		TESIT- Cours	11 41 13 7 01 34	G/(2020 2				
Intitulé de l'enseignement	Type enseignement	Enseignant-e-s	Semestre	Nb heures p/semaine	Conditions de suivi	Type d'évaluation	Durée des examens de session (en minutes)	ECTS
Séminaire: Archéologie pré- et protohistorique : Le patrimoine : conservation, mise en valeur et médiation	Séminaire	KAESER Marc- Antoine	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Cours principal: Archéologie de la Méditerranée antique : Amphores et autres récipients de l'époque romaine	Cours	Dridi Hedi	Printemps	2		Oral	30'	3
Langue fondamentale I : Grec ancien	Travaux pratiques et Atelier	SEMENZATO Camille	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Langue fondamentale II : Grec ancien	Travaux pratiques et Atelier	SEMENZATO Camille	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Langue fondamentale I : Latin : Première partie	Cours	Chappuis Sandoz Laure	Automne	2		Ecrit	120'	0
Langue fondamentale I : Latin : Seconde partie	Cours	Chappuis Sandoz Laure	Printemps	2		Ecrit	120'	6
Séminaire de sciences bibliques : Nouveau testament	Séminaire	MARGEL Serge	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Théâtre antique I (GTA) : Atelier 1	Travaux pratiques et Atelier	SEMENZATO Camille	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Introduction aux textes fondamentaux	Séminaire	Bacchetta Jean, HERTZ WERRO Ellen, Jaslet Robin, Malatesta Louisa, Matasci Lena	Printemps	2		Evaluation interne non notée		3
Introduction à l'ethnologie I	Cours	ATERIANUS Alice Fanny Lucie	Automne	2		Oral	15'	3
Introduction à l'ethnologie II	Cours	FORNEY Jérémie	Printemps	2		Oral	15'	3
Ethnologie régionale : Les Chines comtemporaines	Cours	HERTZ WERRO Ellen	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Ethnologie régionale : Peuples autochtones et extractivisme : Anthropologie politique	Cours	Gajardo Munoz Anahy	Automne	2		Evaluation interne notée		5
Ateliers Films et Parcours	Travaux pratiques et Atelier	FORNEY Jérémie, Aubert Baptiste	Automne et printemps	2		Oral	15'	3
Anthropologie thématique : Anthropologie du corps et de ses usages	Cours	Munz Hervé	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Anthropologie thématique : Les relations entre animaux humains et animaux non humains sous le regard de l'anthropologie	Cours	Dubuis Claudia	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Introduction à la géographie humaine	Cours	PIGUET Etienne	Automne	4		Oral	15'	6
Géographie économique	Cours	JEANNERAT Hugues	Automne	2		Oral	15'	3
Géographie urbaine	Cours	JEANNERAT Hugues	Printemps	2		Oral	15'	3
Cartographie thématique	Cours	PIGUET Etienne	Automne	2		Ecrit	60'	3

