saint-Imier: Exemple d'un projet de recherche dans et avec un parc naturel régional" (avec G. Guedson-Annan), Research in Parks Colloquium, Bern (Switzerland)
- "Une autre vie, une autre économie" (avec prof. Ph. Thalmann), Conférences et table ronde intergénérationnelles organisées par les Grands-parents pour le climat, Neuchâtel (Switzerland)
 - "It's the economy stupid!": anthropological perspectives on the concept of growth", Green Friday Lecture Series, Faculté des sciences, Université de Neuchâtel (Switzerland)
 - "Regards croisés sur la recherche: confrontation de deux cas d'études" (avec prof. E. Piguet) Propedeuticum MAPSium, Université de Neuchâtel (Switzerland)
- 2018 "L'insoutenable légèreté de l'avoir: les contradictions induites par le paradigme de la propriété intellectuelle en matière de savoir-faire, notamment 'traditionnels'", Colloquium on "Matières à savoir-faire: Propriété, Circulation et Formation des savoir-faire", Paris 1 Sorbonne (France)
- "I.T. Phone Home: Tracing the Strange Itinerary of Corporate Social Responsibility in China", Chinese University of Hong Kong (HK)
 - "Digging Deep: Anthropological Encounters with the Zambian Copperbelt", Hong Kong University and Hong Kong Anthropological Society (HK)
 - "Flow and grind: conformity and resistance among skate-boarders in French-speaking Switzerland", Anthropology Department, University of Alaska at Fairbanks (U.S.A.)
- 2017 "What's New on the Copperbelt? Discourse and Practices of 'Innovation' in Anthropology", Departments of Anthropology, Graduate Institute, Geneva (Switzerland) and University of Oslo (Norway)
- "Corporate social responsibility in the electronics manufacturing industry: the implications of 'soft governance' for labor standards", Made-in-China Conference, Venice (Italy)

- “The Chicago School’s conception of anti-trust law, or the problem with ‘neoliberalism’”, Department of Sociology, University of Lucerne (Switzerland)
- 2016 “Reflexive bureaucracy and the problem of process”, “Heritage Bureaucracies: Theoretical and Practical Perspectives”, Stanford University (U.S.A.)
- Participation in Scientific Café, “Traditions urbaines: bien plus que des fêtes”, Université de Neuchâtel and science-cité suisse (Switzerland)
- “Femmes d’ailleurs – un pléonasme? Réflexion anthropologique sur l’usage des catégories”, Association suisse des femmes diplômées des universités, Fribourg (Switzerland)
- (with A. Aebi) “Les retraités font également de la science!”, presentation for the Université de 3ème âge, La Chaux-de-Fonds (Switzerland)
- “Il a son auto, la benzine... tandis que moi, j’ai le loto”, conference for the Programme doctoral CUSO en Etudes genre “Jeu et genre”, La Tour-de-Peilz (Switzerland)
- 2015 “Le cynips du châtaignier comme problème environnemental: l’apport d’une approche socio-anthropologique”, 14th annual reunion of the GRINE (GRoupe Espèces Invasives NE), Neuchâtel (Switzerland)
- “Sex, lies and heritage: gender equality vs. cultural diversity, or what's so great about tradition?”, Institut für sozialanthropologie und Empirische Kulturwissenschaft, University of Zürich (Switzerland)
- “Sex, lies and heritage: nouveaux traditionalismes et rapports sociaux de sexe”, Centre d’études genre, University of Geneva (Switzerland)
- “La santé des châtaigniers comme cause patrimoniale: bio-terrorisme amateur, assouplissement administratif et ‘neutralité active’ des sciences citoyennes”, Journées d’Etudes “Actualité du patrimoine à l’Anthropocène: Ontologies et politiques”, Université de Bourgogne, Dijon (France)
- “Reconnaissance, ambivalence, vengeance. Le PCI est une relation complexe”, Séminaire sur le patrimoine, Université de Bourgogne, Dijon (France)
- “Les retraités font également de la Science! Une expérience de “sciences citoyennes” pour sauvegarder les châtaigniers du Chablais”, Université de 3ème Âge, Neuchâtel (Switzerland)
- 2014 “La ‘vie’ d’une ‘tradition vivante’, ou comment faire la biographie d’une abstraction?”, Conférence de l’Association des musées de Suisse, du Musée de la Communication et de l’Office fédéral de la Culture, “L’exposition et la médiation des traditions vivantes”, Musée de la Communication, Bern (Switzerland)
- “What’s wrong with this picture? ICH in Switzerland”, 2nd biannual conference of the Association for Critical Heritage Studies, Canberra (Australia)
- “La notion de ‘viabilité’ dans la Convention de l’UNESCO pour la sauvegarde du PCI: casse-tête scientifique, consigne politique”, Conférence organisé par la Fédération frigourgeoise des costumes et coutumes, “Sauvegarder des traditions vivantes. Quelles perspectives?”, Fribourg (Switzerland)
- 2013 “La tradition n’est plus ce qu’elle était: L’après-UNESCO en Suisse”, Centre Berthelot, University of Lyon (France)
- “Le péril du cynips jaune, ou la lutte biologique dans une perspective socio-anthropologique”, Maison d’analyse des processus sociaux, University of Neuchâtel (Switzerland)
- “Corporate social responsibility in China: from labor rights to personal development”, Sun Yat-sen University, Guangzhou and Hong Kong University (China) and University of Lucerne (Switzerland)

