

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Proseminar Literaturwissenschaft: Romane der Neuen Sachlichkeit (2AL1260)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Lucas Marco Gisi

Contenu

Mit der »Neuen Sachlichkeit« wird literaturgeschichtlich eine Strömung innerhalb der Literatur der Weimarer Republik bezeichnet. Obwohl sie nur bedingt eine eigene Programmatik entwickelt und sich nicht als Gruppe im engeren Sinn konstituiert haben, verbindet die Autorinnen und Autoren, die zur neuen Sachlichkeit gerechnet werden, eine Absetzbewegung vom Expressionismus und Kulturpessimismus sowie eine Hinwendung zu »dokumentarischen« Formen des Erzählens, mit denen die Errungenschaften der Technik, die moderne Arbeitswelt (der Angestellten) oder die neuen Medien in den Blick genommen werden.

Im Zentrum des Proseminars steht die Lektüre und Analyse ausgewählter Romane von Vicki Baum, Marieluise Fleisser, Erich Kästner, Irmgard Keun und Gabriele Tergit.

Ziel des Kurses ist es, die in der Einführung erworbenen Kenntnisse der Erzähltheorie anzuwenden und zu vertiefen. Wir werden zudem Schlaglichter auf die literatur- und sozialgeschichtlichen Kontexte der behandelten Romane werfen.

Teil des Kurses ist der Besuch einer Theateraufführung.

Forme de l'évaluation

Evaluation interne notée: Wird das Proseminar à 3 ECTS belegt: Kleinere schriftliche und mündliche Beiträge während des Semesters. Wird das Proseminar à 6 ECTS belegt: Kleinere schriftliche und mündliche Beiträge während des Semesters sowie eine schriftliche Proseminararbeit (10 bis 12 Seiten).

Pré-requis

Abgeschlossener Einführungskurs Literaturwissenschaft

Forme de l'enseignement

Proseminar
Module 2

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Décrire le contexte littéraire et historique d'un texte
- Rédiger un texte de 10 à 12 pages d'une manière autonome sur un aspect de la thématique du séminaire (proséminaire de 6 ECTS)
- Appliquer les concepts de base de l'analyse littéraire à des textes
- Anticiper de manière autonome la matière des séances du séminaire (lecture intensive et critique des textes en question, consulter les œuvres de référence nécessaires, résumer les textes)
- Utiliser les moyens de recherche les plus importants pour la thématique du séminaire (manuels, œuvres de référence, commentaires, bibliographies etc.)

Compétences transférables

- Organiser les activités de manière à exploiter au mieux le temps imparti
- Développer une argumentation avec un esprit critique
- Reformuler des textes complexes en allemand