01.06.2023/fde 1/7

			transversa					
Intitulé de l'enseignement	Type enseignement	Enseignant-e-s	Semestre	Nb heures p/semaine	Conditions de suivi	Type d'évaluation	Durée des examens de session (en minutes)	ECTS
Changements climatiques	Cours	REBETEZ Martine	Automne	2		Ecrit	60'	3
Travaux pratiques de cartographie thématique	Travaux pratiques et Atelier	PIGUET Etienne	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Systèmes d'information à référence spatiale et cartographie numérique	Cours	Barella Jennifer, Kaiser Christian	Printemps	4		Evaluation interne notée		6
Atelier en méthodologies numériques pour les sciences humaines et historiques	Cours	Beretta Francesco	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Cours général en histoire contemporaine : L'Europe 1945-1975: Société - Politique - Economie	Cours	SCHULZ Kristina	Automne	2		Ecrit	60'	3
Cours général en histoire moderne : Economie, culture et société au 18ème siècle	Cours	BERNASCONI Gianenrico	Printemps	2		Ecrit	60'	3
Actualités, histoire, critique	Travaux pratiques et Atelier	Arrighi de Casanova Jean- Thomas, CHRISTIN Olivier	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Cours de spécialisation en histoire moderne : Une histoire des excitants et des stupéfiants (Thé, Café, Chocolat, Sucre, Tabac et alcool)	Cours	CHRISTIN Olivier	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Introduction à l'histoire contemporaine du Moyen-Orient : conflits, mobilités et pratiques sociales (XIXe-XXIe)	Cours	TEJEL GORGAS Jordi	Automne	2		Oral	20'	3
Cours général en histoire médiévale : Introduction à l'Occident médiéval	Cours	BRERO Thalia	Printemps	2		Ecrit	60'	3
Cours de spécialisation en histoire moderne : Introduction en histoire des idées politiques au XVIIIe siècle : les Révolutions	Cours	CHRISTIN Olivier, MOTTIRONI Henri-Pierre	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Séminaire en histoire moderne et contemporaine : Introduction à l'histoire environnementale (XVIIIe-XXe siècle)	Séminaire	BERNASCONI Gianenrico	Printemps	2		Eval. notée		6
Cours de spécialisation en histoire contemporaine : Histoire politique de la formation des Etats et des frontières au Moyen-Orient contemporain	Cours	TEJEL GORGAS Jordi	Printemps	2		Oral	20'	3
Séminaire en histoire contemporaine : Colonialisme, nationalisme et archéologie dans la (dé)construction du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord (XIXe-XXIe)	Séminaire	TEJEL GORGAS Jordi	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Cours en histoire contemporaine : Introduction à l'histoire comparée : Nations et nationalismes en europe (1815- 1914)	Cours	Arrighi de Casanova Jean- Thomas	Automne	2		Ecrit	120'	3
Cours de spécialisation en histoire contemporaine : Histoire des migrations : Perspectives suisses et européennes	Cours	SCHULZ Kristina	Printemps	2		Oral	20'	3

01.06.2023/fde 2/7

Intitulé de l'enseignement	Type enseignement	Enseignant-e-s	Semestre	Nb heures p/semaine	Conditions de suivi	Type d'évaluation	Durée des examens de session (en minutes)	ECTS
Cours/Séminaire d'histoire : Migrations forcées et dépossession au Moyen- Orient (1878-2014) : Une perspective historique (HC)	Séminaire	TEJEL GORGAS Jordi	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Migration, citizenship and the state: A comparative historical perspective (séminaire HC)	Séminaire	Arrighi de Casanova Jean- Thomas	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Séminaire en histoire contemporaine : Au cœur de l'Europe : La Chaux de Fonds et les mutations du XIXe et XXe	Séminaire	SCHULZ Kristina	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
siècle Introduction à l'histoire de l'art antique	Cours	Baertschi Sophie	Automne	2		Oral	15'	,
Introduction à l'histoire de l'art médiéval	Cours	Mariaux Pierre- Alain	Automne	2		Oral	15'	6
Introduction à l'histoire de l'art moderne	Cours	A définir	Printemps	2		Oral	15'	6
Introduction à l'histoire de l'art contemporain	Cours	Bonnefoit Regine	Printemps	2				-
Cours de spécialisation en Histoire de l'art médiéval : Le gothique international	Cours	Mariaux Pierre- Alain	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Cours de spécialisation en histoire de l'art moderne : Le Siècle d'or hollandais	Cours	KOBI Valérie	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Cours de spécialisation en Histoire de l'art contemporain : Peinture française du 19e siècle	Cours	Bonnefoit Regine	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Cours-séminaire en histoire de l'art médiéval : Voyager au Moyen Âge	Cours-séminaire	Mariaux Pierre- Alain	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Sprachpraktikum 1	Travaux pratiques et Atelier	Schmid Gabrielle	Automne	2		Evaluation interne non notée		3
Sprachpraktikum 2	Travaux pratiques et Atelier	Schmid Gabrielle	Printemps	2		Evaluation interne non notée		S
Schreibwerkstatt	Travaux pratiques et Atelier	Schmid Gabrielle	Automne	2		Evaluation interne non notée		3
Übersetzungsübungen Französisch - Deutsch	Travaux pratiques et Atelier	Schmid Gabrielle	Automne	2		Evaluation interne non notée		3
Rhetorikwerkstatt	Travaux pratiques et Atelier	Schmid Gabrielle	Printemps	2		Evaluation interne non notée		3
Vorbereitung auf das Goethezertifikat C1	Travaux pratiques et Atelier	Schmid Gabrielle	Printemps	2		Evaluation interne non notée		3
Lecture course 2: Medieval English : Introduction to Old and Middle English	Cours	RUPP Katrin	Automne	2		Oral	30'	6
Lecture course 3: Early Modern English Literature	Cours	DEPLEDGE Emma Lesley	Printemps	2		Ecrit	240'	6
Seminar 1 : Linguistics : Human Language and Animal Communication	Séminaire	HILPERT Martin	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Seminar 2 : Medieval Literature : King Arthur and His Knights	Séminaire	RUPP Katrin	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Seminar 3 : Early Modern Literature : Versions of the Tempest	Séminaire	DEPLEDGE Emma Lesley	Automne	2		Evaluation interne notée		6