- 2012 “Who’s Afraid of Regular Folk? Heritage and the Management of Resentment in Second-Wave Patrimonialization”, University of Lausanne (Switzerland)
- “Le nom des gens”, 6ème Congrès féministe francophone, Lausanne (Switzerland)
 - “Made in China: L’émergence du droit mou”. Faculty of law alumni association, University of Neuchâtel (Switzerland)
 - “Who says anthropologists don’t use experimental methods? ‘Expertizing intangible cultural heritage in Neuchâtel, Switzerland”, University of Göttingen (Germany)
 - “Sex, lies and heritage: Gender equality vs. cultural diversity, round three”, University of Göttingen (Germany)
 - “Les traditions ne sont plus ce qu’elles étaient”. Université de troisième âge, University of Neuchâtel (Switzerland)
 - “How to do things with ‘participation’, or Bottoms, genuine and spurious”, 2nd Meeting of the Trinational Research Conference “Institutions, territoires et communautés: perspectives sur le patrimoine culturel immatériel translocal”, Vigoni (Italy)
- 2011 “Shoring up the Röstigraben: *tradition* and *Tradition* in the Swiss Confederacy”, Ethnologische Seminar, University of Lucerne (March); University of Bern (Switzerland)
- “L’institution ‘ça m’suffit’”, Centre hospitalier universitaire du canton de Vaud, Lausanne.
 - “Sex, lies and heritage”, Annual conference of the Société internationale d’ethnologie et de folklore (SIEF), Lisbon (Portugal)
- 2010 “La Convention de l’UNESCO pour la protection du patrimoine culturel immatériel: l’ONUisation du ‘local’”, Propaedeuticum MAPSium, University of Neuchâtel (Switzerland)
- 2009 “Getting to soft, or six ways not to use law to regulate working conditions in the Chinese computer manufacturing industry”, Max Planck Institute for Social Anthropology, Halle (Germany)
- “The Making of Ethical Computers and the ‘Decent Work Agenda’ in East Asia: preliminary findings”, Centre d’études français sur la Chine contemporaine and Institute of Sociology, Academia Sinica, Taipei (Taiwan)
 - “Intangible Cultural Heritage: Transnational Politics and Local ‘Culture Wars’”, Centre d’études français sur la Chine contemporaine and Institute of Ethnology, Academia Sinica, Taipei (Taiwan)
- 2008 “Excessively Up at the International Labour Organisation: Notes on ‘Note on the proceedings TMITI/2007/10’”, Seminar für Ethnologie, University of Zürich (Switzerland)
- “La notion du patrimoine immatériel et l’ethnologie”, Assemblée annuelle de l’Académie suisse des sciences humaines et sociales, Zürich (Switzerland)
 - “Studying Too Up, or What to Do with Utopianism in the Analysis of International Organizations”, ESF Exploratory Workshop on the Anthropology of International Institutions, EHESS, Paris (France)
 - “What’s Up Doc ? Realist Utopianism and International Organizations”, Sosialantropologisk institutt, University of Oslo (Norway)
- 2007 “Le local et le global comme enjeux de la reconnaissance” at the international conference *Anthropologie des cultures globalisées. Terrains complexes et enjeux disciplinaires*, Université de Laval, Québec (Canada)
- 2006 “Concours et combines: regards anthropologiques sur la concurrence”, Journées romandes des arts et métiers, Champéry (Switzerland)

