

Institut d'ethnologie de l'Université de Neuchâtel
Semestre de printemps 2008

Ethnologie régionale: Polynésie

Christian Ghasarian

Bibliographie

BACHIMON Philippe. 1990. *Tahiti entre mythes et réalités : essai d'histoire géographique*. Paris : CTHS. (Mémoire de la Section de Géographie ; n° 16)

BAMBRIDGE Tamatoa. A paraître. *Revendications foncières : les temporalités constitutives et leurs dynamiques dans le champ social semi-autonome de la région des Australes aujourd'hui (Polynésie française)*. Thèse de doctorat de sociologie, Université de Paris ix, 543 p.

BAMBRIDGE, Tamatoa, GHASARIAN, Christian. 2002. "Juridiction française et droit coutumier à Rapa : les enjeux d'une traduction". *Droit et cultures* (Paris) 44, p. 153-181.

CLARK, Sheila Seiler. 1993. "Anxiety, cultural identity and solidarity : a Tahitian ethnomedical encounter". *Ethos* (Washington) 21(2), p. 180-204.

CLARK, Sheila Seiler. 1994. "Ethnicity embodied : evidence from Tahiti". *Ethnology* (Pittsburgh) 33(3), p. 211-227.

GILLE, Bernard, TOULLELAN, Pierre-Yves. 1993. *Le mariage franco-tahitien : histoire de Tahiti du XVIIIe siècle à nos jours*. Papeete : Scoop Editions.

HERMES 32-33. 2002. La France et les Outre-Mers : l'enjeu multiculturel. *Hermès* (Paris) 32-33. 634 p.

LEVY, Robert. 1973. *Tahitians. Mind and experience in the Society Islands*, Chicago and London, The University of Chicago Press.

LOCKWOOD, Victoria. 1988. "Development, French neocolonialism and the structure of the Tubuai economy". *Oceania* (Sydney) 58, p. 176-192

LOCKWOOD, Victoria. 1993. *Tahitian transformation : gender and capitalist development in a rural society*. Boulder/Colo. ; London : L. Rienner. (Women and change in the developing world)

NOUVELLE REVUE D'ETHNOPSCHIATRIE 30. 1996. Le paradis, savoir médical et pouvoir de guérir à Tahiti. *Nouvelle revue d'ethnopsychiatrie* (Grenoble) 30. 182 p.

OLIVER, Douglas Llewellyn, 1978, *Ancient Tahitian Society*, Hawaii University Press.

PANOFF, Michel. 1970. *La terre et l'organisation sociale en Polynésie*. Paris : Payot. (Bibliothèque scientifique)

LAWRENCE, Helen Reeves. 1992. « Is the "Tahitian" drum dance really Tahitian? : re-evaluating the evidence for the origins of contemporary Polynesian drum dance », *Yearbook for traditional music* (New York) 24, p. 126-137.

RITCHIE, Jane, RITCHIE James. 1979. *Growing up in Polynesia*. Sydney ; London : George Allen & Unwin.

RIGO, Bernard. 1997. *Lieux-dits d'un malentendu culturel : analyse anthropologique et philosophique du discours occidental sur l'altérité polynésienne*. Papeete : Au vent des îles.

SAURA, Bruno. 1993. *Politique et religion à Tahiti*. Pirae : Ed. Polymages-Scoop.

SAURA, Bruno. 2004. *La société tahitienne au miroir d'Israël : un peuple en métaphore*. Paris : CNRS Editions. (CNRS Ethnologie)

SHERMAN, Daniel J. 2005, « Paradis à vendre : tourisme et imitation en Polynésie-Française (1958-1971) », *Terrain : carnets du patrimoine ethnologique* (Paris) 44, p. 39-56.

TCHERKEZOFF, Serge, DOUAIRE-MARSAUDON Françoise (eds). 1997. *Le Pacifique-Sud aujourd'hui : identités et transformations culturelles*, Paris : CNRS Editions. (CNRS Ethnologie)

WARDI, Sémir al. 1998. *Tahiti et la France : le partage du pouvoir*. Paris : L'Harmattan. (Logiques politiques)