01.06.2023/fde 3/7

						•		
Intitulé de l'enseignement	Type enseignement	Enseignant-e-s	Semestre	Nb heures p/semaine	Conditions de suivi	Type d'évaluation	Durée des examens de session (en minutes)	ECTS
Seminar 3 : Early Modern Literature : Jonathan Swift	Séminaire	DEPLEDGE Emma Lesley	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Seminar 3 : Early Modern Literature : John Milton : Paradise Lost	Séminaire	DEPLEDGE Emma Lesley	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Lecture Course 1 : Advanced Linguistics : Corpus Linguistics	Cours	HILPERT Martin	Automne	2		Ecrit	120'	6
Lecture course 4: Modern and Contemporary Literature: Introduction to Modern and Contemporary Literature (British)	Cours	VINCENT Patrick	Automne	2		Oral	30'	6
Seminar 1 : Linguistics : English Words	Séminaire	Correia Saavedra David	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Seminar 1: Linguistics: Language and Gender	Séminaire	Correia Saavedra David	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Seminar 4 : Modern and Contemporary Literature : British Romanticism	Séminaire	VINCENT Patrick	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Seminar 4 : Modern and Contemporary Literature : Literature and the Environment	Séminaire	VINCENT Patrick	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Seminar 4 : Modern and Contemporary Literature : Contemporary American Fiction	Séminaire	VINCENT Patrick	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Introduction à la dialectologie galloromane	Cours	AVANZI Mathieu	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Repenser l'histoire du français à l'ère des humanités numériques	Cours	AVANZI Mathieu	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Colloque de recherche en philosophie	Séminaire	MASSIN Olivier, CHEVARIE- COSSETTE Simon-Pierre, Koslicki Kathrinm	Automne ou printemps	2		Selon enseignement		0
Introduction à la logique des propositions	Cours	CHEVARIE- COSSETTE Simon-Pierre, Bianchi Robin	Automne	2		Ecrit	180'	3
Introduction à la logique des prédicats	Cours	CHEVARIE- COSSETTE Simon-Pierre, Bianchi Robin	Printemps	2		Ecrit	180'	3
Philosophie générale : Introduction à l'épistémologie	Cours	CHEVARIE- COSSETTE Simon-Pierre	Automne	2		Oral	30'	3
Philosophie générale : Introduction à la philosophie politique	Cours	MASSIN Olivier	Printemps	2		Ecrit	180'	3
Séminaire : Le domaine de l'agir	Séminaire	CHEVARIE- COSSETTE Simon-Pierre, Bianchi Robin	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Séminaire : Les émotions	Séminaire	MASSIN Olivier	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Histoire de la philosophie : Frege, Russell, Wittgenstein	Cours	NATALI Paolo	Printemps	2		Ecrit	180'	3