- “Soigner : don ou compétence ? Perspectives anthropologiques”, 25 ans du Service de la Formation continue, CHUV, Lausanne (Switzerland)
- 2005 “*Homo sapiens sapiens*, Mystery Park, les Masai et ‘nous’”, Musée d'ethnographie de Genève (Switzerland)
- 2004 “Markets-in-law: legal outeractionism in securities markets”, at conference “Inside and Outside Markets”, Centre de sociologie de l'innovation, Ecole nationale des Mines, Paris (France)
- Leçon inaugurale. “Le déjà-su: regard ethnologique sur un tribunal de district neuchâtelois”, Neuchâtel (Switzerland)
- Participation à la table ronde “Etre homme, être femme, réalité sociale ou biologique?”, Fédération des étudiants neuchâtelois, Neuchâtel (Switzerland)
- 2002 Conclusion/Synthèse, at the colloquium “*Identité plurielle-pluralité des identités*”, Université de Neuchâtel (Switzerland)
- “Qu'est-ce que l'ethnologie peut faire pour vous ?”, Société des Amis du Musée d'ethnographie, Neuchâtel (Switzerland)
- Round Table at international colloquium “Anthropological studies of China: a conversation among several generations”, Center for East Asian Studies, University of California at Berkeley (U.S.A.)
- “L'universalisme précipité : réflexion anthropologique sur la tolérance”, at the colloquium “*Anthropologie de la paix*”, Musée d'ethnographie de Genève (Switzerland)
- 2000 “Stock markets as simulacra”, American Anthropological Society Meetings, San Francisco (U.S.A.)
- 1999 “How to Ethnologize the WTO”, Center for the Study of Global Change, University of Indiana at Bloomington (U.S.A.)
- 1998 “Law and essentialism: legal taxonomies and the notion of indigenous peoples”, Annual meeting of the Société Suisse d'Ethnologie, Fribourg (Switzerland)
- 1997 “Market, city, commoners and crowds: imagined community in the Shanghai stock market”, Annual meeting of the American Anthropology Association, Washington, D.C. (U.S.A.)
- 1996 “Le droit chinois et la réalité politique”, Centre de recherche sur l'Asie moderne, Faculté des Lettres, et les Hautes Études Commerciales de l'Université de Genève (Switzerland)
- “L'anthropologie juridique: le droit et son autre”, Comité des étudiants en ethnologie, Université de Fribourg (Switzerland)
- 1995 “Gift-exchange or corruption : studying up in contemporary China”, Annual meeting of the American Anthropology Association, Washington, D.C. (U.S.A.)
- “Le Groupe de travail sur les peuples autochtones: le mythe du bon sauvage rencontre le mythe de l'O.N.U”, post-graduate seminar organized by Prof. P. Centlivres, Institut d'ethnologie, Université de Neuchâtel (Switzerland)
- 1994 “The Shanghai stock market: a cultural approach”, Annual meetings of the International Futures and Options Association, Bürgenstock (Switzerland)
- “La bourse de Shanghai”, post-graduate seminar organized by Prof. Marie-Claire Bergère à l'INALCO, Paris X (France)
- 1993 “«Women's Studies»: constitution d'un champs social et scientifique aux Etats-Unis”, post-graduate seminar organized by Profs. Calame, Kilani and Messant, Université de Lausanne (Switzerland)

- "Transformation to the Share-holding System (*gufenhua*) in Shanghai Enterprises", Annual meeting of the Association for Asian Studies, Los Angeles (U.S.A.)

COLLOQUIA ORGANIZED

- "Matière à Penser: Savoir-faire et propriété", Institut d'ethnologie, Université de Neuchâtel, Octobre 2020
- "The Chattering Reeds: Secrets, revelation and ambivalence in the treatment of popular culture", Institut d'ethnologie, Université de Neuchâtel, June 2015.
- "Sing a Simple Song: representation, exploitation, transmission and invention of cultures in the context of world music festivals", University of Neuchâtel, September 2009.
- "Contes et fictions dans l'espace francophone à l'âge d'internet", international colloquium co-sponsored by the Institutes of Anthropology and Dialectology, University of Neuchâtel, the *XIII Sommet de la Francophonie* and the Federal Office for Culture, October 2010
- "Applying the UNESCO Intangible Cultural Heritage Paradigm: national variations on a 'universal' theme", Société suisse d'ethnologie, November 2010.
- "Pour une anthropologie de l'ordinaire urbain", international colloquium sponsored by the Institutes of Anthropology and Geography, University of Neuchâtel, September 2009.
- "Cachez ce travail que je ne saurais voir", international colloquium sponsored by the Anthropology Institute and the MAPS (*Maison d'analyse des processus sociaux*), University of Neuchâtel, January 2008.
- "New Perspectives in Economic Anthropology", Annual meeting of the *Société suisse d'ethnologie*, University of Neuchâtel, November 2005.
- "Conflicts in the Contemporary World", Annual meeting of the *Société suisse d'ethnologie*, Boldern, Männedorf/Zürich, December 2004.
- "Illegal Practices, Globalization and the State", Annual meeting of the *Société suisse d'ethnologie*, University of Bern, December 2003.
- "Between Reflexivity and Social Criticism. Towards an 21st Century Anthropology", Annual meeting of the *Société suisse d'ethnologie*, University of Neuchâtel, June 2002.
- "The Social Construction of Emotions: Representations, Codifications and Performance", Annual meeting of the *Société suisse d'ethnologie*, University of Fribourg, December 2001.

INTERVENTIONS FOR WIDER AUDIENCES, WORKSHOPS, ROUND-TABLE DISCUSSIONS

- Summary, at "International Conference of ICH, Museums and Urbanised Society", Musée alpine suisse, Bern, Sept. 25-26, 2018
- Presentation at the invitation of the State Council (Neuchâtel canton), August 30, 2017
- Discours du 1er mai, invitée d'UNIA, Le Locle (Switzerland), May 1, 2017
- (with G. D'Amato and F. Garufo), presentation on the occasion of the publication of *Identités neuchâteloises: le canton de Neuchâtel au fil de la Migration*, Club-44, La Chaux-de-Fonds (Switzerland), Nov. 17, 2016
- Conference and participation in "World-Café", Forum RUN, participatory workshop "10 ans", La Tène (Switzerland), Sept. 28, 2016
- Moderator, "Comment consommerons-nous l'énergie en 2049", World Knowledge Dialogue, "Energie et Société: Scénarios à 2049", Villars-sur-Ollon (Switzerland), Oct. 2015.

- Wrap-up discussion at round-table discussion, “La formation professionnelle en 2035”, Centre interrégional de formation des Montagnes neuchâteloises”, Le Locle (Switzerland), Sept. 2015.
- Laudatio for Jacques Hainard, Prix de l’Institut neuchâtelois, Neuchâtel (Switzerland), June 2015.
- Discussant for the projection of *Master of the Universe*, “Le droit dans le cinéma”, Fribourg, Feb. 2014.
- Presentation at the invitation of the University Council, University of Neuchâtel (Switzerland), Feb. 1, 2012.