01.06.2023/fde 4/7

		TEOTI OOGIS	transversa	an 2020 20	32 I			
Intitulé de l'enseignement	Type enseignement	Enseignant-e-s	Semestre	Nb heures p/semaine	Conditions de suivi	Type d'évaluation	Durée des examens de session (en minutes)	ECTS
Séminaire : Formal Ontology	Séminaire	Koslicki Kathrin, MASSIN Olivier, Taillard Antoine	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Histoire de la philosophie : Hume, Kant, Reid	Cours	MASSIN Olivier	Automne	2		Ecrit		3
Philosophie générale : Treize questions incontournables	Cours	CHEVARIE- COSSETTE Simon-Pierre, Koslicki Kathrin, MASSIN Olivier	Automne	2		Ecrit	180'	3
Didactique des langues	Cours	PEPIN Nicolas	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Psychopathologie de l'enfant, de l'adolescent et de l'adulte	Cours	SCHWAB Emmanuel	Printemps	2		Ecrit	120'	3
Psychologie culturelle	Cours	ZITTOUN Tania	Automne	2		Ecrit	120'	3
Psycholinguistique de l'enfant	Cours	Volpin Letizia	SP	2		Ecrit	120'	3
Neuropsychologie 1	Cours	FOSSARD Marion	SP	2		Ecrit	120'	3
Apprentissage et enseignement du langage écrit	Cours	Volpin Letizia	SA	2		Ecrit	120'	3
Introduction aux sciences logopédiques	Cours	FOSSARD Marion, Schwob Salomé	SA	2		Ecrit	60'	3
Sociologie cognitive	Cours	CLEMENT Fabrice	Printemps	3		Evaluation interne notée		6
Linguistique générale 1 : le système linguistique	Cours	Baranzini Laura	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Linguistique générale 2 : introduction à la sémantique et à la pragmatique	Cours	DE SAUSSURE Louis	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Cours - Travaux pratiques: Argumenter, écrire et convaincre à l'université	Cours	Herman Thierry	Automne ou printemps	4		Evaluation interne notée		6
Ecrire en français : de la ponctuation à la cohésion textuelle	Cours	A définir	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Analyse de l'argumentation	Cours	Herman Thierry	Automne	2		Ecrit	120'	3
Cours-séminaire de rhétorique	Cours	A définir	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Introduction à la rhétorique	Cours	Herman Thierry	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Sémantique	Séminaire	Baranzini Laura	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Séminaire : Pragmatique	Séminaire	DE SAUSSURE Louis	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Linguistique appliquée 1 : la sociolinguistique	Cours	PEKAREK DOEHLER Simona	Automne	2		Ecrit	60'	3
Linguistique appliquée 2 : l'acquisition d'une langue seconde	Cours	GAJO Laurent	Printemps	2		Ecrit	60'	3
Les interactions verbales : interagir avec des troubles du langage	Cours	HORLACHER Anne-Sylvie	Automne	2		Evaluation interne notée		6