PH.D. SUPERVISION

Completed dissertations under my supervision

- Irene MARTI. 2020. “Living the Prison: An Ethnographic Study of Indefinite Incarceration in Switzerland”, co-direction with Prof. U. Hostettler, University of Fribourg (grade: *summa cum laude*). Funded by FNS Doc.CH grant n° 159182.
- Zinaida VASILYEVA. 2019. “From Skills to Selves: Recycling ‘Soviet DIY’ in Post-Soviet Russia”, co-direction with Prof. Ph. Geslin, Haute Ecole-ARC (grade: *summa cum laude*) Funded by FNS grant n° 137796.
- Leila BARACCHINI. 2019. “Quand l’art vient à D’kar. Emergence et production d’un art sans contemporain”, co-directed with Profs. Ph. Geslin, Haute Ecole-ARC, and N. Heinich, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (grade: *summa cum laude*). Funded by FNS NCCR grant n° 151009.
- Nicolas DERUNGS. 2018. “La gestion durable des sols agricoles: sécuriser les démarches ou légitimer les controverses? L’exemple des politiques agroenvironnementales autour de l’érosion hydrique des sols arables en Suisse” (grade: *summa cum laude*). Funded by FNS grant n° 10531A-152931.
- Yvan SCHULZ. 2018. “Modern Waste: the Political Ecology of e-Scrap Recycling in China” (grade: *summa cum laude*, Nexan Excellence Prize for best thesis, 2018). Funded by FNS grant n° 149559.
- Julie PERRIN. 2017 “Soigner la Patrie. La fabrique des plantes médicinales suisses”, co-tutelle with Prof. J.-L. Tornatore, Ecole des hautes études en sciences sociales (grade: *summa cum laude*). Funded by Swiss national science foundation grant n° CRS111-127570, 2009-2012.
- Clara BARRELET. 2016. “‘On soigne des patients. On ne soigne pas la migration!’: ethnographie de la lutte contre la tuberculose en Suisse”, co-direction with Prof. M. Bourrier, University of Geneva. Partially funded by grant from Swiss Pulmonary League, 2011-2014.
- Andrea JACOT-DESCOMBES. 2016. “‘È la parola che fa vedere’. Le théâtre de narration en Italie”, co-direction with Prof. Ph. Geslin, Haute Ecole-ARC (grade: *summa cum laude*).
- Stefan LEINS. 2015. “Cockpits of Capitalism: An Ethnography of Financial Analysis”, co-direction with Prof. P. Finke, University of Zurich (grade: *summa cum laude*).
- Hervé MUNZ. 2015. “Les chair(e)s de transmission: apprendre, pratiquer et patrimonialiser l’horlogerie en Suisse”, co-direction with Prof. Ph. Geslin, Haute Ecole-ARC (grade: *summa cum laude*). Funded by Swiss national science foundation grant n° CRS111-127570, 2009-2012.
- Irina WENK. 2013 “Ancestral Domain. Land Titling and the Conjunction of Government, Rights and Territory in Central Mindanao”, co-direction with Prof. P. Finke, University of Zürich, (grade: *insigni cum laude*). Funded in part by Swiss national science foundation “Young scientist” grant, 2010-11.
- Julien GLAUSER. 2012 “Revers de Tokyo, images et imaginaires du skateboard. Recherche en anthropologie visuelle”, co-tutelle with Prof. T. Paquot, Ecole d’architecture, Paris-La Défense, (grade: *magna cum laude*).
- Olivia KILLIAS BAHAGYA. 2012. “Follow the Maid: a Multi-Sited Ethnography of Domestic Worker

Migration from Indonesia”, co-direction with Prof. H.-P. Znoj, University of Bern, (grade: *insigni cum laude*). Funded in part by Swiss national science foundation Division 1 Fellowship, 2006-2009.

- David BOZZINI. 2011. “Le pouvoir des médiations : pluralisme juridique et rituel chez les Tigrinya et les Tigré (Erythrée)”, (grade: *summa cum laude*). Funded by Swiss national science foundation Division 1 Fellowship, 2004-2007.
- Hélène MARTIN. 2010. “Affaires de femmes: Emergence et particularités de la catégorie d’entrepreneure dans la région d’Agadir (Maroc)”, (grade: *summa cum laude*). Funded in part by Swiss national science foundation “Young scientist” grant, 2004-2005.
- Claudia DUBUIS. 2010. “Un mouvement citoyen contre le jeu d’argent: la production d’un loisir controversé en problème public : le cas de Vancouver (Canada), 1994-2004”, (grade: *summa cum laude*). Funded in part by Swiss national science foundation “Young scientist” grant, 1994-1995.
- Anna NEUBAUER. 2009. “Celle qui n’existe pas : soufisme et autorité féminine à Istanbul” (grade: *summa cum laude*). Funded in part by Swiss national science foundation “Young scientist” grant, 2008-2009.
- Olivier SCHINZ. 2009. “Dans le feu de la parole. Jouer avec les mots en Mauritanie” (grade: *summa cum laude*). Funded in part by Swiss national science foundation “Young scientist” grant 2005-2006.
- Anne LAVANCHY. 2007. “Comment rester Mapuche au Chili? Autochtonie, genre et transmission culturelle” (grade: *summa cum laude*). Funded in part by Swiss national science foundation “Young scientist” grant, 2002-2004.
- Iulia HASDEU. 2007. “Bori, r[R]omni et Faraonance : Genre et ethnicité chez les Roms dans trois villages de Roumanie” (grade: *magna cum laude*).
- Basile ZIMMERMANN. 2006. “De l’impact de la technologie occidentale sur la culture chinoise: les pratiques des musiciens électroniques à Pékin comme terrain d’observation de la relation entre objets techniques et création artistique”, co-direction with Prof. N. Zufferey, University of Geneva (grade: *mention très honorable à la majorité*).
- Marc BERTHOD. 2003. “De l’intuition à l’expression: une étude anthropologique de l’expérience divinatoire en Suisse romande” (grade: *summa cum laude*).

Ongoing dissertations under my supervision

- Baptiste AUBERT. “Dans la ville du déclin: enjeux de mise en images des mémoires industrielles”, co-direction with Dr. Grégoire Mayor, Musée d’ethnographie de Neuchâtel.
- Agnieszka DUDRAK. “‘Ici on lutte contre la violence domestique’: ethnographie de la lutte contre la violence domestique menée par une ONG située à Tblissi (Géorgie)”, co-direction with Prof. M. Fresia, Anthropology Institute, University of Neuchâtel.
- Anahy GAJARDO. “Le fil de l’autochtonie diguita: ethnicité en (trans)formation dans le Huasco Alto, Chili”, Funded by a FNS “young scholar” grant, 2014-15.
- Alice SALA. “Global Computer Village: a multi-sited ethnographic study of second-hand EEE trade”. Funded by FNS grant n° 149559.
- Jacopo STORARI. “Les prises françaises du patrimoine culturel immatériel. Contribution à une anthropologie de la territorialité”, co-direction with Prof. Jean-Louis Tornatore, Université de Bourgogne.

Service on thesis committees

- Laura REZZONICO. “Legitimising exclusion through criminalization. An ethnography of immigration detention in Switzerland”, University of Neuchâtel (December 2020).
- Joanna MENET. “The Esperanto of the body. Entangled mobilities, gender and ethnicity in the transnational salsa circuit”, Université de Neuchâtel (March 2019).