01.06.2023/fde 5/7

			transversa					
Intitulé de l'enseignement	Type enseignement	Enseignant-e-s	Semestre	Nb heures p/semaine	Conditions de suivi	Type d'évaluation	Durée des examens de session (en minutes)	ECTS
Approches structurelles : Linguistique et enseignement du français	Séminaire	ROSSARI Corinne	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Approches argumentatives : Rhétorique et stylistique	Séminaire	ROSSARI Corinne	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Approches structurelles : Comment utiliser les corpus	Séminaire	A définir	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Linguistique avancée : Planifier et réaliser un travail de terrain	Cours	A définir	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Linguistique de l'énonciation	Séminaire	ROSSARI Corinne	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Introduction à la linguistique historique	Cours	DELL'ORO Francesca	Printemps	2		Ecrit	120'	3
Genèse du français	Cours	GREUB Yan	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Histoire et évolution de la langue française	Cours	AVANZI Mathieu	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Analyses philologiques et linguistiques de textes médiévaux	Cours	GREUB Yan	Printemps	2		Evaluation interne notée		6
Asymétries et expertises dans l'interaction	Cours	HORLACHER Anne-Sylvie	Automne	4		Evaluation interne notée		6
La compétence de communication	Cours	HORLACHER Anne-Sylvie	Printemps	4		Evaluation interne notée		6
Méthodes en dialectologie numérique : Numériser le patrimoine linguistique régional	Cours	AVANZI Mathieu	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Introduction à la sociologie	Cours	BALSIGER Philip	Automne	2		Ecrit	120'	3
Changements sociaux et sociétés contemporaines	Cours	BALSIGER Philip	Automne	2		Ecrit	120'	3
Introduction à la science politique	Cours	SINTOMER Yves	Automne	2		Ecrit	120'	3
Approche socio-historique du sport	Cours	JACCOUD Christophe	Automne	2		Oral	15'	3
Introduction à la démographie	Cours	Steiner Ilka	Automne	2		Ecrit	120'	3
Colloque : Questions économiques pour sciences sociales	Cours	CREVOISIER Olivier	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Histoire économique et sociale (FLSH)	Cours	LUTZELSCHWA B Claude	Printemps	2		Oral	15'	3
Introduction à la sociologie économique	Cours	CREVOISIER Olivier	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Textes fondamentaux et concepts clés en sociologie	Travaux pratiques et Atelier	BALSIGER Philip	Automne	2		Evaluation interne notée		6
Séminaire de méthodes qualitatives en sciences sociales	Travaux pratiques et Atelier	NEDELCU Mihaela Florina	Automne et printemps	1		Evaluation interne notée		6
Atelier d'introduction aux méthodes en sociologie	Travaux pratiques et Atelier	Ravazzini Laura	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Sociologie des inégalités	Cours	SANCHEZ-MIRA Nuria	Printemps	2		Ecrit	120'	3
Colloque sur les politiques sociales	Cours	Franz Lucile	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Sociologie de la famille	Cours	Roduit Sabrina	Printemps	2		Ecrit	120'	3
Introduction aux études genre	Cours	KIANI Sarah	Automne	2		Evaluation interne notée		3
Introduction aux études des migrations I: Perspectives des sciences sociales et du droit	Cours	ACHERMANN Christin	Automne	2		Oral	15'	3

01.06.2023/fde 6/7

FLSH - Cours transversaux 2023-2024

		FLSH - Cours	transversa	ux 2023-20	524			
Intitulé de l'enseignement	Type enseignement	Enseignant-e-s	Semestre	Nb heures p/semaine	Conditions de suivi	Type d'évaluation	Durée des examens de session (en minutes)	ECTS
Introduction aux études des migrations II: Perspectives des sciences sociales et du droit	Cours	ACHERMANN Christin	Printemps	2		Oral	15'	3
Introduction aux méthodes en sciences sociales I	Cours	NEDELCU Mihaela Florina	Automne	2		Ecrit	120'	3
Introduction aux méthodes en sciences sociales II	Cours	NEDELCU Mihaela Florina	Printemps	2		Evaluation interne notée		3
Culture, ethnicité et racialisation: historique, idées théoriques et recherches en sciences sociales	Cours	DAHINDEN Janine	Printemps	2		Oral	15'	6
Introduction à la statistique (Statistique I)	Cours	BERTRAND Anne-Laure	Printemps	3				
Introduction à la statistique (Statistique I)	Travaux pratiques et Atelier	Schnell Mathis	Printemps			Ecrit	120'	6
Introduction à la statistique (Statistique I)	Travaux pratiques et Atelier	Schnell Mathis	Printemps					
Statistique appliquée aux sciences sociales (Statistique II)	Cours	A définir	Automne	2				
Statistique appliquée aux sciences sociales (Statistique II)	Travaux pratiques et Atelier	BERTRAND Anne-Laure	Automne	1		Ecrit	120'	6
Statistique appliquée aux sciences sociales (Statistique II)	Travaux pratiques et Atelier	BERTRAND Anne-Laure	Automne	1				
Dialogues interdisciplinaires en sciences sociales	Cours	DAHINDEN Janine	Automne	1		Evaluation interne non notée		3
Sociologie politique I	Séminaire	MANATSCHAL Anita	Printemps	2		Evaluation interne notée		6

01.06.2023/fde 7/7