- Akram E. MOHAMED. “Migration Intermediaries: Implications and Mechanisms on Migrants’ Networks among Pakistani in Hong Kong China”, Graduate Institute (February 2019).
- Isabelle ZINN. “Les métiers de la viande et des fleurs. Ethnographier le genre au travail”, Université de Lausanne (April 2017)
- Na WANG. “Politiques du logement, conflits familiaux et pratiques judiciaires: le cas du marché du logement à Shanghai au début du XXIème siècle”, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (November 2016).
- Jérôme DUBOSSON. “Le bétail et sa représentation chez les pasteurs de l’Afrique du nord et de l’est. Une approche ethnoarchéologique”, Archeology Institute, University of Neuchâtel (September 2016).
- Delphine GUEX. “Mise en scène et valeur territoriales: tourisme et développement régional dans les Alpes suisses”, Sociology Institute, University of Neuchâtel (November 2015).
- Lucia DESMARQUEST. “Circulation of trust: An anthropology of private banking”. Department of Social Anthropology, University of Fribourg (February 2015).
- Madlen KOBI. “Constructing, Creating, and Contesting Cityscapes: A Socio-Anthropological Approach to Urban Transformations in Southern Xinjiang, People’s Republic of China”, Institute for Social Anthropology, University of Bern (August 2014).
- Julie DE DARDEL. “Les prisons qui s’exportent: géo-ethnographie des espaces carcéraux colombiens à l’ère de la mobilité globale”, Geography Institute, University of Neuchâtel (May 2013).
- Isabelle GIROD. “Imaginaire historique et construction de l’identité en Istrie, 1996-2004”, Social Anthropology Department, University of Fribourg (December 2009).
- Marzia VARUTTI. “Which Museum for What China? Museums, Objects and the Politics of Representation in the Post-Mao Transition (1976-2007)”, Institut d’hautes études internationales et du développement, Genève (June 2008).
- Lucia SIU. “Cadres, Gangs and Prophets : the commodity futures markets of China”, Sociology Department, University of Edinburgh (March 2008).
- Laurence BACHMANN. “De l’argent à soi. Les stratégies des femmes face à un équivalent faussement universel”, Sociology Department, University of Geneva (December 2007).
- Agnieszka JONIAK-LUTHI. “Shanghai Ducks, Country Hicks, Tigers from Northeast or the Han. Concepts of *Minzu* Unity and Diversity in the Interpretation of Young Han in China”, Anthropology Department, University of Bern (September 2007).
- Vincent-Antonin LEPINAY. “Les Formules du Marché. Ethno-Economie d’une Innovation Financière : les Produits à Capital Garanti”, Socio-Economie de l’Innovation, Ecole nationale des mines, Paris (December 2003).
- Cynthia KRAUS. “How to Do Things with Fruit Flies”, Philosophy Department, University of Lausanne (June 2002).

SERVICE ON UNIVERSITY COMMITTEES

- Search committee for full professor in Economic Sociology, University of Neuchâtel (2020).
- Working Group on curriculum reform for the *Faculté des lettres et sciences humaines*, University of Neuchâtel (2019).
- Search committee for full professor in Film Studies, University of Lausanne (2017).
- Search committee for assistant professor in Film Studies, University of Lausanne (2007).
- Search committee for assistant professor in Anthropology, University of Neuchâtel (2007).
- Search committee for full professor in Transnational Studies, University of Neuchâtel (2006).
- Search committee for full professor in Migration Studies, University of Neuchâtel (2006).

- Search committee for assistant professor in English Linguistics, University of Neuchâtel (2006).
- Working Group “Vision”, University of Neuchâtel, leading to the conceptualization of an interdisciplinary Master’s program in human and social sciences (2006).
- Search committee for full professor in Learning Sciences, University of Neuchâtel (2005).
- Working Group “Orthophonie”, University of Neuchâtel (2005), leading to the reprofiling of a BA-MA programme in Speech and Language Therapy at the *Faculté des lettres et sciences humaines*.
- Working Group “Emeraude”, University of Neuchâtel, leading to the creation of the MAPS (*Maison d’analyse des processus sociaux*), an interdisciplinary research center at the *Faculté des lettres et sciences humaines* (2005).
- Search committee for assistant professor in Anthropology, University of Fribourg (2004).
- Search committee for full professor in Human Geography, University of Neuchâtel (2003).
- Search committee for full professor in Economic Sociology, University of Neuchâtel (2002).
- Working Group “Writing Intensive”, University of Neuchâtel, leading to the creation of a unique program for intensive writing training at the *Faculté des lettres et sciences humaines* (2001).

PERSONAL INFORMATION

Born in Boston, Massachusetts, on June 25, 1960; two children; citizenships: U.S. and Swiss.

Languages: English (native speaker), French and Mandarin Chinese (fluent), German and Shanghainese (some working knowledge).

Neuchâtel, January 2021